

Resolução da atividade - LPO5_01SQA05

João e Paulo são alunos do 5º ano e estão estudando resenhas críticas. Os dois amigos leram a resenha *Bullying – turma da Mônica Jovem #45* e conversavam sobre esse gênero textual. Algumas dúvidas surgiram nessa conversa sobre o texto. Complete o quadro abaixo escrevendo orientações ao lado de cada dúvida dos meninos e ajude os dois amigos a aprenderem mais.

Quem	Dúvida	Orientações
Paulo	Não encontrei no texto o trecho em que o autor faz a apresentação da obra resenhada. Quais são esses trechos?	No 2º parágrafo - nome e edição da revista (Edição 45 da revista Turma da Mônica Jovem), quem fez o roteiro (Petra Leão). No 3º parágrafo - breve resumo da história com apresentação das personagens e os principais acontecimentos.
João	Uma coisa acho que eu entendi! O autor rejeita a obra, pois ele disse que não é fã da revista. Será que estou certo?	Não. O autor disse que não é fã da revista, mas costuma comprar as edições que despertam seu interesse, como é o caso dessa edição que foi resenhada. No último parágrafo, o autor deixa claro que considera essa edição da revista muito bem planejada, necessária e indica a leitura, pois gostou muito.
Paulo	A professora disse que o autor faz uma avaliação da revista <i>Turma da Mônica Jovem #45</i> . Onde será que aparece isso no texto? Li o texto, mas não identifiquei quais palavras o autor utilizou para expressar sua opinião. Você pode me ajudar a encontrá-las?	No 2º parágrafo - “A Edição #45 da Turma da Mônica Jovem (TMJ) surpreendeu pela pertinência e veracidade com que trabalhou o tema”. No 3º parágrafo - “Fiquei surpreso”; “achei realmente interessante”. No 4º parágrafo - “o roteiro de Petra Leão contorna com competência os possíveis abismos e mesmices que surgem em falas e argumentos rasos”; “A história acaba nos trazendo uma lição de humildade, compartilhamento, amizade, superação e autoestima”; “Nem a esfera do romance aparece como escapismo”.

		juvenil”; “os sempre maravilhosos Mônica e Cebola”; “verdadeiros amigos/irmãos de Quim”; “é uma edição necessária e muito bem produzida, que eu gostei bastante e indico a leitura”.
João	Outra dúvida que tenho é o primeiro parágrafo desse texto. Está falando sobre Bullying, mas a resenha não é sobre a revista <i>Turma da Mônica Jovem</i> #45? Por que será que esse parágrafo fala de Bullying?	No primeiro parágrafo o autor fala sobre Bullying para apresentar e explicar esse assunto ao leitor. Essa introdução é importante para que os leitores conheçam ou relembrem esse tema, pois a edição da revista resenhada fala sobre Bullying. Esse parágrafo prepara o leitor para a compreensão da resenha e do porquê o autor considera esse um tema “interessante” e recomenda sua leitura.