

Planos de aula / Geografia / 3º ano / Formas de representação e pensamento espacial

Trabalhando ponto, linha e símbolo na Cartografia

Por: Beatriz Da Silva Gomes / 23 de Março de 2019

Código: **GEO3_07UND01**

Sobre o Plano

Este plano de aula foi produzido pelo Time de Autores de Nova Escola

Professor: Beatriz Gomes

Mentor: Marina Lisboa

Especialista: Maria Edney Ferreira da Silva

Assessor pedagógico: Laercio Furquim

Ano: 3ºano

Unidade temática: Formas de representação e pensamento espacial

Objeto(s) de aprendizagem: Desenvolver a noção cartográfica de ponto, linha e símbolo no espaço de vivência do aluno.

Habilidade (s) da Base: (EF03GEO7) Reconhecer e elaborar legendas com símbolos de diversos tipos de representações em diferentes escalas cartográficas.

Materiais complementares

 **Documento**
GEO3_07UND01 - Problematização - Imagens
<https://nova-escola-producao.s3.amazonaws.com/4mcXWK4qAngtRvhNGU6pcmqneF6W8DEQjyaeMmDHt8Futb5YSz5jwkZUNdsd/geo3-07und01-problematizacao-imagens.pdf>

 **Documento**
GEO3_07UND01 - Sistematização - Trajeto de Ana
<https://nova-escola-producao.s3.amazonaws.com/q5WTwFUGP7RJMqnbDWyRU3ED6XTgBNGRhx6NhtsC3TGZ6CR9ZUC9eHm8SFYG/geo3-07und01-sistematizacao-trajeto-de-ana.pdf>

 **Documento**
GEO3_07UND01- Ação Propositiva - Circuito
<https://nova-escola-producao.s3.amazonaws.com/3PkHyTjbk973dg3ZmGumR5PPZTKh3GRDrByvDTfy96n5zzncSgwuWjwjr6W/geo3-07und01-acao-propositiva-circuito.pdf>

 **Documento**
GEO3_07UND01- Ação Propositiva - Orientações para o Circuito
<https://nova-escola-producao.s3.amazonaws.com/CzbGJpg44qfSa3VW3QCXSS7h6TvSpagmwkBueyGa8gMCwxeENmGZEJZdsasE/geo3-07und01-acao-propositiva-orientacoes-para-o-circuito.pdf>

Trabalhando ponto, linha e símbolo na Cartografia

Slide 1 Sobre este plano

Sobre este plano: Ele está previsto para ser realizado em uma aula de 50 minutos. Serão abordados aspectos que fazem parte do trabalho com a habilidade (EF03GE07) de Geografia, que consta na BNCC. Como a habilidade deve ser desenvolvida ao longo de todo o ano, você observará que ela não será contemplada em sua totalidade aqui e que as propostas podem ter continuidade em aulas subsequentes.

Neste plano, será proposta a construção de um circuito com obstáculos a ser transposto de acordo com a leitura de símbolos cartográficos.

Será necessário levar o desenho de um circuito a ser seguido pelos alunos, veja modelo disponibilizado nos materiais complementares.

Procure espaços na escola que ajudem no desenvolvimento da prática.

Exemplos: Arraste as cadeiras da sala de aula e deixe o centro livre ; utilize o pátio; a quadra.

Divida a turma em duplas antes de iniciar o plano.

Materiais necessários: Giz para riscar o chão e folha para montar o modelo do circuito.

Material complementar:

Imagens para a problematização:

<https://nova-escola-producao.s3.amazonaws.com/4mcXWK4qAngtRvhNGU07und01-problematizacao-imagens.pdf>

Trajetos da escola até a casa de Ana: <https://nova-escola-producao.s3.amazonaws.com/q5WTwFUgP7RJMqnbDW07und01-sistematizacao-trajeto-de-ana.pdf>

Circuito: <https://nova-escola-producao.s3.amazonaws.com/3PkHytjkb973dg3ZmGum07und01-acao-propositiva-circuito.pdf>

Orientações: <https://nova-escola-producao.s3.amazonaws.com/CzbgJpg44qfSa3VW3QCX07und01-acao-propositiva-orientacoes-para-o-circuito.pdf>

Orientações: <https://nova-escola-producao.s3.amazonaws.com/CzbgJpg44qfSa3VW3QCX07und01-acao-propositiva-orientacoes-para-o-circuito.pdf>

Para você saber mais:

Para a construção de mapas futuramente precisamos passar por alguns assuntos, que é o caso desse plano de aula, em que trabalharemos a formação dos conceitos de ponto, linha e símbolo. As linhas são de grande importância para o traçado do mapa e de seus caminhos, o ponto nos ajuda na localização de específicos espaços no mapa e o símbolo dá significado às temáticas trabalhadas no mapa.

Trabalhando ponto, linha e símbolo na Cartografia

Ano: **3º ano do Ensino Fundamental**

Objetivo(s) de aprendizagem: **Desenvolver a noção cartográfica de ponto, linha e símbolo no espaço de vivência do aluno.**

Habilidade(s) da BNCC: **(EF03GE07) Reconhecer e elaborar legendas com símbolos de diversos tipos de representações em diferentes escalas cartográficas.**

Trabalhando ponto, linha e símbolo na Cartografia

Sugestão de leitura: ALMEIDA, Rosângela Doin de.

Do desenho ao mapa: iniciação cartográfica na escola. 5. Ed; 2ª reimpressão. – São Paulo: Contexto, 2014.

CALLAI, H. Aprendendo a ler o mundo: A Geografia nos anos iniciais do ensino fundamental. Cad.

Cedes, Campinas, vol. 25, n. 66, p. 227-247, maio/ago. 2005.

Trabalhando ponto, linha e símbolo na Cartografia

Slide 2 Tema da aula

Tempo sugerido: 2 minutos

Orientações: Fale para os alunos que a aula será diferente e animada, pois iremos construir um circuito para trabalhar os conceitos de ponto, linha e símbolo que são muito importantes na construção dos mapas.

**Pule o ponto
e ande em linha.**

Trabalhando ponto, linha e símbolo na Cartografia

Slide 3 Contextualização

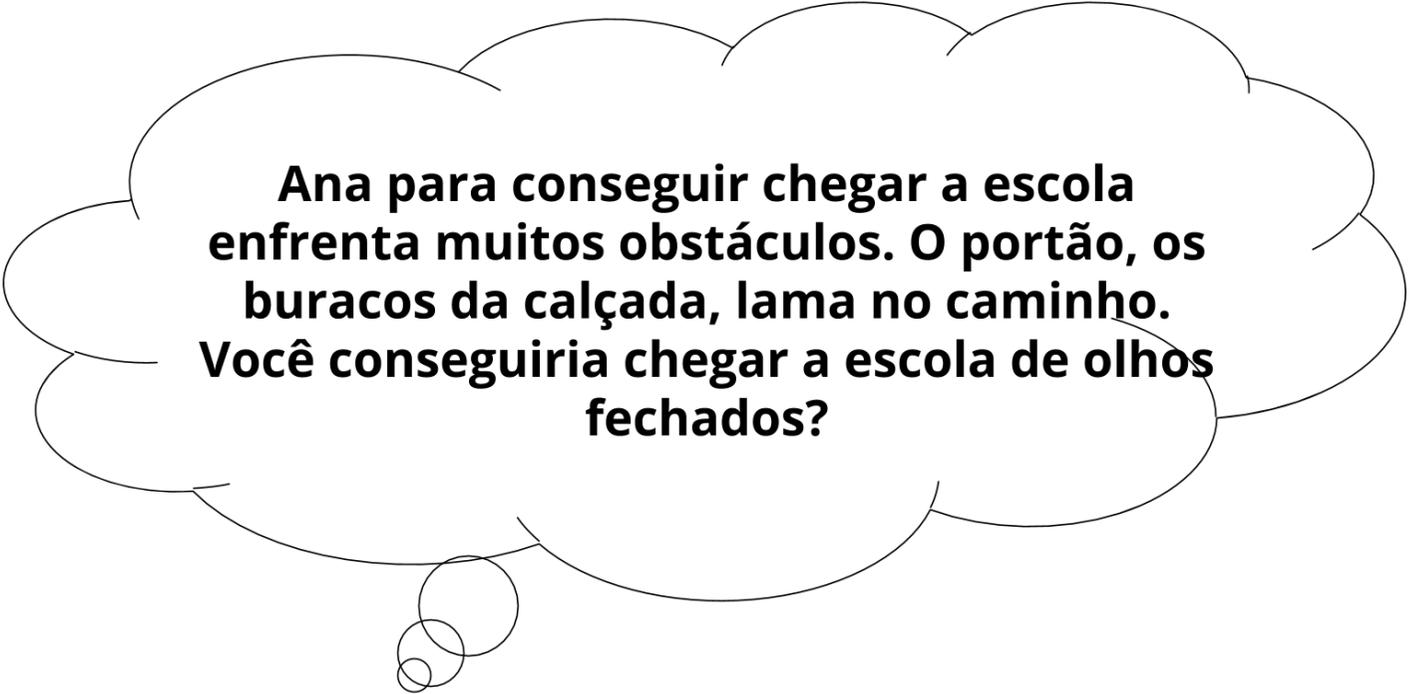
Tempo sugerido: 5 minutos

Orientações: Converse com os alunos a respeito dos obstáculos encontrados no caminho de casa até a escola. Pergunte sobre quais seriam as dificuldades e as facilidades dessa caminhada. Em seguida, dialogue sobre as dificuldades ou a facilidades de locomoção em outra perspectiva, como por exemplo, a de um deficiente visual.

Para saber mais: O cartunista e empresário brasileiro Mauricio de Sousa, criou para seus quadrinhos uma personagem que apresenta deficiência visual. Caso queira, ampliar o assunto com seus alunos visite o site da Turma da Mônica e compartilhe a história da personagem Dorinha com seus alunos. Disponível em:

<http://turmadamonica.uol.com.br/personagem/dorinha>

Acesso em 17/11/18.



Ana para conseguir chegar a escola enfrenta muitos obstáculos. O portão, os buracos da calçada, lama no caminho. Você conseguiria chegar a escola de olhos fechados?

Trabalhando ponto, linha e símbolo na Cartografia

Slide 4 Problematização

Tempo sugerido: 5 minutos

Orientações:

Mostre imagens ou relatos de vivência de pessoas que têm algum tipo de deficiência e lutam com os obstáculos na cidade. Veja alguns exemplos que podem ser impressos ou projetados no seguinte link.

<https://nova-escola-producao.s3.amazonaws.com/4mcXWK4qAngtRvhNGU07und01-problematizacao-imagens.pdf>

Explique que todas as pessoas ao sair de casa, tem um ponto de partida e um ponto de chegada mas o seu trajeto (a linha) nem sempre é tão simples.

Pergunte aos alunos se conhecem alguma pessoa que passe por problemas e se os obstáculos por eles são vistos e ultrapassados.

Continue contando a história da Ana para os alunos : “Para ajudá-la, sua mãe construiu um pequeno circuito que facilita a chegada até a escola. Mas para cumprir o circuito a mãe de Ana estabeleceu as seguintes regras: ao falar a palavra: ponto, Ana daria um pulo. Quando sua mãe falasse “linha” Ana daria um passo para direita ou esquerda conforme a sua mãe alertasse”

Vamos descobrir como Ana venceu os obstáculos?

Trabalhando ponto, linha e símbolo na Cartografia

Slide 5 Ação Propositiva

Tempo sugerido: 35 minutos

Orientações:

Entregue uma cópia do circuito para os alunos para que eles desenhem no chão conforme está desenhado no papel.

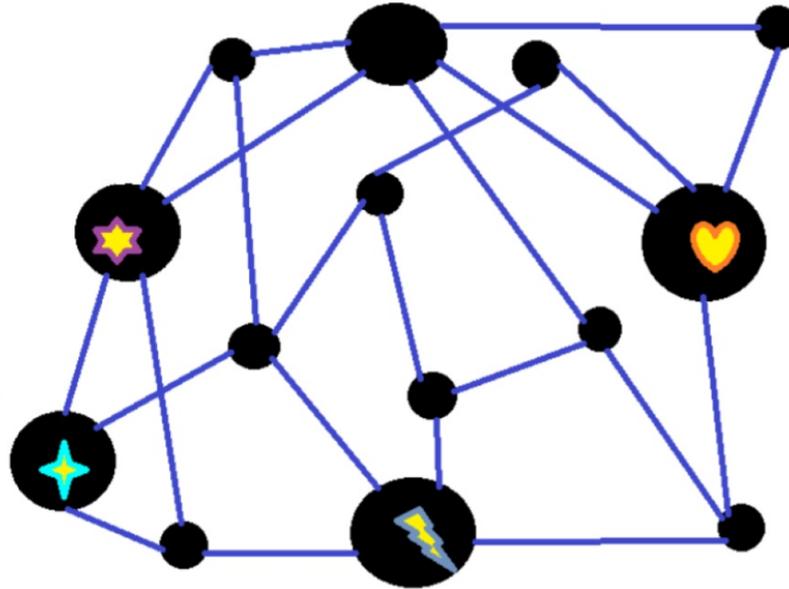
Caso considere necessário, faça um circuito para exemplificar o que os alunos deverão desenhar.

Caso seu espaço seja restrito a sala de aula, podemos transformar em jogo de tabuleiro, ao invés de riscar o chão para montagem da atividade, os alunos podem usar uma folha A4, lápis de cor e pinos para se movimentar no tabuleiro. Se o seu tempo estiver curto, uma outra opção é imprimir as fichas com os circuitos. É importante que todos os demais alunos da classe devem fazer, enquanto apenas dois jogam (caso seja desenhado o circuito no chão da sala ou quadra).

Materiais complementares:

Circuito: <https://nova-escola-producao.s3.amazonaws.com/3PkHytjbk973dg3ZmGum07und01-acao-propositiva-circuito.pdf>

PRONTOS PARA O CIRCUITO?



VOLTE UM PONTO



CHOQUE NO SEU COLEGA! ELE FICA DUAS RODADAS SEM JOGAR



VOLTE PARA O MEIO DA LINHA



PULE UM PONTO SEM PASSAR PELA LINHA

Slide 6 Ação Propositiva

Orientações:

Entregue uma cópia da seguinte ficha com as regras para a construção do circuito e faça a leitura compartilhada com os alunos.

Circule entre eles para verificar se entenderam o que foi solicitado.

Como adequar à sua realidade: Caso seu espaço seja restrito a sala de aula, podemos transformar em jogo de tabuleiro, ao invés de riscar o chão para montagem da atividade, os alunos podem usar uma folha A4, lápis de cor e pinos para se movimentar no tabuleiro. Se o seu tempo estiver curto, uma outra opção é imprimir as fichas com os circuitos.

Materiais complementares:

Orientações: <https://nova-escola-producao.s3.amazonaws.com/CzbgJpg44qfSa3VW3QCX07und01-acao-propositiva-orientacoes-para-o-circuito.pdf>

SIGA AS ORIENTAÇÕES:

REGRA BÁSICA - PULE O PONTO E ANDE EM LINHA

1. COM O GIZ, DESENHE O MODELO DO CIRCUITO NO CHÃO.
2. O OBJETIVO É OCUPAR O LUGAR INICIAL DO SEU COLEGA.
3. JOGUE O DADO PARA VER QUEM COMEÇA.
4. SE POSICIONE EM QUALQUER LUGAR DO CIRCUITO.
5. FIQUE ATENTO AOS SÍMBOLOS, ELES PODEM TE AJUDAR OU TE ATRAPALHAR!

Trabalhando ponto, linha e símbolo na Cartografia

Slide 7 Sistematização

Tempo sugerido: 3 minutos

Orientações:

Resgate as orientações propostas no circuito feito pelos alunos. Conduza os alunos a relatarem as dificuldades, facilidades enfrentadas na realização de circuito. Diante dos relatos os alunos poderiam sugerir mudanças nas orientações, nos símbolos do trajeto.

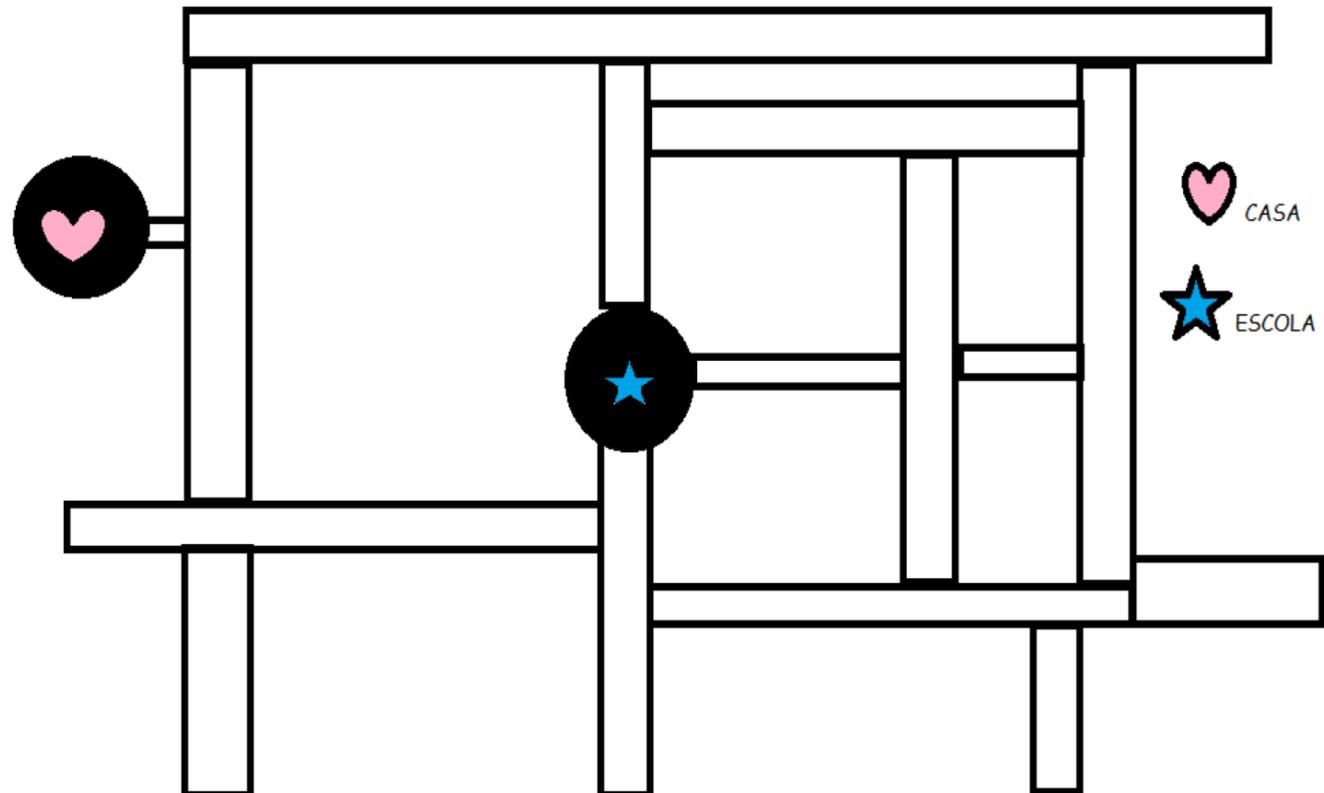
Faça perguntas para ajudar o aluno a relembrar o que foi feito durante a aula. Tais como: Se eu desenhar vários pontos no espaço e ligar um ao outro o que aparecem? O que representava as linhas no circuito? E os pontos? Vocês saberiam onde é a casa e a escola se não tivessem os símbolos?

Se compararmos os circuitos com o trajeto de casa à escola de Ana, o que seriam as linhas? E os pontos? Espera-se que os alunos percebam que as linhas representam as ruas e que os pontos representam o local de saída e o local de chegada.

Materiais complementares:

O trajeto de Ana: <https://nova-escola-producao.s3.amazonaws.com/q5WTwFUgP7RJMQnbDW07und01-sistematizacao-trajeto-de-ana.pdf>

Como foi fazer o circuito para você?



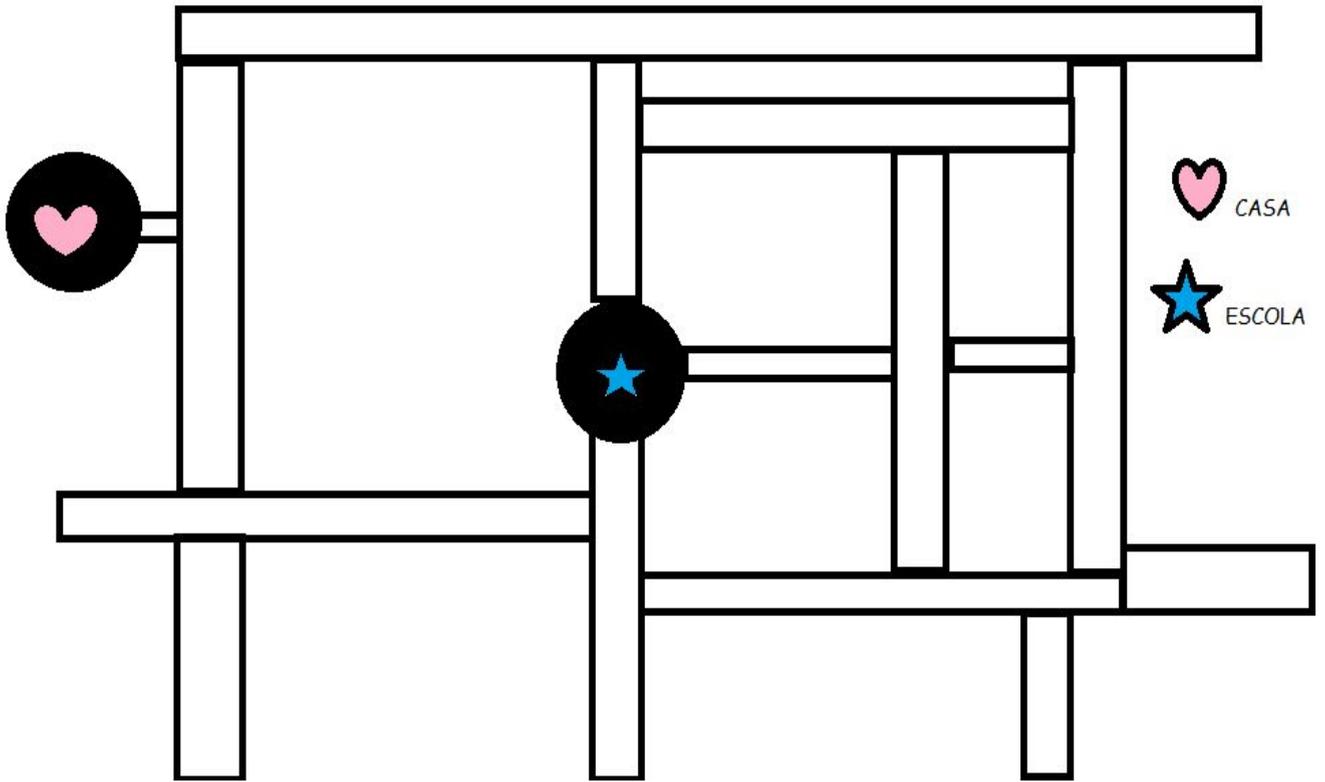


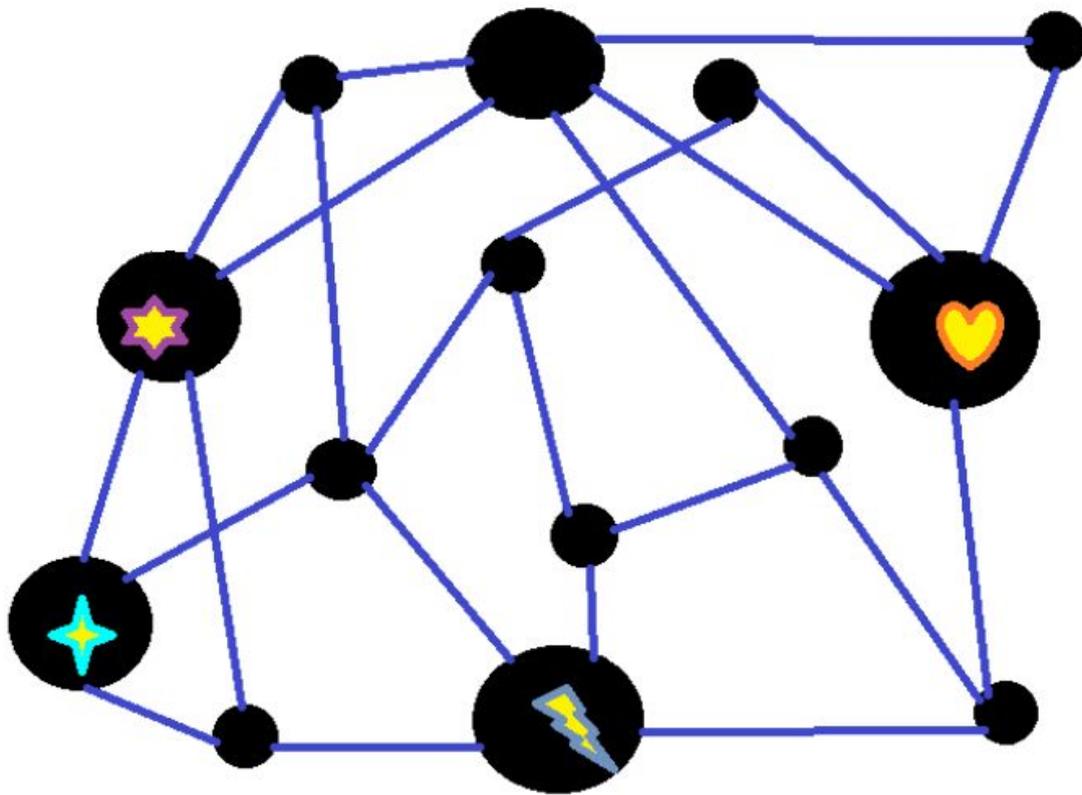




Retiradas de:

https://pt.m.wikipedia.org/wiki/Defici%C3%Aancia_visual#/media/Ficheiro%3APictograms-nps-accessibility-low_vision_access.svg





VOLTE UM PONTO.



VOLTE PARA O MEIO DA LINHA.



CHOQUE NO ADVERSÁRIO! ELE FICA DUAS RODADAS SEM JOGAR.



PULE UM PONTO SEM PASSAR PELA LINHA

SIGA AS ORIENTAÇÕES.

REGRA BÁSICA - PULE O PONTO E ANDE EM LINHA

1. COM O GIZ, DESENHE O MODELO DO CIRCUITO NO CHÃO
2. O OBJETIVO É OCUPAR O LUGAR INICIAL DO SEU COLEGA
3. JOGUE O DADO PARA VER QUEM COMEÇA
4. SE POSICIONE EM QUALQUER LUGAR DO CIRCUITO
5. FIQUE ATENTO AOS SÍMBOLOS, ELES PODEM TE AJUDAR OU TE ATRAPALHAR!