

**Guia de intervenções**  
**MAT2\_14GEO01 / EXPLORANDO OBJETOS EM DIFERENTES**  
**PONTOS DE VISTA**

<b>Possíveis dificuldades na realização da atividade</b>	<b>Intervenções</b>
<p>- Não conseguir desenvolver a escala apropriada para cada caixa, mesmo tendo caixas com tamanhos diferentes para reproduzir os desenhos, fazê-los de forma uniforme.</p>	<p>Ao acompanhar o desenvolvimento da atividade o professor percebe que alguns alunos desenharam as caixas com as mesmas proporções, sem diferenças de escala. É interessante que sejam feitas algumas orientações e questionamentos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Observe bem os tamanhos de cada caixa. Vejam as formas, larguras e alturas.</li> <li>- Será que conseguimos desenhar numa folha de sulfite?</li> <li>- O tamanho vai ficar igual? Como podemos fazer?</li> </ul>
<p>- Na atividade em grupo apresentar dificuldade em fazer a proporção adequada de cada caixa, gerando discussões e rodízio dos alunos para realizar a atividade.</p>	<p>Pode acontecer que um grupo necessite da intervenção e mediação do professor por não conseguir chegar numa conclusão adequada, pois pode haver alunos mais e outros menos observadores quanto ao comando solicitado, em que um pede para o outro fazer, não conseguindo avançar. Para isso, o professor realiza alguns questionamentos para favorecer a tomada de decisão adequada e o grupo consiga conciliar a opinião, executando plenamente o solicitado.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- As caixas têm tamanhos iguais?</li> <li>- Qual é o ponto de vista que vocês devem desenhar?</li> <li>- Vejam bem cada caixa, por qual vocês podem iniciar o desenho? Em qual local da folha seria mais interessante? Mostre para mim.</li> </ul>

<b>Possíveis erros dos alunos</b>	<b>Intervenções</b>
<p>- Desenhar sem observar o seu ponto de vista, considerando que cada criança senta em locais distintos e a visão é diferente.</p>	<p>Como cada criança senta em lugares diferentes, conseqüentemente o ponto de vista de cada não será igual, apenas parecido, em alguns casos. Assim, através de algumas intervenções será possível estimular a sensibilidade ao desenhar sob diferentes pontos de vista:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Vamos observar a posição de cada um e o que consegue ver do seu lugar. Será que é a mesma visão do colega que está do outro lado da sala?</li><li>- Os desenhos vão ficar iguais?</li></ul>