

Possível relação entre a Metro Goldwyn Mayer e Calvin Coolidge

Calvin Coolidge foi presidente dos Estados Unidos de 1923 a 1929. Coolidge era considerado um presidente com poucas ações e seu governo não interferia no mercado. Alguns historiadores culpam a sua ideologia liberal pela Grande Depressão dos Estados Unidos que aconteceu entre 1929 e 1945.

Metro Goldwyn Mayer foi uma grande empresa cinematográfica em Los Angeles, EUA que foi inaugurada em 1924 e teve Calvin Coolidge, então presidente, presente em sua grande inauguração. Os estúdios MGM produziram centenas de filmes desde a sua fundação. Durante a Grande Depressão dos Estados Unidos a empresa não sofreu nenhum prejuízo.

James Thurber faz uma comparação da semelhança zero entre o lobo e a vovó com a mesma disparidade entre a empresa e o presidente. Essa comparação talvez seja pelo fato de Calvin ter sido um governante nada dinâmico e pouco preocupado com seu país, possivelmente levando-o a uma enorme crise econômica enquanto a empresa crescia e não foi atingida pela crise.

A crítica dele pode estar relacionada, também, ao grande sucesso da empresa durante a Grande Depressão enquanto indústrias e outras empresas americanas fechavam suas portas. O fato de Coolidge estar presente na inauguração da MGM pode ter tido um grande impacto na imagem do estúdio. Talvez, até uma referência à política de pão e circo dos romanos, em que o governo mantinha sua população entretida e alimentada para mantê-los distraídos e fiéis às ordens do governo.

Para saber mais sobre Calvin Coolidge, a Grande Depressão dos EUA e a empresa cinematográfica MGM clique nos links abaixo:

Calvin Coolidge: clique [aqui](#), [aqui](#) (português) [aqui](#) (inglês).

A Grande Depressão (ou Crise de 1929): clique [aqui](#), [aqui](#) (português) e [aqui](#).

Metro Goldwyn Mayer: clique [aqui](#) (português) e [aqui](#) (inglês).