

Planos de aula / Língua Portuguesa / 5º ano / Análise linguística/Semiótica

Ortografia: Correspondências regulares e irregulares

Por: Rayssa Araújo Hitzschky / 25 de Novembro de 2018

Código: LPO5_03ATS02

Sobre o Plano

Este plano de aula foi produzido pelo Time de Autores NOVA ESCOLA

Professor-autor: Rayssa Hitzschky

Mentor: Eliana Alburquerque

Especialista: Heloísa Jordão

Título da aula: **Ortografia: Correspondências regulares e irregulares**

Finalidade da aula: **Exercitar a grafia de palavras com correspondências regulares e irregulares, por meio da construção de um glossário colaborativo**

Ano: **5º ano do Ensino Fundamental**

Objeto(s) do conhecimento: **Construção do sistema alfabético e da ortografia**

Prática de linguagem: **Análise linguística e semiótica**

Habilidade(s) da BNCC: **EF05LP01**

Sobre esta aula: Esta é a segunda aula de um conjunto de 3 planos de aula com foco em análise linguística e semiótica. A finalidade desse conjunto de planos é trabalhar com as regras de correspondência fonema-grafema regulares e irregulares, por meio de palavras de uso frequente no contexto escolar e de outras palavras vistas no cotidiano.

Materiais necessários: *Quadro, pincel, pedaços de papel retangulares, lápis, borracha, cola, cartolina, folhas de ofício coloridas, dicionários, canetinhas coloridas, régua, imagens, pedaços de papel e caixa.*

Dificuldades antecipadas: *Os alunos podem apresentar dificuldades relacionadas à escrita das palavras, em suas relações fonema-grafema regulares, mas, especialmente, nas irregulares. Para isso, oriente os alunos para a percepção do som das palavras, observando se há ou não correspondência com a escrita.*

Referências sobre o assunto: MORAIS, Artur Gomes de. **O aprendizado da ortografia**, 3ª edição. Editora Autêntica: 2007.

NOVA ESCOLA. **A hora de ensinar ortografia**. Disponível em: <https://novaescola.org.br/conteudo/325/a-hora-de-ensinar-ortografia>. Acesso em 05 de julho de 2018.

Ortografia: Correspondências regulares e irregulares

Materiais complementares



Documento

Ortografia: correspondências regulares e irregulares

Ortografia: correspondências regulares e irregulares

<https://nova-escola-producao.s3.amazonaws.com/Q6r4XCv6GSQz9w8anfUtrGbcM2Nkmnc6udzq6bpSZYb8zEEFdghppmR3TMbK/material-complementar-correspondencias-lpo5-03ats02.pdf>



Documento

Jogo de memória ortográfica

Jogo de memória ortográfica

<https://nova-escola-producao.s3.amazonaws.com/Dsg2pGpmvzUYUP36wsH6AcxT8CMAvZvuaDC7DJ7m9VymYpMqsMTYsGcmm9hn/material-para-impressao-jogo-memoria-ortografica-lpo5-03ats02.pdf>

Ortografia: Correspondências regulares e irregulares

Slide 1 Sobre este plano

Este slide não deve ser apresentado para os alunos. Ele apenas resume o conteúdo da aula para que você, professor, possa se planejar.

Sobre esta aula: Esta é a segunda aula de um conjunto de 3 planos de aula com foco em análise linguística e semiótica. A finalidade desse conjunto de planos é trabalhar com as regras de correspondência fonema-grafema regulares e irregulares, por meio de palavras de uso frequente no contexto escolar e de outras palavras vistas no cotidiano.

Materiais necessários: Quadro, pincel, pedaços de papel retangulares, lápis, borracha, cola, cartolina, folhas de ofício coloridas, dicionários, canetinhas coloridas, régua, imagens, pedaços de papel e caixa.

Dificuldades antecipadas: Os alunos podem apresentar dificuldades relacionadas à escrita das palavras, em suas relações fonema-grafema regulares, mas, especialmente, nas irregulares. Para isso, oriente os alunos para a percepção do som das palavras, observando se há ou não correspondência com a escrita.

Referências sobre o assunto: MORAIS, Artur Gomes de. *O aprendizado da ortografia*, 3ª edição. Editora Autêntica: 2007.

NOVA ESCOLA. *A hora de ensinar ortografia*. Disponível em:

<https://novaescola.org.br/conteudo/325/a-hora-de-ensinar-ortografia>. Acesso em 05 de julho de 2018.

Título da aula:	Ortografia: Correspondências regulares e irregulares
Finalidade da aula:	Exercitar a grafia de palavras com correspondências regulares e irregulares, por meio da construção de um glossário colaborativo
Ano:	5º ano do Ensino Fundamental
Objeto(s) do conhecimento:	Construção do sistema alfabético e da ortografia
Prática de linguagem:	Análise linguística e semiótica
Habilidade(s) da BNCC	EF05LP01

Esta é a segunda aula de um conjunto de 3 planos de aula com foco em análise linguística e semiótica. Recomendamos o uso desse plano em sequência.

Ortografia: Correspondências regulares e irregulares

Slide 2 Tema da aula

Tempo sugerido: 1 minuto

Orientações: Apresente para a turma o tema da aula.

Ortografia: correspondências regulares e irregulares

Ortografia: Correspondências regulares e irregulares

Slide 3 Introdução

Tempo sugerido: 10 minutos

Orientações:

Inicie a aula escrevendo no quadro 5 grupos de palavras que tenham as 5 correspondências fonema/grafema regulares e irregulares trabalhadas na aula anterior ("s" com som de /z/; "x" com som de /z/; "ch" com som de /x/; "i" e "g" com som de /j/; "n" e "m" como sinal de nasalização). Escreva cada grupo de palavras em separado.

Organize os grupos com base em cada regularidade:

O primeiro grupo de palavras tratará do "S" com som de /z/. As palavras serão: LAPISEIRA - LOUSA - DIVISÃO - FRASE - TESOURA.

O segundo grupo de palavras tratará do "X" com som de /x/. As palavras serão: EXEMPLO - EXEMPLIFICAR.

O terceiro grupo de palavras tratará do "CH" com som de /x/ (palavras que usam "X" e palavras que usam "CH"). As palavras serão: CAIXA - LIXEIRA - LANCHE - FICHÁRIO - BORRACHA - LANCHEIRA.

O quarto grupo de palavras tratará do "J" e "G" com som de /j/. As palavras serão: ESTOJO - AGENDA - RELÓGIO - COLÉGIO - GINÁSIO.

O quinto grupo de palavras tratará do "N" e "M" com sinal de nasalização (ao final da sílaba). As palavras serão: PINCEL - COMPASSO - IDENTIFICAR - BRINQUEDO - GRAMPEADOR. Faça algumas perguntas para os alunos sobre o primeiro grupo de palavras, que corresponde ao uso do "S" com som de /z/:

O que podemos observar nesse grupo de palavras?

Qual letra aparece com frequência neste grupo?

Existe algum padrão que se repete em algumas palavras do grupo?

O que vocês observaram sobre o uso do "S" neste grupo de palavras?

Discuta com os alunos os levantamentos feitos por eles e escreva no quadro as observações.

Após o levantamento de todos os grupos de palavras, construa, com os alunos, uma lista de registros sobre cada grupo, a partir das observações no quadro.

Distribua para os alunos pedaços de papel retangulares e peça que eles anotem nestes papéis as principais conclusões sobre a escrita dos grupos de palavras.

Convide os alunos para colarem os papéis em um

Uso de "S" com som de /z/

LAPISEIRA - LOUSA - DIVISÃO - FRASE - TESOURA

O que podemos observar nesse grupo de palavras?

Qual letra aparece com frequência neste grupo?

Existe algum padrão que se repete em algumas palavras do grupo?

O que vocês observaram sobre o uso do "S" neste grupo de palavras?

Ortografia: Correspondências regulares e irregulares

grande mural chamado Mural da Ortografia.
Exponha o mural na sala de aula, em um local visível para os alunos.

Materiais complementares: Caso julgue necessário, as regras das correspondências regulares e irregulares estudadas nesta aula, com outros exemplos de palavras, estão disponíveis neste [link](#).

Ortografia: Correspondências regulares e irregulares

Slide 4 Introdução

Tempo sugerido:

Orientações:

Apresente para os alunos o segundo grupo de palavras, que corresponde ao uso do "X" com som de /z/.

Faça perguntas como:

O que podemos observar nesse grupo de palavras?

Qual letra aparece com frequência neste grupo?

Existe algum padrão que se repete em algumas palavras do grupo?

O que vocês observaram sobre o uso do "X" neste grupo de palavras?

Materiais complementares: Caso julgue necessário, as regras das correspondências regulares e irregulares estudadas nesta aula, com outros exemplos de palavras, estão disponíveis neste [link](#)

Uso do "X" com som de /z/

EXEMPLO - EXEMPLIFICAR

O que podemos observar nesse grupo de palavras?

Qual letra aparece com frequência neste grupo?

Existe algum padrão que se repete em algumas palavras do grupo?

O que vocês observaram sobre o uso do "X" neste grupo de palavras?

Ortografia: Correspondências regulares e irregulares

Slide 5 Introdução

Tempo sugerido:

Orientações:

Apresente para os alunos o terceiro grupo de palavras, que corresponde ao uso do "CH" com som de /x/ (palavras que usam "X" e palavras que usam "CH").

Faça perguntas como:

O que podemos observar nesse grupo de palavras?

Quais letras aparecem com frequência neste grupo?

Existe algum padrão que se repete em algumas palavras do grupo?

O que vocês observaram sobre o uso do "X" e do "CH" neste grupo de palavras?

Materiais complementares: Caso julgue necessário, as regras das correspondências regulares e irregulares estudadas nesta aula, com outros exemplos de palavras, estão disponíveis neste [link](#).

Uso do "X" e do "CH"

CAIXA - LIXEIRA - LANCHE - FICHÁRIO - BORRACHA - LANCHEIRA

O que podemos observar nesse grupo de palavras?

Quais letras aparecem com frequência neste grupo?

Existe algum padrão que se repete em algumas palavras do grupo?

O que vocês observaram sobre o uso do "X" e do "CH" neste grupo de palavras?

Ortografia: Correspondências regulares e irregulares

Slide 6 Introdução

Tempo sugerido:

Orientações:

Apresente para os alunos o quarto grupo de palavras, que corresponde ao uso do "J" e "G" com som de /j/.

Faça perguntas como:

O que podemos observar nesse grupo de palavras?

Quais letras aparecem com frequência neste grupo?

Existe algum padrão que se repete em algumas palavras do grupo?

O que vocês observaram sobre o uso do "J" e do "G" neste grupo de palavras?

Materiais complementares: Caso julgue necessário, as regras das correspondências regulares e irregulares estudadas nesta aula, com outros exemplos de palavras, estão disponíveis neste [link](#).

Uso do "J" e "G" com som de /j/

ESTOJO - AGENDA - RELÓGIO - COLÉGIO - GINÁSIO

O que podemos observar nesse grupo de palavras?

Quais letras aparecem com frequência neste grupo?

Existe algum padrão que se repete em algumas palavras do grupo?

O que vocês observaram sobre o uso do "J" e do "G" neste grupo de palavras?

Ortografia: Correspondências regulares e irregulares

Slide 7 Introdução

Tempo sugerido:

Orientações:

Apresente para os alunos o quinto grupo de palavras, que corresponde ao uso do "N" e "M" como sinal de nasalização (no final da sílaba).

Faça perguntas como:

O que podemos observar nesse grupo de palavras?

Quais letras aparecem com frequência neste grupo?

Existe algum padrão que se repete em algumas palavras do grupo?

O que vocês observaram sobre o uso do "N" e "M" neste grupo de palavras?

E sobre o uso do "M" antes de "P" e "B"?

Materiais complementares: Caso julgue necessário, as regras das correspondências regulares e irregulares estudadas nesta aula, com outros exemplos de palavras, estão disponíveis neste [link](#).

Uso de "N" e "M" no final da sílaba

PINCEL - COMPASSO - IDENTIFICAR - BRINQUEDO - GRAMPEADOR

O que podemos observar nesse grupo de palavras?

Quais letras aparecem com frequência neste grupo?

Existe algum padrão que se repete em algumas palavras do grupo?

O que vocês observaram sobre o uso do "N" e "M" neste grupo de palavras?

E sobre o uso do "M" antes de "P" e "B"?

Ortografia: Correspondências regulares e irregulares

Slide 8 Desenvolvimento

Tempo sugerido: 25 minutos

Orientações:

Divida os alunos em cinco grupos e peça que os grupos de alunos desenvolvam glossários colaborativos compostos por objetos e ações observáveis no cotidiano escolar. Cada glossário será composto por 8 palavras. As palavras serão: resumir, examinar, lancheira, crachá, análise, agendar, compasso, identificar.

Fale para os grupos que eles produzirão os glossários com uso do dicionário, em folhas coloridas. Lembre que as palavras serão ditas oralmente e eles deverão anotá-las para a busca no dicionário.

Explique para os alunos que eles devem, primeiramente, anotar a palavra na primeira coluna do glossário, à esquerda. Em seguida, eles devem procurar a palavra escolhida no dicionário e anotar o seu significado, como se apresenta no dicionário, na segunda coluna, a do meio. Na terceira coluna, à direita, os alunos devem formular o significado com as suas próprias palavras, tendo por base as informações do dicionário e as discussões em grupo.

Caso julgue necessário, explique ou relembre para os alunos como se dá a busca de palavras no dicionário.

Com o fim da atividade, convide os grupos de alunos para socializarem os seus glossários.

Após a apresentação, levante algumas perguntas: Como foi o trabalho com o dicionário? Quais foram as maiores dificuldades?

Os grupos já conheciam o significado das palavras presentes no glossário?

Escute os apontamentos dos alunos e levante outros:

Quais palavras foram mais difíceis de achar no dicionário?

O que os grupos observaram, durante a busca no dicionário, sobre a forma como a palavra é falada e na forma como ela é escrita?

Crie, no quadro, tópicos com palavras-chave correspondentes às respostas dos alunos.

Glossário colaborativo

PALAVRAS	SIGNIFICADO DO DICIONÁRIO	COMO ENTENDO
1.		
2.		
3.		
4.		
5.		
6.		
7.		
8.		

Vamos buscar a palavra no dicionário, registrar o seu significado e criar um significado próprio a partir desta pesquisa!

Ortografia: Correspondências regulares e irregulares

Slide 9 Fechamento

Tempo sugerido: 14 minutos

Orientações:

Após a finalização dos glossários colaborativos, proponha o jogo Memória ortográfica.

Divida os alunos em quatro grupos e enumere-os de 1 a 4.

Explique como se dará a dinâmica do jogo: a cada rodada serão sorteadas imagens de uma caixa. Cada grupo terá que escrever qual é a palavra em pedaços de papel, que estarão numerados em tópicos de 1 a 13. Cada palavra deverá ser escrita conforme as regras ortográficas trabalhadas e de acordo com a ordem do sorteio. Ganhará o jogo o grupo que acertar o maior número de palavras. Ressalte que, primeiramente, eles deverão falar em voz alta qual é a palavra da imagem. Diga que você confirmará qual é a palavra e, só em seguida, os grupos devem começar a escrever. O tempo de escrita é de 30 segundos.

Após o fim do sorteio, peça que os grupos falem individualmente, em voz alta, a escrita de cada palavra. Anote no quadro a palavra e corrija com a turma a escrita de cada uma delas.

Pontue o score de cada grupo no quadro.

As palavras serão: casa, cachorro, chocolate, laranja, expansão, relógio, compasso, xadrez, berinjela, peixe, melancia, abacaxi, cereja. Caso julgue necessário, as imagens estão disponíveis em material complementar.

Conclua a aula pedindo que os alunos falem quais foram as maiores dificuldades percebidas por eles com o estudo das correspondências regulares e irregulares e de que forma foi possível percebê-las dentro das palavras.

Anote as observações dos alunos no quadro.

Material complementar: As imagens para o jogo Memória ortográfica estão disponíveis neste [link](#).

Memória ortográfica



Casa



Cachorro

Ortografia: Correspondências regulares e irregulares**Slide 10 Fechamento****Tempo sugerido:**

Orientações: Essa atividade será realizada por meio do jogo Memória ortográfica, que trabalha a associação entre imagens e a escrita das palavras representadas por cada figura. As imagens e as palavras usadas para o jogo estão disponíveis em material complementar.

Material complementar: As imagens e as palavras para o jogo Memória ortográfica estão disponíveis neste [link](#).

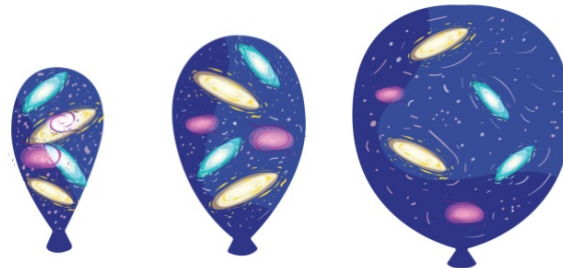
Memória ortográfica



Chocolate



Laranja



Expansão

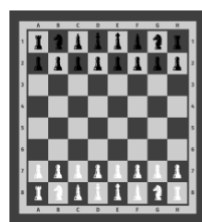
Ortografia: Correspondências regulares e irregularesSlide 11 **Fechamento**

Tempo sugerido:

Orientações: Essa atividade será realizada por meio do jogo Memória ortográfica, que trabalha a associação entre imagens e a escrita das palavras representadas por cada figura. As imagens e as palavras usadas para o jogo estão disponíveis em material complementar.

Material complementar: As imagens e as palavras para o jogo Memória ortográfica estão disponíveis neste [link](#).

Memória ortográfica

	Relógio
	Compasso
	Xadrez

Ortografia: Correspondências regulares e irregulares**Slide 12 Fechamento**

Tempo sugerido:

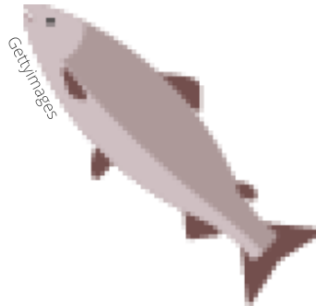
Orientações: Essa atividade será realizada por meio do jogo Memória ortográfica, que trabalha a associação entre imagens e a escrita das palavras representadas por cada figura. As imagens e as palavras usadas para o jogo estão disponíveis em material complementar.

Material complementar: As imagens e as palavras para o jogo Memória ortográfica estão disponíveis neste [link](#).

Memória ortográfica



Berinjela



Peixe



Melancia

Ortografia: Correspondências regulares e irregulares

Slide 13 Fechamento

Tempo sugerido:

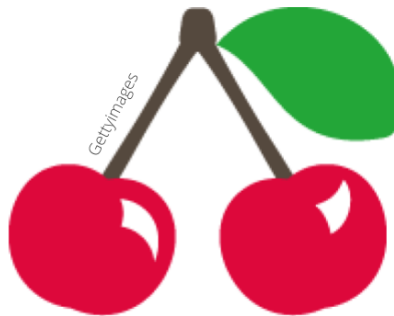
Orientações: Essa atividade será realizada por meio do jogo Memória ortográfica, que trabalha a associação entre imagens e a escrita das palavras representadas por cada figura. As imagens e as palavras usadas para o jogo estão disponíveis em material complementar.

Material complementar: As imagens e as palavras para o jogo Memória ortográfica estão disponíveis neste [link](#).

Memória ortográfica



Abacaxi



Cereja

ORTOGRAFIA: CORRESPONDÊNCIAS REGULARES E IRREGULARES

1. Alguns tipos de correspondências

❑ Uso de "S" com som de /z/

O "S" apresenta som de "Z" entre vogais

Exemplos: casamento, colisão, conclusão.

Com palavras terminadas em -oso, -osa, -esa, -isa, -ose, -ise, -ase, -ese

Exemplos: ansioso, majestosa, francesa, poetisa, lactose, crise, frase, hipótese.

Após ditongos

Exemplos: ausência, causa, lousa.

Em alguns substantivos próprios

Exemplos: Teresa, Isabel, Neusa.

❑ Uso de "X" com som de /z/

Sempre que uma palavra começar com a letra -e e, em seguida, tiver o fonema /z/, a palavra será escrita com "X"

Exemplos: êxodo, exército, exemplar, exorbitante.

❑ Uso do "CH" com som de /x/

Palavras que usam "X"

Usa-se "X" após ditongos

Exemplo: caixão, peixe, frouxo.

Após -en inicial, usa-se "X"

Exemplos: enxada, enxame, enxaqueca.

Exceções: encher, encharcar.

Após -me inicial, usa-se "X"

Exemplos: mexicano, mexilhão, mexerica.

Exceção: mecha.

Palavras de origem africana ou indígena

Exemplos: xavante, xará, maxixe.

Palavras aportuguesadas.

Exemplos: xampu (*shampoo*), xerife (*sheriff*).

❑ **Palavras que usam "CH"**

Chimarrão, flecha, chuchu, buchecha, mochila, salsicha.

❑ **Uso do "J" e "G" com som de /j/**

Usa-se "G" em substantivos terminados em -agem, -igem, -ugem

Exemplos: passagem, vertigem, ferrugem.

Usa-se "G" em palavras terminadas em -ágio, -égio, -ígio, -ógio, -úgio, -ger, -gir

Exemplos: pedágio, sacrilégio, prestígio, relógio, refúgio, proteger, fugir.

Usa-se "J" em verbos terminados em -jar ou -jear

Exemplos: viajar, lisonjear.

Usa-se "J" em palavras derivadas escritas com "J"

Exemplos: loja/lojista, cereja/cerejeira.

Usa-se "J" em palavras de origem africana, tupi ou árabe

Exemplos: pajé, jenipapo.

❑ **Uso do "N" e "M" como sinal de nasalização**

Usa-se "M", no final das palavras, antes de "B" e "P"

Exemplos: tambor, ampliar, empório, quem, convém.

Usa-se "N" antes das demais consoantes

Exemplos: morango, onda, mundo.

JOGO MEMÓRIA ORTOGRÁFICA



Casa



Cachorro

Gettyimages

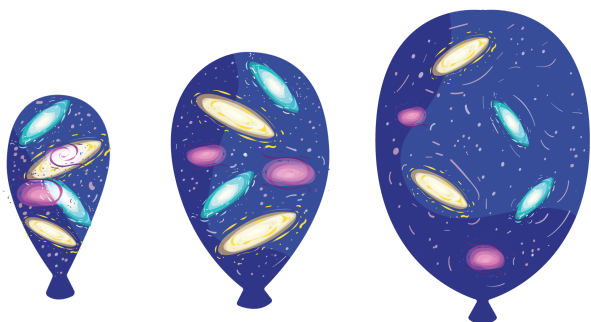


Chocolate



Gettyimages

Laranja

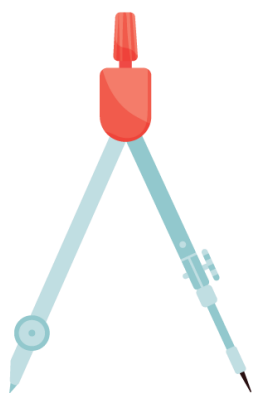


Expansão

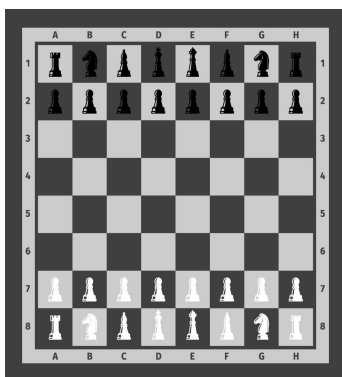


Gettyimages

Relógio



Compasso



Gettyimages

Xadrez



Berinjela



Gettyimages

Peixe

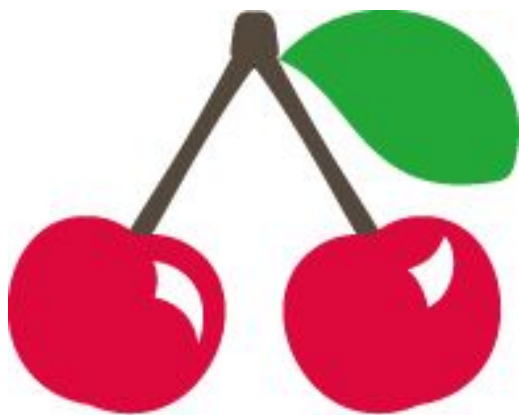
Gettyimages



Melancia



Abacaxi



Gettyimages

Cereja