

## Exercícios

1. Abaixo, você tem frases de um pequeno texto sobre um clássico do cinema. Nele, faltam alguns substantivos.

a) Complete os espaços com um dos substantivos entre parênteses.

b) Numere as frases de acordo com a ordem em que elas apareceriam no texto.

Dama é uma \_\_\_\_\_ (cadelinha/ cachorrinho/ cadelinhas/ cachorrinhos) que vive em uma \_\_\_\_\_ (casa/casas) enorme, cheia dos \_\_\_\_\_ (cuidado/cuidados) de seus \_\_\_\_\_ (donos/donas). Já Vagabundo, vive nas \_\_\_\_\_ (rua/ruas) perigosas de Londres.

Mais tarde, a \_\_\_\_\_ e o \_\_\_\_\_ vão morar com os donos de Dama e eles têm alguns lindos \_\_\_\_\_ (filhote/filhotes); entre eles, um esperto \_\_\_\_\_ (cachorrinho/ cachorrinha/ cachorrinhos/ cachorrinhas) chamado Banzé, que quer morar nas \_\_\_\_\_ (rua/ruas), em busca da sonhada \_\_\_\_\_ (liberdade/liberdades).

"A Dama e o Vagabundo" é uma magnífica \_\_\_\_\_ (animação/ desenho/ animações/ desenhos) de Walt Disney que estreou em 1955.

Lá, ela se apaixona por Vagabundo, um dos \_\_\_\_\_ (cão/ cães/ cadela/ cadelas) que a ajudam a enfrentar as grandes \_\_\_\_\_ (dificuldade/dificuldades) dali.

O desenho conta a \_\_\_\_\_ (história/histórias) de dois simpáticos \_\_\_\_\_ (cachorro/cachorros/ cachorra/ cachorras) de \_\_\_\_\_ (raça/raças) diferentes: uma *cocker spaniel* e um vira-lata.

Mesmo depois de tantos \_\_\_\_\_ (tempo/ anos), a \_\_\_\_\_  
(desenho/desenhos/ animação/ animações) é sucesso ainda hoje nas \_\_\_\_\_  
(tela/ telas) do cinema.

Pouco depois que a amável \_\_\_\_\_ (dona/donas) de Dama ganha um bebê,  
uma tia, que tem dois \_\_\_\_\_ (gato/gatos/ gata/gatas) siameses, se muda  
para a casa e Dama foge para a \_\_\_\_\_ (rua/ruas).

2. Pensando sobre o trabalho feito:

a) Como foi possível descobrir se as palavras que faltavam estavam no  
singular ou no plural, no masculino ou no feminino?

---

---

---