

## PLANEJANDO A PRODUÇÃO DE UM CONTO DE HUMOR

1. Pense em uma história de humor.
2. Pode ser algo que tenha acontecido com você, com alguém próximo ou simplesmente uma história que você criou.
3. Solte sua imaginação!
4. Agora, conte esta história para seu par na dupla. Seja claro, objetivo mas não esconda detalhes importantes que ajudam no humor da história. Lembre-se que uma história precisa de **início, meio e fim**.
5. Ouviu? O que achou da história? Gostou?
6. Agora é a vez do seu par. Você ouvirá a história dele e tomará nota da ordem dos acontecimentos e detalhes.
7. Pronto! As duplas já têm suas duas histórias “trocadas”. Agora, **cada um vai utilizar a história de seu par de acordo com a tabela a seguir**.

<b>CATEGORIA</b>	<b>ITENS RELEVANTES</b>	<b>ANOTAÇÕES (sobre a história contada por seu par)</b>
<b>Personagens</b>	Quem são os personagens (vozes no texto)? Quantas são? Qual o principal?	
<b>Narrador</b>	O texto será escrito em primeira ou terceira pessoa?	
<b>Espaço ou ação (cenário)</b>	Onde se passa a ação? Como é este cenário?	
<b>Tempo da ação</b>	Em que tempo se passa a história? Em quanto tempo se dá a ação? Dica: prestar atenção	
<b>Linguagem</b>	Qual o tipo de linguagem utilizada? Formal ou informal?	
<b>Desfecho</b>	Qual é o desfecho da história? Ele é engraçado? É inusitado?	
Observações (se houver)		