

## Descobrimo as letras maiúsculas e minúsculas em nomes próprios e em início de frases

ANA Ana <i>Ana</i>	ENZO Enzo <i>Enzo</i>	IGOR Igor <i>Igor</i>	MARIA Maria <i>Maria</i>	QUÉSIA Quésia <i>Quésia</i>	ULISSES Ulisses <i>Ulisses</i>	YASMIN Yasmin <i>Yasmin</i>
BEATRIZ Beatriz <i>Beatriz</i>	FABRÍCIO Fabrício <i>Fabrício</i>	JULIANA Juliana <i>Juliana</i>	NATÁLIA Natália <i>Natália</i>	RAÍSSA Raíssa <i>Raíssa</i>	VALENTINA Valentina <i>Valentina</i>	
CARLOS Carlos <i>Carlos</i>	GABRIEL Gabriel <i>Gabriel</i>	KAIKE Kaíke <i>Kaíke</i>	OTÁVIO Otávio <i>Otávio</i>	SABRINA Sabrina <i>Sabrina</i>	WILLIAM William <i>William</i>	
DANIEL Daniel <i>Daniel</i>	HUGO Hugo <i>Hugo</i>	LUANA Luana <i>Luana</i>	PAULO Paulo <i>Paulo</i>	THIAGO Thiago <i>Thiago</i>	XUXA Xuxa <i>Xuxa</i>	ZILDA Zilda <i>Zilda</i>

### Orientações:

1. Essa parte é opcional e uma sugestão, caso as crianças tenham apresentado muitas dificuldades na etapa inicial de introdução no reconhecimento da letra cursiva e você precise retomar as diferenças entre os diferentes tipos de letras (caixa alta, impressa minúscula e cursiva).
2. Projete/insira no quadro os nomes dos/as estudantes da turma em três versões: uma utilizando somente a caixa alta, outra utilizando as letras impressas maiúscula (no início de nome) e minúscula (no decorrer do nome) e outra utilizando a letra cursiva, como no exemplo trazido acima para lembrar os conhecimentos já sistematizados pela turma a respeito dos diferentes tipos de letras e garantir a participação ativa de todos/as estudantes. Solicite 5 voluntários/as para irem até o quadro ou projeção e tentarem achar seus nomes, enquanto isso, peça aos/às demais para que também realizem a atividade de seus lugares. Após cada um/a ter escolhido um nome, peça para a turma confirmar se as escolhas dos/as voluntários/a estão corretas ou incorretas. Posteriormente, questione os/as 5 estudantes com perguntas, como, por exemplo, "Vocês sentiram dificuldades para achar os seus nomes?"; "Por quais motivos?". Logo após as respostas, estenda os questionamentos aos/às demais estudantes. É possível que as crianças relatem dificuldades relacionadas aos diferentes formatos de letras.
3. Retome o conhecimento prévio da turma, evidenciando que quando

utilizamos dispositivos como computadores ou celulares, geralmente utilizamos as duas primeiras fontes, diferente de quando escrevemos em cadernos de caligrafia ou em textos à mão. Diga também que eles/as, quando estiverem na idade adequada, precisarão escrever em seus cadernos utilizando a terceira fonte apresentada no slide.

4. Peça para os/as estudantes observarem as escritas do nome 'Ana' na segunda e na terceira versão. Na segunda versão, peça, apontando para o quadro ou projeção, que as crianças observem a presença do 'A' e do 'a'. De forma semelhante, peça que observem na terceira versão, a diferença das mesmas letras quando escritas de forma cursiva no início do nome e no final. Logo após, pergunte; "Por que a letra 'A' aparece de forma diferente no início e no final do nome 'Ana' na segunda e na terceira versão escrita/projetada?". Espera-se que as crianças digam que isso ocorre porque uma aparece no começo do nome e outra no final. Reforce ou corrija as hipóteses levantadas, explicitando que no primeiro caso, o nome 'ANA' está escrito utilizando todas as letras maiúsculas, já nas versões seguintes, está seguindo a regra de que no início de nomes de pessoas, a letra utilizada é a maiúscula, diferente do restante do nome.