

REVISANDO O USO DA COLOCAÇÃO PRONOMINAL



<http://2.bp.blogspot.com/-DccDTdPIWno/UcdyhSg2AEI/AAAAAAAAAK8/tVkkMBhIjc/s1600/2.jpg>

PRÓCLISE	ÊNCLISE
<ul style="list-style-type: none"> - Pronome antes do verbo. - As palavras com sentido negativo atraem o pronome, (não, nem) - Pronome geralmente atrai o pronome. - Pronomes relativos (que, qual onde) 	<ul style="list-style-type: none"> - Pronome depois do verbo. - O pronome não inicia frases na língua portuguesa. - Depois das pausas usa-se ênclise. - Após os verbos no infinitivo pessoal. - Verbos no imperativo - Verbos no gerúndio.

Texto 1

Cordel "SOBRE A VIDA":

"Só eu sei cada passo por mim dado
 nessa estrada esburacada que é a vida,
 passei coisas que até mesmo Deus duvida,
 fiquei triste, capiongo, aperreado,
 porém nunca me senti desmotivado,
me agarrava sempre numa mão amiga,
 e de forças minha alma era munida
 pois do céu a voz de Deus dizia assim:
 -Suba o queixo, meta os pés, confie em mim,
 vá pra luta que eu cuido das feridas."

(Bráulio Bessa)

<http://ginnolarry.com.br/alma-de-poeta-cordel-sobre-a-vida-e-o-amor-por-braulio-bessa/>

1. Observe os dois pronomes grifados no texto e explique se a colocação atende ao que solicita a norma padrão. Explique.

Texto 2

(...)

Meu caro leitor desculpe
esta falta que cometo,
me desviando do assunto
da história que **lhe** remeto,
o caso do padre Henrique,
motivo deste folheto
Se **me** desviei do ritmo,
não queira **se** aborrecer,
é porque as outras cousas
eu queria **lhe** dizer,
pois tudo que ficou dito,
você precisa saber
Mas, agora **lhe** prometo
com bastante exatidão,
terminar para o amigo
esta triste narração(...)

(Patativa do Assaré)

http://www2.fct.unesp.br/grupos/gepep/cordeis_poemas.pdf

Texto 3

Enquanto quis Fortuna que tivesse (Luís de Camões)

Enquanto quis Fortuna que tivesse
Esperança de algum contentamento,
O gosto de um suave pensamento
Me fez que seus efeitos escrevesse.

Porém, temendo Amor que aviso desse

Minha escritura a algum juízo isento,
Escureceu-**me** o engenho co'o tormento,
Para que seus enganos não dissesse

Ó vós que Amor obriga a ser sujeitos
A diversas vontades! Quando lerdes
Num breve livro casos tão diversos,

Verdades puras são e não defeitos;
E sabeí que, segundo o amor tiverdes,
Tereis o entendimento de meus versos.

<http://www.colegioequipe.com.br/muriae/wp-content/uploads/sites/5/SONETOS-CAMONIANOS-1.pdf>

1. Observe atentamente a colocação dos pronomes grifados e explique a utilização de cada um deles conforme as regras da norma culta.
Reescreva o verso fazendo a devida correção quando a colocação estiver em desacordo com a norma padrão.

CONCLUINDO...

Complete com as seguintes palavras: **interlocutor** - **contexto** - **linguagem** - **formal** - **regional** - **locutor**- **comunicação**

Lembre-se que a enunciação discursiva é a atividade linguística do interlocutor no momento da fala e que por isso ela pode ser alterada por vários motivos como:

- Adequação entre _____(aquele que fala) a seu _____ (aquele que ouve).
- A _____ é influenciada pelo nível de instrução e leitura de quem fala e pelo _____ em que é utilizada.
- Camões utiliza a linguagem _____ e Patativa do Assaré uma linguagem _____, e mesmo assim os dois apresentaram desvios na colocação pronominal segundo a norma padrão.
- Lembre-se de que a principal função da linguagem é a _____, mas é muito importante conhecer o uso segundo a norma padrão, porque essa é a forma exigida em um ambiente formal de trabalho, negócios e apresentações acadêmicas.