

Guia de intervenções
MAT5_12ALG04/Identificando o padrão e completando
seqüências .

Possíveis dificuldades na realização da atividade	Intervenções
<p>- Não compreender a proposta de identificação do padrão de formação da seqüência apresentada.</p>	<p>Essa dificuldade poderá ocorrer se o aluno levar em consideração somente as cores dos balões encontradas no quadro, sem analisar a quantidade de balões em cada fila.</p> <p>Para auxiliar o aluno leia o enunciado da atividade, faça questionamentos direcionando seu raciocínio.</p> <p>“Quais as cores de balões serão utilizados por Nilse na decoração?”</p> <p>“Todas as cores de balões serão utilizadas na mesma quantidade?”</p> <p>“A quantidade de balões de uma fila para a fila seguinte aumenta ou diminui?”</p> <p>“Você consegue me dizer o que devo fazer para descobrir a diferença na quantidade de balões de uma fila para outra?”</p> <p>“Essa quantidade permanece entre as filas seguintes?”</p> <p>“Você pode me dizer o padrão de formação desta seqüência?”</p>
<p>- Dificuldade em realizar a multiplicação proposta no padrão de formação da seqüência.</p>	<p>O aluno poderá encontrar dificuldade em realizar as multiplicações propostas. Caso ele não tenha domínio da tabuada, sugira a este aluno o uso de material manipulativo, o uso da calculadora, ou até mesmo utilizar a adição de parcelas iguais.</p> <p>Esse tipo de dificuldade mostra que o aluno não compreendeu o processo da multiplicação. Faça um trabalho</p>

	individual com esse aluno para ajudá-lo nessa compreensão.
- Dificuldade de encontrar a quantidade e cores dos balões que deverão ser colocados na décima fila.	Se o aluno tiver dificuldade em descobrir a quantidade e cores dos balões da décima fila, direcione-o com perguntas como: “Quantos balões devem ser colocados na 8ª fila?” “ O que você fez para descobrir a quantidade de balões da 8ª fila?” “Poderia utilizar o mesmo procedimento para descobrir a quantidade de balões das filas seguintes?” “Quantas cores de balões Nilse vai utilizar?” “Você saberia me dizer a sequência em que essas cores se repetem?”