

Sinopse: Contato.

Contact: é um filme de **ficção científica** norte-americano de **1997**, adaptado do romance de mesmo nome escrito por **Carl Sagan** e dirigido por Robert Zemeckis. Tanto Sagan quanto sua esposa Ann Druyan escreveram o roteiro para uma adaptação cinematográfica de Contact.

O filme conta a história de uma cientista do **SETI** e de sua incessante busca por contato com alguma civilização extraterrestre. Eleanor Arroway (Ellie) é uma **radioastrônoma** que consegue, depois de muita dedicação pessoal e anos de luta, descobrir um **sinal extraterrestre** transmitido a partir da **estrela Vega**. Este sinal contém um conjunto de informações entre as quais se destacam a primeira grande transmissão televisiva realizada na Terra (dos Jogos Olímpicos de Berlim, na qual Hitler aparece) assim como instruções para construção de uma máquina de transporte espacial.

Depois de alguns anos, a máquina é construída e Ellie, apesar de todo o mérito que possa ter pela descoberta, deve lutar contra mais

adversidades para que possa ser escolhida para realizar a viagem.



Fonte: AdoroCinema

O filme mostra em muitos momentos as divergências de pensamentos existentes entre a religião e a ciência e como elas influem na vida de Ellie e no processo de construção da máquina.

No final do filme, Ellie tem ainda que provar perante todos que realmente realizou a viagem. A adaptação do livro foi relativamente fiel, no entanto os finais são relativamente diferentes.

Ellie, a primeira tripulante da máquina, nunca pode comprovar

que realizou tal viagem, que para ela durou cerca de 18 horas, mas para quem estava do lado de fora, menos de cinco segundos. No entanto, a prova científica concreta que permite afirmar que a sua viagem realmente aconteceu é fornecida no último minuto do filme.

Fonte: Contact – Wikipédia, a enciclopédia livre

Sinopse: A Chegada.

Arrival (A Chegada ou O Primeiro Encontro) é um filme de **ficção científica** norte-americano de 2016 dirigido por Denis Villeneuve e escrito por Eric Heisserer, **baseado no conto Story of Your Life** (1999), de **Ted Chiang**.



Fonte: AdoroCinema

Seres extraterrestres chegam em **doze naves** e pousam em **doze pontos diferentes da Terra**. Após as autoridades americanas perceberem que eles querem fazer contato, a Dra. Louise Banks (Amy

Adams), uma renomada **linguista** que já ajudara o Estado anteriormente, em conjunto com o experiente físico Ian Donnelly (Jeremy Renner), são procurados por militares para interagirem com as criaturas, **traduzir os sinais** e desvendar se os alienígenas representam uma ameaça ou não.

Ambos são pressionados a descobrir o propósito dos extraterrestres o mais rápido possível, assim como outras onze equipes de países onde as naves pousaram. Porém, os interesses políticos, a corrida pela supremacia, o medo do desconhecido e as diferenças culturais entrarão no caminho da ciência e apenas Louise tem a chave para desvendar esse mistério.

Fonte: A Chegada – Wikipédia, a enciclopédia livre