

Planos de aula / Geografia / 3º ano / Conexões e escalas

## O ser humano transforma a paisagem

Por: Elisabeth Cristina Dantas De Araújo / 11 de Abril de 2019

Código: **GEO3\_04UND04**

### Sobre o Plano

**Este plano de aula foi produzido pelo Time de Autores de Nova Escola**

**Professor:** Elisabeth Araújo

**Mentor:** Marina Lisboa

**Especialista:** Maria Edney Ferreira da Silva

**Assessor pedagógico:** Laercio Furquim


**Ano:** 3ºano

**Unidade temática:** Conexões e escalas

**Objeto(s) de aprendizagem:** Perceber as alterações nas paisagens, provocadas pela ação antrópica.

**Habilidade (s) da Base:** (EF03GE04) Explicar como os processos naturais e históricos atuam na produção e na mudança das paisagens naturais e antrópicas nos seus lugares de vivência, comparando-os a outros lugares.

### Materiais complementares

 **Documento**  
**GEO3\_04UND04 - Enigmas (Ação Propositiva)**  
<https://nova-escola-producao.s3.amazonaws.com/gvQJhcuDCTjtTzTrq28F4ZgKmHJGYErHMJRfnUSFWNncHzyXBacs5JTawYrC/geo3-04und04-enigmas-acao-propositiva.pdf>

## O ser humano transforma a paisagem

### Slide 1 Sobre este plano

Este *slide* em específico não deve ser apresentado para os alunos, ele apenas resume o conteúdo da aula para que você, professor, possa se planejar. **Sobre este plano:** Ele está previsto para ser realizado em uma aula de 50 minutos. Serão abordados aspectos que fazem parte do trabalho com a habilidade EF03GE04 de Geografia, que consta na BNCC. Como a habilidade deve ser desenvolvida ao longo de todo o ano, você observará que ela não será contemplada em sua totalidade aqui e que as propostas podem ter continuidade em aulas subsequentes. Para fins de agrupamento, a turma deve ser dividida em quatro grupos, especialmente no momento da ação propositiva.

**Materiais necessários:** Enigmas impressos, projetor multimídia, computador, caixa ou embalagem para realizar o sorteio.

**Material Complementar:**

Link para a sugestão de enigmas: <https://nova-escola-producao.s3.amazonaws.com/gvQJhcuDCtJfTzTrq28F4204undo04-enigmas-acao-propositiva.pdf>

**Para você saber mais:** Sobre as transformações das paisagens, Beringuer (1991, s.p) afirma que “[...] a paisagem que vemos hoje não será a que veremos amanhã e nem tão pouco é a que foi vista ontem, pois a paisagem é produzida e reproduzida no decorrer do tempo, através da ação do homem e da sociedade sobre o território, levando-se em conta que cada ator social tem seu tempo próprio no espaço”.

Dessa forma, é importante compreender que as paisagens são alteradas mediante o tempo e a necessidade de cada tipo de sociedade que habita uma porção do espaço.

A fim de aprofundar o conhecimento sobre essa temática, deixamos como indicação o caderno de Produções Didático Pedagógicas, criado pela Secretaria de Estado da Educação do Paraná. O link para acesso é:

FRANCISQUINHO, Célia Aparecida. **Transformação da paisagem natural do município de Jacarezinho ao longo do tempo**. Jacarezinho, 2013. Disponível em:

<[http://www.diaadiaeducacao.pr.gov.br/portals/cadernospde/pdebusca/producoes\\_pde/2013/2013\\_uenp\\_geo\\_pdp\\_celia\\_aparecida\\_francisquinho.pdf](http://www.diaadiaeducacao.pr.gov.br/portals/cadernospde/pdebusca/producoes_pde/2013/2013_uenp_geo_pdp_celia_aparecida_francisquinho.pdf)>.

Acesso em: 22 fev 2019.

**Contextos prévios:** Este plano de aula foi pensado e

# O ser humano transforma a paisagem

Ano: **3º ano do Ensino Fundamental**

Objetivo(s) de aprendizagem: **Perceber as alterações nas paisagens, provocadas pela ação antrópica.**

Habilidade(s) da BNCC: **(EF03GE04) Explicar como os processos naturais e históricos atuam na produção e na mudança das paisagens naturais e antrópicas nos seus lugares de vivência, comparando-os a outros lugares.**

## O ser humano transforma a paisagem

elaborado para turmas que já tenham tido contato com aulas sobre conceitos como Paisagem e Elementos da Paisagem, tendo em vista que reconhecer as paisagens naturais e antrópicas prevê que os alunos saibam o que é uma paisagem, e quais elementos as compõem.

## O ser humano transforma a paisagem

### Slide 2 Tema da aula

**Tempo sugerido:** 3 minutos

**Orientações:** Projete, escreva no quadro ou fale para a turma o tema da aula de hoje. Explique que vocês conversarão sobre as transformações das paisagens provocadas pelo ser humano, quando este precisa suprir alguma necessidade, seja ela de moradia, lazer, segurança, saúde, transporte, etc. Você pode explorar a imagem do *slide*, provocando nos alunos quais transformações dessa paisagem foram promovidas pela ação humana, e com qual finalidade. Por exemplo: Qual a função dessa ponte na cidade de São Paulo? É possível que os alunos respondam que a ponte tem a função de melhorar a travessia das pessoas e dos automóveis, o que está correto. Outras respostas podem surgir relacionadas à necessidade de locomoção, economia de tempo, etc.



Fonte: Banco de Imagens Nova Escola

# O ser humano transforma a paisagem

## O ser humano transforma a paisagem

### Slide 3 Contextualização

**Tempo sugerido:** 5 minutos

**Orientações:** Contextualize o assunto da aula dando como exemplo a imagem do *slide*. Caso não possa projetar, imprima ou desenhe no quadro algo que possa ser semelhante à paisagem retratada na imagem. Explique para os alunos que apesar das fotos constantes na imagem não serem referentes ao mesmo lugar, elas demonstram como uma paisagem natural pode sofrer alterações antrópicas, com a finalidade de atender necessidades humanas.

**O ser humano realiza transformações nas paisagens para que possa viver nesses espaços com maior comodidade. Tais modificações alteram paisagens naturais, acrescentando elementos antrópicos como prédios, casas, viadutos, pontes, passarelas.**



Fonte: Banco de Imagens Nova Escola

Unsplash

## O ser humano transforma a paisagem

### Slide 4 Problematização

**Tempo sugerido:** 7 minutos

**Orientações:** Projete ou imprima a imagem do recorte espacial da cidade do Rio de Janeiro, e apresente aos alunos. Inicialmente pergunte se eles conhecem essa paisagem, seja pessoalmente ou pela televisão. Em caso negativo, explique para os alunos a qual lugar pertence essa paisagem. Em seguida, estabeleça a problematização a partir das seguintes questões:

- 1) Como essa paisagem foi alterada pelas pessoas?
- 2) Por que as alterações foram feitas?

Você pode registrar no quadro as respostas dos alunos, ou promover um debate rápido entre eles, caso discordem em algum momento.

# Vamos observar essa paisagem. Vocês sabem que lugar é esse?



Fonte: Banco de Imagens Nova Escola

## Como essa paisagem foi alterada pelas pessoas? Por que as alterações foram feitas?

## O ser humano transforma a paisagem

### Slide 5 Ação Propositiva

**Tempo sugerido:** 20 minutos

**Orientações:** Com a turma dividida em quatro grupos, faça um sorteio com os enigmas, de modo que todos possam participar da atividade. Cada grupo receberá um enigma por vez. Por isso, somente faça o sorteio para o grupo dois, quando o primeiro tiver conseguido responder a situação problema colocada. Caso nenhum aluno do grupo consiga resolver o enigma proposto, solicite a ajuda de outros alunos da turma que saibam a resposta. É importante ressaltar que a atividade não consiste em uma competição entre grupos, mas um exercício colaborativo.

Link para a sugestão de enigmas: <https://nova-escola-producao.s3.amazonaws.com/gvQJhcuDctJtTzTrq28F4/04und04-enigmas-acao-propositiva.pdf>

# Vamos resolver os enigmas para descobrir como o ser humano altera as paisagens.



Fonte: Banco de Imagens Nova Escola

## O ser humano transforma a paisagem

### Slide 6 Sistematização

**Tempo sugerido:** 15 minutos

**Orientações:** Ao final do jogo dos enigmas, reúna a turma em um círculo para que possam conversar sobre as perguntas que acabaram de responder, decifrando as charadas. Como forma de sistematizar, questione aos alunos: “Nos enigmas que resolvemos, foi possível atender às necessidades humanas apenas com o uso dos elementos naturais? Por que?” Eles responderão oralmente, na roda de conversa.

A expectativa de respostas é que os alunos percebam que, apesar de nos enigmas existirem elementos naturais presentes nas paisagens descritas, em todas elas foi necessária a construção ou criação de algum elemento antrópico, ou seja, uma construção humana, como uma ponte, um viaduto, um túnel, uma estrada pavimentada, etc. Dessa forma, eles perceberão que as paisagens transformadas podem conservar elementos naturais em sua composição, mas que são modificadas para atender a algum tipo de necessidade humana, seja ela econômica ou ligada ao conforto.

**Nos enigmas que resolvemos, foi possível atender às necessidades humanas apenas com o uso dos elementos naturais? Por que?**



Fonte: Banco de Imagens Nova Escola

## Sugestão de Enigmas para a Ação Propositiva

ENIGMA 1 - Gustavo mora em uma área cercada por serras e um rio. No seu primeiro dia da escola nova, ele conheceu um colega chamado João. Ao conversarem, descobriram que moravam próximos porém, em lados diferentes do rio. Para chegar à casa um do outro, João e Gustavo precisavam fazer um longo percurso. Para fazer a travessia do rio, qual construção poderia ser realizada, de modo que esses amigos pudessem chegar à casa um do outro de maneira mais rápida?

ENIGMA 2 - Em uma cidade do interior de Minas Gerais, uma serra é responsável por fazer a divisão entre dois municípios. As populações desses lugares têm grandes dificuldades para chegar de um município para o outro. Como o governo pode resolver essa situação, melhorando o acesso entre os dois lugares, porém conservando a serra em seu devido local?

ENIGMA 3 - Juliana é uma estudante de 8 anos, que cursa o 3º ano do Ensino Fundamental em uma pequena escola da zona rural. A partir do próximo ano, Juliana precisará estudar um pouco mais afastada da sua residência, pois a sua atual escola não oferece o 4º ano. Porém, a estrada que liga a casa de Juliana até a nova escola é feita de barro, e no período do inverno com as chuvas intensas, a estrada não oferece condições para a travessia. O que pode ser feito pela prefeitura, para resolver essa situação?

ENIGMA 4 - A cidade de Brasília foi fundada no ano de 1960. Antes disso, o local onde a capital do Brasil está instalada, era apenas uma área desabitada, apesar da grande biodiversidade presente no local. Quais construções a cidade precisou ter, para que a população pudesse nela viver, tendo acesso à educação, saúde, lazer e segurança?