



UEPB

UNIVERSIDADE ESTADUAL DA PARAÍBA

Pró-Reitoria de Pós-Graduação e Pesquisa

Programa de Pós-Graduação em Formação de Professores

EDITAL DE SELEÇÃO 01/2017

EDITAL 01/2017 - SELEÇÃO ESPECÍFICA PARA MESTRADO PROFISSIONAL EM FORMAÇÃO DE PROFESSORES, TURMA 2018

A Universidade Estadual da Paraíba torna público, para conhecimento dos interessados, que estão abertas as inscrições para o processo seletivo do Curso de Mestrado em Formação de Professores, de **18 de agosto a 18 de setembro de 2017**, turma 2018. O Edital encontra-se disponível nos endereços eletrônicos <http://www.uepb.edu.br/> e <http://pos-graduacao.uepb.br/prpgp/>. E podem se inscrever, neste processo seletivo, professores de quaisquer licenciaturas.

O Programa de Pós-Graduação em Formação de Professores (PPGFP) é parte de uma política da Universidade Estadual da Paraíba de capacitação e formação continuada em áreas estratégicas e críticas para o desenvolvimento da região. Foi aprovado pela Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior (Capes) e reconhecido através da Portaria de número 1.364 do Ministério da Educação, de 29 de setembro 2010, configurando-se como o primeiro mestrado profissional implantado no país na área de Educação.

O PPGFP apresenta como objetivo primordial capacitar professores da Educação Básica para o seu exercício profissional, buscando aperfeiçoar a sua prática docente, o processo de aprendizagem e de construção do conhecimento e a intervenção destes professores nos cenários local, regional e nacional. Este Programa é constituído de duas linhas de pesquisa: 1) "**Linguagens, Culturas e Formação Docente**" e 2) "**Ciências, Tecnologias e Formação Docente**". O Mestrado em Formação de Professores tem a sua estrutura organizada em dois anos (24 meses). O primeiro ano é dedicado ao cumprimento dos créditos em disciplinas. O segundo ano é dedicado à elaboração da dissertação (trabalho final do curso). Mais informações sobre esse Mestrado podem ser acessadas no site <http://pos-graduacao.uepb.edu.br/ppgfp/>.

1. INSCRIÇÃO:

1.1 Público Alvo:

Poderão candidatar-se ao Curso de MESTRADO PROFISSIONAL em Formação de Professores, portadores do diploma de quaisquer licenciaturas.

1.2 Documentação exigida:

- 1.2.1 Formulário de inscrição (disponível em <https://academico.uepb.edu.br/mestrado/index.php/inscricoes>) com todos os campos deste documento devidamente preenchidos. O candidato deverá **imprimir** esse formulário no ato da inscrição *online*, tendo em vista que o acesso a esse documento só é possível nessa oportunidade.
- 1.2.2 Projeto de Pesquisa, incluindo neste documento Carta de Intenção, em 01 (uma) via impressa e 1 (uma) em CD-ROM, conforme estrutura estabelecida no Anexo 2 deste Edital. A não entrega do projeto ou o não cumprimento da estrutura solicitada desqualifica o candidato para o processo de seleção.
- 1.2.3 Cópias de RG, CPF e Diploma de Licenciatura.
- 1.2.4 Uma foto 3X4 atualizada.
- 1.2.5 O candidato, ao apresentar a documentação requerida, responsabiliza-se pela veracidade de todas as informações prestadas.

1.3 Procedimentos para inscrição:

- 1.3.1 As inscrições deverão ser feitas através do sistema online, no endereço <https://academico.uepb.edu.br/mestrado/index.php/inscricoes>. Realizada a inscrição online, o candidato deverá reunir a documentação especificada no item 1.2 e efetuar a entrega destes documentos, ratificando, assim, sua inscrição.
- 1.3.2 O candidato, ou procurador legalmente constituído, que opte pela entrega da documentação *in loco* poderá ter seus documentos autenticados na Secretaria do Programa de Pós-Graduação em Formação de Professores, **impreterivelmente**, nos dias 18 e 19 de setembro de 2017, no horário das 8 às 11 horas e das 14 às 17 horas.
- 1.3.3 Para os candidatos que optem pela via postal, toda a documentação exigida no item 1.2 deverá ser autenticada e encaminhada, obrigatoriamente, via SEDEX para:
Programa de Pós-Graduação em Formação de Professores
Centro de Integração Acadêmica – 3º andar, sala 327
Rua Domitila Cabral de Castro, S/N – Bairro Universitário
CEP: 58.429-570
Campina Grande – Paraíba
- 1.3.3.1 Para fins de homologação, só serão aceitos os documentos postados até o dia 15 de setembro de 2017 obedecendo ao prazo final de inscrição do processo seletivo.
- 1.3.3.2 Para que seja efetivada a inscrição, o candidato deverá apresentar toda a documentação exigida no item 1.2, sendo vedada qualquer complementação posterior de documentos. Apenas estando completa e correta a documentação, o candidato assinará a lista que comprova a entrega de seus documentos, para fins de inscrição no processo seletivo.

2. Das Vagas:

Estão sendo ofertadas 30 (trinta) vagas para o Curso de Mestrado Profissional em Formação de Professores, turma 2018 - vide Anexo 1 (distribuição de vagas por área de concentração e perfil docente). As vagas serão preenchidas de acordo com o desempenho dos candidatos, considerando-se a distribuição por área de concentração, não havendo obrigatoriedade do preenchimento do total de vagas oferecidas. Não haverá remanejamento de vagas entre as áreas ou prováveis orientadores para possibilitar o preenchimento do total de vagas ofertadas de acordo com a ordem de classificação.

3. Das Linhas de Pesquisa:

Na ficha de inscrição, o candidato deverá escolher, necessariamente, 1 (uma) das linhas de pesquisa abaixo:

Linha 1: Linguagens, Culturas e Formação Docente

Linha 2: Ciências, Tecnologias e Formação Docente

4. Da Seleção:

O Processo de Seleção constará de três etapas, todas com caráter eliminatório:

- 4.1. Análise do Projeto de Pesquisa, incluindo “carta de intenção”;
- 4.2. Prova Escrita;
- 4.3. Arguição sobre o Projeto de Pesquisa.

5. Da Avaliação

5.1. A atribuição de nota inferior a 7,0 (sete inteiros) em qualquer uma das etapas reprova o candidato.

5.2. A média final do candidato será resultante da média ponderada das notas obtidas na análise do Projeto de Pesquisa (peso 2,5), na Prova Escrita (peso 5,0) e na Arguição (peso 2,5).

5.3. Para fins de desempate, serão consideradas, pela ordem:

- 1º) Maior tempo de docência na Educação Básica;
- 2º) Maior nota na prova escrita;
- 3º) Maior nota na arguição.
- 4º) Maior idade.

6. Do Cronograma

6.1. O Processo Seletivo, objeto do presente Edital, dar-se-á nas seguintes etapas e períodos:

Etapas	Período
Inscrição	18/08 a 18/09/2017
Entrega de documentação exigida, incluindo Projeto de Pesquisa	19/09 e 20/09/2017
Homologação das inscrições	28/09/2017

Resultado da Análise do Projeto de Pesquisa	20/10/2017
Prova Escrita	26/10/2017
Resultado da Prova Escrita	06/11/2017
Cronograma da Arguição sobre o Projeto de Pesquisa	08/11/2017
Arguição sobre o Projeto de Pesquisa	09/11 e 10/11/2017
Divulgação do resultado da Arguição sobre o Projeto de Pesquisa	14/11/2017
Resultado Final	17/11/2017
Prova de proficiência em língua estrangeira	Data a ser definida pela Coordenação
Matrículas	Data a ser definida pela Coordenação

6.2 O Cronograma acima discriminado poderá sofrer alterações motivadas por razões de ordem legal ou institucional, que deverão ser publicadas nos endereços eletrônicos <http://www.uepb.edu.br/> e <http://pos-graduacao.uepb.br/prpgp/>, através de comunicados complementares, retificações ou termos aditivos ao presente Edital.

6.3. A relação de candidatos com inscrição homologada será divulgada nos endereços eletrônicos <http://www.uepb.edu.br/> e <http://pos-graduacao.uepb.br/prpgp/>. Apenas os candidatos cujas inscrições foram homologadas participarão das etapas constituintes deste processo seletivo.

6.4. Estará apto a realizar a prova escrita o candidato que obtiver nota igual ou superior a 7,0 (sete), na etapa de Análise do Projeto de Pesquisa. A prova escrita será realizada na data especificada no cronograma, às 08:00 h. (oito horas), nos Auditórios ou salas a serem indicados pela Presidência deste Processo de Seleção, do Centro de Integração Acadêmica (CIAC), Rua Domitila Cabral de Castro, S/N – Bairro Universitário – CEP: 58.429-570, Campina Grande – Paraíba, com duração máxima de 3 horas. Após o horário inicial da prova, previsto neste Edital, não será permitida a entrada de nenhum candidato.

6.5. Apenas os candidatos aprovados na primeira e segunda etapas participarão da Arguição sobre o Projeto de Pesquisa, que ocorrerá, nas datas indicadas no cronograma, nas salas a serem indicadas (quando da divulgação do cronograma de arguição sobre os projetos de pesquisa) do Programa de Pós-Graduação em Formação de Professores, no Centro de Integração Acadêmica (CIAC), Rua Domitila Cabral de Castro, S/N – Bairro Universitário – CEP: 58.429-570, Campina Grande – Paraíba.

6.6. O resultado final e de cada etapa que constitui o processo seletivo será divulgado nos endereços eletrônicos <http://www.uepb.edu.br/> e <http://pos-graduacao.uepb.br/prpgp/>.

6.7. Em qualquer uma das etapas do processo, incluindo a homologação das inscrições, o prazo para recurso é de 24h (vinte e quatro horas), contadas a partir da publicação dos resultados na página. O candidato deverá comparecer à Secretaria da Pós-Graduação em Formação de Professores, no período indicado e formalizar o recurso em requerimento específico, disponibilizado pela Secretaria.

- 6.8. Os aprovados farão matrícula na Secretaria do Programa de Pós-Graduação em Formação de Professores, na sala 327, no Centro de Integração Acadêmica (CIAC), Rua Domitila Cabral de Castro, S/N, Bairro Universitário, CEP: 58.429-570, Campina Grande – Paraíba, no horário entre 08h a 11h e 14h a 17h, nos dias e horários definidos pela Coordenação do Curso, depois de concluído e homologado o resultado final deste processo seletivo.
- 6.9. A todos os candidatos aprovados no processo seletivo exige-se aprovação em proficiência em uma língua estrangeira, inglês, espanhol ou francês, até o 12º (décimo segundo mês) a contar da primeira matrícula no PPGFP. O calendário de Proficiência em Língua Estrangeira será divulgado pela secretaria do PPGFP após a efetivação da matrícula.

7. Do Projeto de Pesquisa

7.1. O **Projeto de Pesquisa**, escrito em até 10 (dez) páginas, deverá contemplar, **obrigatoriamente**, os itens descritos no anexo 02 deste Edital, dentre os quais a Carta de Intenção. Observando-se as normas da ABNT, o projeto será apresentado em via única impressa e 1 (uma) cópia em CD-ROM. Não será aceita nenhuma espécie de anexo.

7.2. A cada Projeto de Pesquisa avaliado será atribuída uma nota de 0 (zero) a 10,0 (dez), a partir dos seguintes critérios, considerando-se, posteriormente, o peso desse item no contexto geral da seleção:

- 7.2.1. Apresentação circunstanciada do problema de pesquisa;
- 7.2.2. Formulação dos objetivos de pesquisa e conhecimento da fortuna teórico-crítica pertinente;
- 7.2.3. Adequação dos aspectos teórico-metodológicos aos objetivos e à meta a ser cumprida, sobretudo, quanto ao **produto** final a ser apresentado;
- 7.2.4. Relação do projeto com a proposta profissionalizante do Curso, com uma de suas linhas de pesquisa e com o perfil do provável orientador. (ver Anexo 1).
Obs: A meta do Mestrado Profissionalizante é desenvolver produtos didáticos e pedagógicos que possam suprir necessidades locais (escola que serviu como campo de pesquisa) referentes às várias questões consideradas deficitárias no atual estágio em que se encontram as escolas. Assim, podem ser considerados produtos: módulos de unidade temática, planos de ação docente, blogs, vídeo-aulas, minicursos, tutoriais, jogos educativos, livros didáticos, documentários, e-books, sequências didáticas, softwares, guia/orientações para docentes e outros.

8. Da Prova Escrita

8.1. O candidato deverá comparecer à prova, no dia 26/10/2017, 30 minutos antes do horário de início, munido de documento oficial de identificação com foto. A Prova Escrita terá início às 08:00 h.

8.2. O candidato estudará **apenas** a bibliografia indicada pelo provável orientador para responder à prova de conhecimento.

8.3. A prova elaborada sobre tema pertinente à área de atuação do orientador indicado é de caráter dissertativo e terá duração máxima de 3 (três) horas.

8.4. O candidato apto a se submeter à prova deverá portar caneta de tinta azul ou preta, bem como assinar a Lista de Presença, devidamente rubricada pela Comissão de Seleção. Provas escritas a lápis ou em outra cor de caneta serão desconsideradas para a correção.

8.5. A Prova Escrita, para os candidatos ao Mestrado em Formação de Professores, destinada a avaliar o conhecimento e a capacidade de reflexão dos candidatos, consistirá de 01 (uma) questão de caráter dissertativo, elaborada com base nas Referências indicadas pelo orientador indicado, listadas no Anexo 01 deste Edital, tendo o valor de até 10,0 (dez inteiros). Posteriormente, será considerado o peso da referida nota nesta etapa. No dia da prova, o candidato dissertará sobre a questão posta, fundamentando seu texto teoricamente em pesquisas-pesquisadores, conceitos e categorias já de seu domínio, vinculando essas discussões, quando possível, à sua prática docente.

8.6. Será vedada a consulta a qualquer tipo de material e a utilização de qualquer espécie de equipamento de comunicação capaz de interferir na realização da prova, sob pena de o candidato ser desclassificado.

8.7. O candidato que, por qualquer motivo, não comparecer na data, horário e local estabelecidos para a realização da prova será desclassificado.

8.8. A prova será avaliada por docentes do Programa de Pós-Graduação em Formação de Professores, que atribuirão uma nota de 0 (zero) a 10,0 (dez), a partir dos seguintes critérios de julgamento:

8.8.1. Clareza e domínio do uso formal da língua portuguesa em vigor;

8.8.2 Domínio de conhecimento do(s) assunto(s) abordado(s);

8.8.3 Capacidade de reflexão e articulação teórico-crítica;

8.8.4. Interpretação do texto ou problema teórico-crítico mediante estrutura argumentativa em favor das ideias defendidas.

9. Da Arguição sobre o Projeto de Pesquisa

9.1. O candidato será arguido por docentes do PPGFP, no horário a ser indicado, quando da publicação do cronograma de arguição.

9.2. A Arguição sobre o Projeto de Pesquisa será realizada publicamente, com a ressalva da proibição de ser assistida pelos demais candidatos concorrentes.

9.3. Será permitida a consulta, exclusivamente, do Projeto de Pesquisa e vedada a utilização de qualquer espécie de equipamento de comunicação capaz de interferir na realização da arguição, sob pena de o candidato ser desclassificado.

9.4. O candidato que, por qualquer motivo, não comparecer na data, horário e local estabelecidos para a realização da arguição será desclassificado.

9.5. Os arguidores atribuirão notas de 0 (zero) a 10,0 (dez), a partir dos seguintes critérios de julgamento, considerando-se, posteriormente, o peso dessa etapa no contexto geral do processo:

9.5.1. Relevância do tema e relação com a Linha de Pesquisa à qual pretende se vincular;

9.5.2. Consistência das referências e da delimitação e discussão do problema que concorre para a realização de um produto didático-pedagógico;

9.5.3. Coerência da argumentação escrita (escrita do Projeto) com a exposição oral da proposta (Arguição) e, sobretudo, consistência dos (contra)argumentos levantados.

10. Disposições Finais

10.1. Não haverá 2ª chamada, nem devolução de cópias de documentos e do Projeto de Pesquisa apresentado, exceto para aqueles candidatos cujas inscrições não foram homologadas ou não foram aprovados no processo seletivo. As cópias dos documentos estarão disponíveis por 30 (trinta) dias a contar da divulgação do resultado final. Expirado este prazo, todo o material será incinerado nas dependências da UEPB.

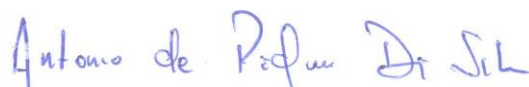
10.2. A relação dos aprovados e classificados será publicada por ordem alfabética dos nomes.

10.3. Os candidatos que necessitarem de atendimento especial deverão formalmente solicitar à secretaria do curso, no ato da entrega da documentação exigida para a inscrição.

10.4. Os candidatos que desejem saber a sua nota em cada uma das etapas deverá fazer solicitação via email, ao final do processo.

10.5. Os casos omissos neste Edital serão resolvidos pela Comissão de Seleção.

Campina Grande, 17 de setembro 2017.



Prof. Dr. Antônio de Pádua Dias da Silva
Presidente da Comissão de Seleção



ANEXO 1 - BIBLIOGRAFIA PARA A PROVA ESCRITA E VAGAS POR DOCENTE PARA O MESTRADO

LINHA 1 - LINGUAGENS, CULTURAS E FORMAÇÃO DOCENTE

Ementa: Focaliza pesquisas e estudos articulados às situações de ensino e aprendizagem de linguagens, literaturas, artes e práticas culturais em interface com os letramentos e suas tecnologias, em contextos escolares. Desenvolve estudos e pesquisas aplicadas às práticas sociais de leitura, escrita, oralidade e análise linguística e literária que visem à formação e à ação docente em múltiplos contextos da Educação Básica.

Prof. Dr. Antônio de Pádua Dias da Silva – Oferta de Vagas: 02

Orienta pesquisas que proponham o ensino de leitura com base nos letramentos sociais e de escrita para as competências. Interessa-se também por propostas que possibilitem a superação de dificuldades de aprendizagem de leitura e escrita na educação básica ou que problematizem e apontem soluções para as avaliações de conteúdos escolares.

Bibliografia indicada:

SILVA, Antonio de Pádua Dias da. O ensino de ortografia e a consciência fonológica e metalinguística. **Revista do GELNE**, n. 2, v. 29, p. 38-48, jul.-dez., 2017. Disponível em: <https://periodicos.ufrn.br/gelne/article/view/11846/8535>

ZABALA, Antoni; ARNAU, Laia. **Como aprender e ensinar competências**. Porto Alegre: Artmed, 2010.

Prof. Dr. Fábio Marques de Souza – Ofertas de Vagas: 03

Desenvolve e orienta pesquisas dedicadas à compreensão e potencialização do complexo processo de ensino-aprendizagem de línguas estrangeiras/adicionais pelo viés da Linguística Aplicada (In)disciplinar. Orienta também pesquisas qualitativas de cunho etnográfico que visem compreender e potencializar o papel da mediação, com o auxílio de diferentes tecnologias (cinema, diversas ferramentas de áudio, vídeo, tratamento de imagem, edição e diagramação, dentre outras), do processo de ensino-aprendizagem e/ou da formação (inicial e continuada) de professores (preferencialmente, mas não exclusivamente) de línguas estrangeiras/adicionais para os

letramentos múltiplos, bem como o estudo a respeito das crenças que permeiam este processo.

Bibliografia indicada:

ZOLIN–VESZ, F. Crenças sobre ensinar e aprender espanhol: reprodução e manutenção do status quo e da estratificação social. Campinas: Pontes Editores, 2013.

FILME: Machuca (WOOD, Andrés [Dir.] Machuca. DVD, Chile, 2004.

Profª Drª Kalina Naro Guimarães – Ofertas de Vagas: 02

Orienta pesquisas que discutam e desenvolvam práticas de leitura literária no Ensino Fundamental e Médio, e na modalidade Educação de Jovens e Adultos, visando à formação de leitores, com ênfase nos seguintes temas: letramento literário; estudos sobre a literatura infantil e juvenil no contexto escolar; leitura dos gêneros literários na escola, especialmente o poema e o conto; pesquisas sobre representações culturais (sobretudo, em torno do gênero, da sexualidade e de questões étnico-raciais) na abordagem da literatura na escola; Literatura, identidades e formação do leitor.

Bibliografia indicada:

ALVES, José Hélder Pinheiro (Org.). **Memórias da Borborema 4**: Discutindo a literatura e seu ensino. Campina Grande: Abralic, 2014. Disponível em: <http://www.abralic.org.br/downloads/livros-produzidos-pela-gestao/04-MEMORIAS-DA-BORBOREMA.pdf> . Acesso em: 07 set. 2016.

BRASIL. Conhecimentos de Literatura. In: **Orientações Curriculares para o Ensino Médio**. Brasília: Ministério da Educação, Secretaria de Educação Básica, 2006. pp. 49-83. V. 1 (Linguagens, códigos e suas tecnologias). Disponível em: http://portal.mec.gov.br/seb/arquivos/pdf/book_volume_01_internet.pdf. Acesso em: 07 set. 016.

COLOMER, Teresa. **Andar entre livros**: a leitura literária na escola. São Paulo: Global, 2007.

LISPECTOR, Clarice. **Felicidade Clandestina**: contos. Rio de Janeiro: Rocco, 1998.

Prof. Dr. Linduarte Pereira Rodrigues – Ofertas de Vagas: 03

Orienta propostas de pesquisa direcionadas para os estudos da linguagem (verbal ou multimodal) e do discurso na formação do professor; bem como os estudos de identidade, memória e representação nas culturas populares e da antropologia/linguística do imaginário mediante pesquisa ação e etnográfica; com ênfase nas práticas e nos processos de letramento mediados por gêneros textuais (orais ou escritos; ficcionais ou não ficcionais) em prol do desenvolvimento de abordagens de leitura, escrita e fala no trabalho docente do ensino regular ou de jovens e adultos.

Bibliografia indicada:

GERALDI, João Wanderley. Aula como acontecimento. São Carlos-SP: Pedro & João Editores, 2010.

Prof. Dr. Marcelo Medeiros da Silva - Oferta de vagas: 04

Orienta pesquisas sobre o ensino de literatura e a formação de leitores na educação básica. Interessam-nos também trabalhos que, tomando como escopo o ensino e a formação de professores (de literatura, em especial), se voltam para as memórias de leitores e a formação de novos leitores.

Bibliografia indicada:

CADEMARTORI, Lígia. **O professor e a literatura para pequenos, médios e grandes**. Belo Horizonte: Autêntica, 2012.

PETIT, Michèle. **Os jovens e a leitura: uma nova perspectiva**. Tradução de Celina Olga de Souza. São Paulo: Editora 34, 2009.

SILVA, MEDEIROS, Marcelo da. **Pomba enamorada ou uma história de amor? - Uma proposta para a sala de aula**. Sociopoética (Online), v. 1, 2014, p. 96-134.

Profª Drª Maria de Lourdes da Silva Leandro - Oferta de Vagas: 02

Doutora em Linguística, na área de concentração em Linguística e Ensino, desenvolve pesquisa sob o domínio teórico da Análise de Discurso (orientação francesa), com ênfase em questões relacionadas à autoria no texto escrito, às práticas de escrita na contemporaneidade, considerando o espaço múltiplo da circulação e produção da escrita, proporcionado pelo desenvolvimento do Letramento. Discute, também, questões de pesquisa no campo do ensino da língua portuguesa, na relação entre leitura e escrita, orientadas pelo campo teórico-analítico da produção de sentidos (o(s) discurso(s)) tendo em vista a formação do professor.

Bibliografia indicada:

ORLANDI, Eni Puccinelli. **Discurso e Leitura**. 9ed. São Paulo: 2012.

GERALDI, João Wanderley. **Portos de passagem**. 4ed. São Paulo: Martins Fontes, 1997. (apenas o capítulo 3)

Profª Drª Simone Dália de Gusmão Aranha - Oferta de vagas: 02

Orienta pesquisas direcionadas para estudos da oralidade, da escrita e de gêneros textuais/discursivos na interface com linguagens (verbais, não verbais ou multimodais) de ambientes virtuais e de rede. Interessa-se também pelo campo de estudos da Análise do Discurso (base francesa) e a sua relação com a mídia e/ou tecnologias digitais, no âmbito escolar. Estudos de fenômenos linguísticos - da Língua Portuguesa - com enfoque enunciativo e discursivo em gêneros diversos.

Bibliografia indicada:

COSCARELLI, Carla Viana (Org.). **Tecnologias para Aprender**. São Paulo: Parábola Editorial, 2016.

BEZERRA, Benedito Gomes. **Gêneros no Contexto Brasileiro: questões [meta]teóricas e conceituais**. São Paulo: Parábola Editorial, 2017. (Capítulos I e II)

Profª Drª Tânia Maria Augusto Pereira – Oferta de vaga: 03

Orienta estudos e pesquisas na área de Análise do Discurso, que contemplem a produção e circulação de diferentes discursos (midiático, publicitário e outros discursos do cotidiano), procurando verificar a constituição e o funcionamento dos diversos

dizeres que circulam na sociedade entrelaçados em uma rede dialógica de saber-poder, e sua influência nos saberes e práticas educacionais.

Bibliografia indicada:

BARACUHY, Regina; PEREIRA, Tânia A. A biopolítica dos corpos na sociedade de controle. **Gragoatá**. Niterói, n. 34, p. 317-330, 1. sem. 2013.

FERREIRA, Maria C. L. Discurso: conceitos em movimento. In: FERREIRA, Maria C. L. (Org.) **Oficinas de Análise do Discurso: conceitos em movimento**. Campinas, SP: Pontes, 2015, p. 11-23.

NAVARRO-BARBOSA, Pedro Luis. **O sentido nas malhas do discurso**. Texto disponível em: <https://pt.scribd.com/document/109924446/2010-12-16-NAVARRO-P-L-O-Sentido-Nas-Malhas-Do-Discurs>

LINHA 2 - CIÊNCIAS, TECNOLOGIAS E FORMAÇÃO DOCENTE

Ementa: Investiga processos educacionais e práticas docentes em espaços educativos, mediante ações e pesquisas que visem discutir sobre práticas curriculares, políticas educacionais, privilegiando temáticas articuladas à formação de professores na interseção com Ciências, Tecnologias e Comunicação no cotidiano escolar da Educação Básica.

Prof. Dr. Antônio Roberto Faustino da Costa – Oferta de vagas: 02

Orienta projetos e pesquisas nos seguintes campos de investigação/intervenção: educação e comunicação; tecnologias de informação e comunicação, tecnologias educacionais e educação a distância; políticas educativas e formação inicial e continuada de professores; práxis educativo-coletiva.

Bibliografia indicada:

COSTA, Antonio Roberto Faustino da; BERGAMO, Pedro; LUCENA, Roberto Marden. A utopia em questão: desalheamento educacional à objetividade. In: SOUSA, Cidoval Moraes de (Org.). **Um convite à utopia**. Campina Grande, PB: EDUEPB, 2016. p. 235-290 (Coleção Um Convite à Utopia; v.1). Disponível em: <http://www.uepb.edu.br/ebooks/>

Prof. Dr. João Batista Gonçalves Bueno - Oferta de Vagas: 01

Orientará projetos de pesquisa que procurem investigar questões relativas a temas, problemas e interpretações relativos às articulações, interconexões, tensões e sensibilidades engendradas pelas produções de práticas de ensino na escola básica, contextualizando-as à luz das contribuições teóricas que privilegiam em suas reflexões a história dos currículos, das disciplinas escolares e das práticas de leitura textual e iconográfica dos livros didáticos. Além disso, orientará projetos que objetivam desenvolver a Educação patrimonial para a preservação do patrimônio Histórico Cultural da Paraíba as quais sejam articuladas a investigações que propõem o desenvolvimento de materiais didáticos que discutam às temáticas locais e regionais.

Bibliografia indicada:

TARDIF, Maurice; LESSARD, Claude. O trabalho docente: elementos para uma teoria da docência como profissão de interações humanas. Petrópolis, RJ: Vozes, 2013. Ler capítulos 1, 6 e 7.

Prof. Dr. Marcelo Gomes Germano - Ofertas de Vagas: 02

Assumindo o pressuposto de que a Ciência é uma manifestação cultural, o professor orienta projetos de pesquisa relacionados com os seguintes temas principais: Ensino de Ciências a partir de aproximações com outras manifestações culturais: Artes, História, Filosofia e Senso Comum; Popularização e Comunicação Pública da Ciência em espaços formais, informais e não formais de educação; Possibilidades de diálogo entre a Ciência e o Senso Comum. Atividades Experimentais e Laboratórios Didáticos no Ensino de Ciências.

Bibliografia indicada:

FREIRE, P. Pedagogia da Autonomia: saberes necessários à prática educativa. Rio de Janeiro, Paz e Terra, 1996.

FURMAN, M. O Ensino de Ciências no Ensino Fundamental: colocando as pedras fundacionais do pensamento científico. SANGARI, Brasil, outubro de 2009. Disponível em: <http://cms.sangari.com/midias/2/28.pdf>

BARROS, H. L. A Cidade e a Ciência. In. MASSARANI, L.; MOREIRA, ILDEU DE C. & BRITO, F. (orgs.) Ciência e Público: caminhos da divulgação científica no Brasil. Rio de Janeiro, Casa da Ciência. UFRJ, 2002. Disponível em: http://www.casadaciencia.ufrj.br/Publicacoes/terraincognita/cienciaepublico/artigos/art02_acidadeeciencia.pdf

GERMANO, M; KULESZA, W. Popularização da Ciência: uma revisão conceitual. Caderno Brasileiro de Ensino de Física, v. 24, n. 1, abr. 2007.

HERGO, J. La Popularización, mediación y negociación de significados. Seminario Latinoamericano Estrategias para la Formación de Popularizadores em Ciencia y Tecnología Red-POP – ConoSur. La Plata, 14 al 17 de mayo de 2001 Red-POP 11 AÑOS 1990-2001. Disponível em: <http://www.redpop.org/actividades/publicaciones-y-documentos/la-popularizacion-de-la-ciencia-y-la-tecnologia>

Profª Drª Patrícia Cristina de Aragão Araújo - Oferta de Vagas: 02

Orienta proposta de pesquisas cujas temáticas abordem a formação e prática docente, estudos que versem sobre o uso de linguagens educativas no contexto da educação básica, a partir da literatura, histórias em quadrinhos, música e cinema. Pesquisas e estudos sobre as questões étnico-raciais, envolvendo o cotidiano escolar. Contempla pesquisas sobre políticas públicas articuladas à formação de professor, no ensino superior e educação básica; questões sobre a escola em ambientes rural e urbano; aspectos que versem sobre o ensino de história e as práticas cotidianas no contexto da infância e juventude; práticas culturais, cujas abordagens envolvam a contextura da escola e o fazer docente.

Bibliografia indicada:

CORAZZA, Sandra Mara. Base Nacional Comum Curricular: apontamentos críticos clínicos em um trampolim. **Revista Educação**, Porto Alegre, v.39, n.esp(supl)s135-s144, dez 2016.

CUNHA, Katia Silva; SILVA, Janini de Paula da. Sobre Base e Bases curriculares nacionais comum: de que currículo estamos falando. **Revista e-curriculum**, Pontifícia Universidade Católica de São Paulo, v.14, n.4, out/dez, p.1236-1257, 2016.

FELVERO, Helena Maria dos Santos; SILVA, Carlos Manuel Ribeiro da. Currículo e Formação de professores: uma visão integrada da construção do conhecimento profissional. **Revista Diálogo**, Curitiba, v.17, n.51, p.147-166, jan/marc 2017

MACEDO, Elisabeth. Base comum para currículos, direitos de aprendizagem e desenvolvimento para quem. **Revista Educação e Sociedade**, Campinas, v.36, n.133, p.891-908, out/dez, 2015.

MICARELLO, Hilda Aparecida Linhares da Silva. A BNCC no contexto de ameaças ao Estado democrático de direito. **Revista Eccos**, São Paulo, n.41, p. 61-75 set/dez, 2016.

PACHECO, José Augusto. Para a noção de transformação curricular. **Cadernos de Pesquisa**, v.46, n.159, p.64-77, jan/marc, 2016.

Profª Drª Paula Almeida de Castro – Oferta de Vagas: 02

Orientará estudos envolvendo a formação de professores para a atuação na Educação básica com ênfase nas políticas públicas e práticas pedagógicas inovadoras. Destacam-se os estudos do cotidiano sobre as interações entre os sujeitos da educação analisados na perspectiva dos estudos etnográficos possibilitando novos olhares para os atuais espaços de produção de conhecimentos e minimização dos efeitos das desigualdades socioeducacionais

Bibliografia indicada:

MARCELO, C.A identidade docente: constantes e desafios. **Form. Doc.**, Belo Horizonte, v. 01, n. 01, p. 109-131, ago./dez. 2009.

ZEICHNER, K. M. Uma agenda de pesquisa para a formação docente. **Form. Doc.**, Belo Horizonte, v. 01, n. 01, p. 13-40, ago./dez. 2009.

CASTRO, P. A. de; MATTOS, C. L. G. de. Sentidos da escola: fazeres, deveres e saberes. **Revista Teias** v. 12, n. 25, 17-32, maio/ago. 2011 – Ética, Saberes & Escola.



UNIVERSIDADE ESTADUAL DA PARAIBA
Pró-Reitoria de Pós-Graduação e Pesquisa
Programa de Pós-Graduação em Formação de Professores

ANEXO 2

ROTEIRO PARA ELABORAÇÃO DO PROJETO DE PESQUISA

– MESTRADO –

PRIMEIRA FOLHA – CAPA: centralizar os seguintes itens: nome do autor(a), título do projeto de dissertação, linha de pesquisa, nome do professor orientador pretendido (podem ser indicados dois nomes, em ordem de preferência), mês e ano de referência do projeto.

SEGUNDA FOLHA – CARTA DE INTENÇÃO: neste texto, o candidato deverá se apresentar, falar brevemente de sua prática docente e, principalmente, expor os motivos e intenções que o fazem optar pelo Mestrado Profissional em Formação de Professores.

NAS DEMAIS FOLHAS, ELABORAR OS SEGUINTE ITENS:

1. Introdução: caracterização da área temática e/ou contexto em que o objeto de dissertação está situado, o recorte que se pretende fazer (objeto e abordagem) e formulação do problema, **produto**¹ que pretende desenvolver (considerar, no Projeto como um todo, o **produto** a ser desenvolvido);
2. Justificativas (interesse, viabilidade e relevância do tema/problema, indicando-se a repercussão do resultado e seu provável impacto na conjuntura educacional);
3. Objetivos (geral e específico);
4. Procedimentos teóricos e metodológicos (conceitos e categorias teóricas com as quais trabalhará; modo de operacionalizar o que pretende como meta)
5. Referências.

Observações:

- a) A carta de intenção deverá ser redigida APENAS em uma página;

¹ A meta do Mestrado Profissionalizante é desenvolver produtos didáticos e pedagógicos que possam suprir necessidades locais (escola que serviu como campo de pesquisa) referentes às várias questões consideradas deficitárias no atual estágio em que se encontram as escolas. Livro didático, documentário, sequência didática, software, jogo educativo, guia/orientações para docentes e outros podem ser considerados produtos.

- b) Os itens de 1 a 4 não devem ultrapassar 7 páginas, em papel A4, fonte Arial, Tamanho 12, espaçamento 1,5, Margens: esquerda/superior 3,0 cm – direita/inferior 2,0 cm;
- c) O item 5 não deve ultrapassar 1 página;
- d) **O candidato, cujo projeto apresente uma estrutura que fuja deste parâmetro, será desclassificado automaticamente.**