A obra foi	feita de azulejos e	instalada na	entrada do	metrô, no	centro da capital federal.

Os estudantes foram	convidados para ilustrar artigos da	declaração,	definidos por meio de sorteio.

As	turmas escolheram as	ilustrações que iriam compor o	painel, mediante votação.

O projeto já foi	levado para 1.001 escolas e trata de questões	relacionadas	à cidadania e aos direitos fundamentais.