

Sugestão de roteiro para pesquisa

Tema 1 - Origem do haikai

Como o haikai chegou à sua forma final de três versos?

Qual a diferença entre haikai e senryu?

Quem foi Bashô? Qual sua relação com o haikai?

Tema 2 - Relação entre o haikai e os valores culturais japoneses

Que relação é possível estabelecer entre o haikai e o zen budismo?

Que outros aspectos da cultura japonesa é possível perceber na produção de haicais?

Como acontecia a difusão (leitura e apreciação) do haikai na era de Bashô (Era Genroku)?

Tema 3 - Chegada do haikai no Brasil e a relação com o modernismo

O haikai chega ao Brasil de, pelo menos, dois modos/duas vias diferentes.

Quais são eles(as)?

Qual a influência de Guilherme de Almeida nos haicais brasileiros?

Busque informações sobre o modernismo (em linhas gerais) e diga como os modernistas incorporaram o haikai a poesia brasileira.

Tema 4 - A recepção do haikai no Brasil

Como acontece a difusão da produção de haikai entre os imigrantes, no início do século XX?

Como ocorre a difusão dos haicais entre os brasileiros que não tinham acesso às comunidades japonesas?

Atualmente, em que contexto acontece a leitura de haicais no Brasil?