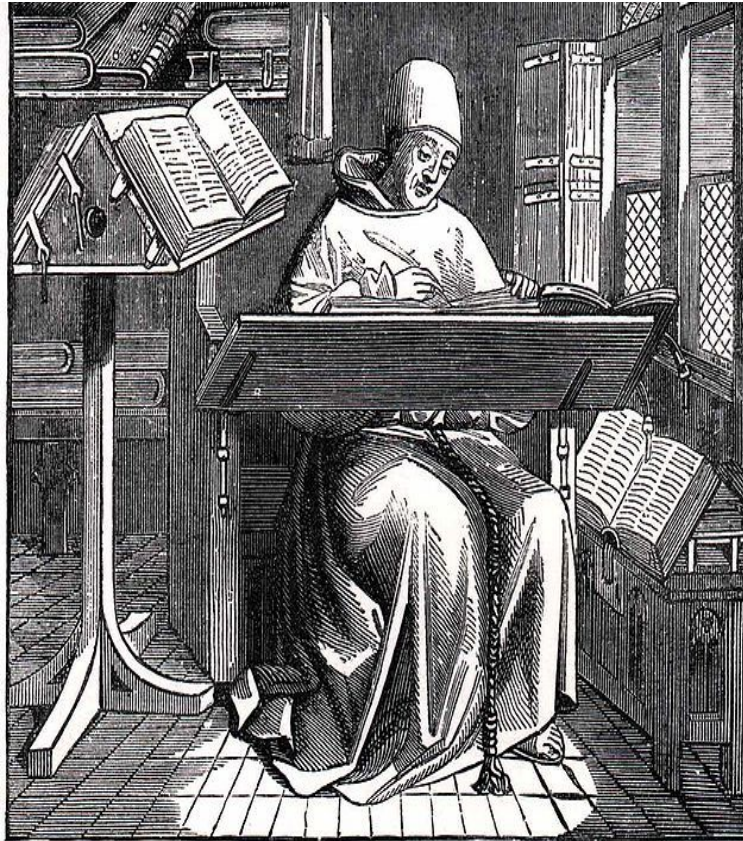


ANALISE AS IMAGENS E OS FRAGMENTOS DE TEXTO PARA RESPONDER AS QUESTÕES DO MAPA CONCEITUAL

Monge copista



SCRIPTORIUM MONK AT WORK. (From *Lacroix*.)

Página de manuscrito medieval com iluminuras(pinturas)



Wikicommons. Disponível em: <https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Scriptorium-monk-at-work.jpg>. Acesso em 03 de novembro de 2018.

Wdl.org. Disponível em: <https://www.wdl.org/pt/item/19224/#q=monge+medieval&qla=pt>. Acesso em: 17 de outubro de 2018.

“Cada mosteiro, preocupado em ter um exemplar de determinadas obras consideradas básicas, mantinha copistas para que, apesar de lenta e custosamente, fosse formada sua biblioteca. Quase toda a Igreja de importância média tinha uns 200 ou 300 livros, enquanto o mosteiro de Fulda, na Alemanha, devia parte de seu prestígio ao fato de possuir cerca de 1.000 volumes.”

“Para acelerar essa atividade copista e minimizar os erros de transcrição, buscava-se já havia algum tempo desenvolver uma caligrafia menos desenhada, que apresentasse maior regularidade. Uma caligrafia mais prática, cursiva, que implicasse menor número de movimentos com as mão.”

FRANCO JÚNIOR, Hilário. *A Idade Média, nascimento do Ocidente*. São Paulo: Brasiliense, 2006, pp.107-108.

Glossário:

Mosteiro: comunidade religiosa onde os monges vivem.

Transcrição: cópia

Caligrafia: letra