**Efeito de sentido A**

As janelas fechadas, a luz era pouca, os degraus comidos dos pés, o corrimão pegajoso; escada que levava ao sótão ainda pior que a primeira e mais escura, salinha mal alumiada por uma janela, no sótão havia velhos trastes, paredes sombrias, um ar de pobreza.

**Efeito de sentido B**

Antes de ir à cartomante Rita estava desconfiada e medrosa. Depois de consultar-se com a vidente, ela ficou tranquila e satisfeita.

Já Camilo, antes de consultar-se com a cartomante estava inquieto e nervoso. Depois da consulta Camilo ficou mais calmo também ("A senhora restituiu-me a paz ao espírito", "Tudo lhe parecia agora melhor[...] o céu estava límpido e as caras joviais", "recordou os termos da carta de Vilela e reconheceu que eram íntimos e familiares', "o coração ia alegre e impaciente", "teve assim uma sensação do futuro, longo, longo, interminável")

**Efeito de sentido C**

Características físicas de Rita: bela, dama formosa, bonita, mãos frias, olhos teimosos, graciosa e viva nos gestos, olhos cálidos, boca fina e interrogativa.

Características psicológicas de Rita: tonta, enfermeira moral, atitudes insólitas, mulher amada, sedutora (como uma serpente).

Características físicas de Camilo: moço.

Características psicológicas de Camilo: ingênuo na vida moral e prática, incrédulo em relação à superstições (Camilo não acreditava em nada), apaixonado por Rita (Vejo bem que o senhor gosta muito dela), amigo de infância de Vilela.

**Efeito de sentido D**

Matéria especial, a letra[do bilhete] trêmula. Camilo viu a ponta da orelha de um drama, Rita subjugada e lacrimosa, Vilela indignado, esperando-o para matá-lo (vingativo, furioso), as palavras do bilhete de Vilela soavam com tom de mistério e ameaça.