

Guia de intervenções

MAT2_16GEO / Planificando as figuras não planas

Durante a atividade principal “Planificando as figuras não planas” podem aparecer algumas possíveis dificuldades na compreensão do aluno ou até erros no momento da execução do trabalho. O papel do professor será sempre problematizar a situação e a partir de boas perguntas, levá-los a entender o comando e/ou utilizar seu erro para reflexão e logo apropriação do conhecimento.

Possíveis dificuldades na realização da atividade	Intervenções
<p>- Organização da atividade: o aluno pode não conseguir se organizar para realização da atividade lúdica.</p>	<p>Antes de iniciar a atividade, oriente os alunos e ajude-os a se organizarem em grupos. É fundamental uma arrumação prévia e uma conversa estabelecendo alguns combinados para que a aula transcorra perfeitamente.</p>
<p>- Dúvidas ao relembrar os conceitos anteriores que serão pré-requisitos para nossa aula: reconhecimento da pirâmide.</p>	<p>Retome o slide de aquecimento e questione:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Você já viu uma pirâmide do Egito? - Pense uma pirâmide, vista exatamente de cima. E vista de frente, como será? <p>Durante as perguntas, é importante que você crie uma relação dialógica com o aluno incentivando-o a refletir e a responder suas indagações.</p>

Alguns erros durante a atividade também podem aparecer, com o objetivo de aproveitar os erros para levar o aluno a uma reflexão e fazer com que ele consiga assimilar o conceito, colocamos aqui alguns casos que podem aparecer e as intervenções adequadas para cada situação.

Possíveis erros dos alunos	Intervenções
<p>- É possível que os alunos confundam a pirâmide com o triângulo.</p>	<p>Esse tipo de erro ocorre quando o aluno ainda não conseguiu identificar as características dessas figuras não planas.</p> <p>Ao pedir que ele nomeie uma pirâmide e ele achar que é um triângulo, percebemos que há necessidade de uma intervenção neste momento.</p> <p>Comece perguntando:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Que figura não plana essa peça representa? <p>Nesse momento o aluno deverá manusear novamente a peça e tentar refletir sobre suas características.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Como você pensou para dar essa resposta? <p>O aluno irá pensar nas associações que ele mesmo criou para nomear essa peça como triângulo.</p> <p>Nesse momento, você deverá mediar fazendo uma breve retomada a diferença entre <u>figuras não planas</u> e <u>figuras planas</u>.</p> <p>Peça que o aluno pegue uma pirâmide e compare com um triângulo (use a planificação).</p> <p>Neste momento, provoque a comparação das peças. A partir das semelhanças e diferenças, o aluno deverá chegar à conclusão de que a peça que ele nomeou como <u>triângulo</u> na verdade é uma pirâmide.</p> <p>Tente deixar claro que a figura não plana ocupa lugar no espaço, já a</p>

	<p>figura plana é a representação das faces desse sólido. Ao comparar a pirâmide montada com sua planificação, o aluno perceberá que o sólido possui altura e a parte desmontada não.</p> <p>Estas conclusões devem ser tiradas por meio da intervenção do professor, que neste momento, tem o papel de problematizador e mediador, pois com boas perguntas irá proporcionar elementos de pensamento que serão capazes de fazer com que esse aluno consiga chegar a resposta correta.</p>
<p>- Durante a realização da atividade o aluno pode não reconhecer o quadrado como uma das faces da pirâmide,</p>	<p>Ao observar a pirâmide montada, o aluno poderá dizer que ela é formada somente por 4 faces triangulares. Isso pode acontecer quando o aluno não observa a base. A base serve para dar suporte ao sólido; o aluno pode deixar de observá-la por estar fora do seu campo de visão. Caso isso ocorra, peça que seu aluno pegue a pirâmide, levante-a e a olhe por baixo.</p> <p>Neste momento, ele irá perceber que sua base é a única face que não é triangular, ela tem a forma de um quadrado.</p> <p>É importante comentar com os alunos que existem pirâmides com outros tipos de base.</p>

Professor, o trabalho com geometria deve ser prazeroso e bastante lúdico. Caso haja possibilidade, crie diferentes estratégias para estimular seu aluno a envolver-se com o objeto de conhecimento. A seguir veja uma dica bastante produtiva para utilizar jogos de games durante suas aulas de geometria. Acesse: [Jogos para introduzir conceitos de geometria.](#)