Análise de recursos linguísticos e semióticos

1) Qual o objetivo do vídeo a que vocês assistiram?

2) Qual o público-alvo desse vídeo?

3) Observe o cenário em que vídeo foi gravado. De que forma ele se relaciona com o conteúdo abordado?

4) Assistindo ao vídeo, percebemos que dois elementos se destacam em primeiro plano. Quais são eles?

5) Procurem se lembrar da sequência da filmagem e numere os elementos de acordo com a ordem em que a vlogueira os insere no vídeo.
( ) Apresentação da sinopse.
( ) Revelação das restrições da blogueira em relação a obras cujo enredo se desenvolva em um tempo muito restrito.
( ) Exposição, clara e embasada, de suas opiniões - positivas e negativas sobre a obra.
( ) Apresentação formal do livro - título/autor/data de lançamento
( ) Exposição de depoimento pessoal da vlogueira
( ) Estabelecimento de relações entre o conflito apresentado na obra e a realidade atual

6) Ao iniciar a narração do enredo, a *vlogueira* resolve enumerar as personagens. Observe:

A primeira personagem é a Freya... O segundo personagem é o Harun... O terceiro é o Nathaniel...

De que forma isso a auxilia no encadeamento de sua fala?

7) A *vlogueira* recomenda a leitura da obra. Ela é eficiente em seus argumentos? Comente.

8) No encerramento do vídeo, a *vlogueira* recomenda a leitura da obra para um grupo específico. Nesse momento, sua fala adquire um ritmo mais lento e ela desvia o olhar da câmera por alguns sentidos. O que esses sinais podem indicar?