

Fonte Visual 3 - Pietá Michelangelo

Pietá: XV d.C (1499): Vaticano

BUONARROTTI, Michelangelo de. Pietá, 1,74 m de altura por 1,95 de largura. Stanislav Traykov (Commons)



“Seria impossível para qualquer artesão ou escultor, [...] superar a graça ou o design deste trabalho ou tentar cortar e polir o mármore com a habilidade que Michelângelo demonstrou. Pois a Pietà foi uma revelação de todas as potencialidades e força da arte da escultura”

(VASARI. Giorgio. Vida dos Artistas)

Fonte Visual 3 - Pietá Michelangelo

Pietá: XV d.C (1499): Vaticano

BUONARROTTI, Michelangelo de. Pietá, 1,74 m de altura por 1,95 de largura. Stanislav Traykov (Commons)



“Seria impossível para qualquer artesão ou escultor, [...] superar a graça ou o design deste trabalho ou tentar cortar e polir o mármore com a habilidade que Michelângelo demonstrou. Pois a Pietà foi uma revelação de todas as potencialidades e força da arte da escultura”

(VASARI. Giorgio. Vida dos Artistas)