

JOGO DOS 7 ERROS

1. Os verbos não têm importância nos textos orais e escritos.
2. No texto 1, o uso do tempo verbal ocorre no passado que remete a outro passado, ou seja, no pretérito mais-que perfeito.
3. Ainda sobre o texto 1, na expressão “Sinto a força da magia”, o sujeito da oração é “eu”.
4. O texto 2, o uso do tempo verbal apresenta um verbo no pretérito perfeito, indicando um fato concluído no passado (eu nunca pensei).
5. No texto 2, a expressão “2 “mas o mundo é grande/ vou nem sei para onde” não apresenta mudança de tempo verbal, ou seja, o verbo permanece no pretérito perfeito.
6. A expressão “já que terminamos” (texto 2) ficaria “já que terminava” no pretérito imperfeito.
7. O texto 3 apresenta o uso do tempo verbal no pretérito mais- que-perfeito como podemos perceber na oração “Minha mãe ficava em casa cosendo”
8. Na expressão “Tomo banho de lua” não é possível identificar o sujeito.
9. No texto 3 a expressão “Meu pai montava a cavalo” o sujeito é meu pai.
10. Ainda sobre o texto 3 é possível identificar que o sujeito da oração “Lia as histórias de Robinson Crusoe” é meu pai.
11. O texto 4 encontra-se no futuro.
12. Em !Três, Três passará”, o verbo passará ficaria passa caso a ação ocorresse no passado.

2,5,6,7,8,10,12

| TEXTO 1 | TEXTO 2 | TEXTO 3 | TEXTO 4 |
|--|--|--|--|
| <p style="text-align: center;">BANHO DE LUA <i>Versão de Fred Jorge</i></p> <p>TOMO BANHO DE LUA FICO BRANCA COMO A NEVE SE O LUAR É MEU AMIGO CENSURAR NINGUÉM SE ATREVE É TÃO BOM SONHAR CONTIGO OH! LUAR TÃO CÂNDIDO. SOB UM BANHO DE LUAR NUMA NOITE DE ESPLENDOR SINTO A FORÇA DA MAGIA DA MAGIA DO AMOR É TÃO BOM SONHAR CONTIGO OH! LUAR TÃO CÂNDIDO TIN TIN TIN RAIO DE LUA TIN TIN TIN BAILANDO VEM AO MUNDO, OH! LUA! A CÂNDIDA LUA VEM</p> | <p style="text-align: center;">BOM RAPAÇ <i>Wanderley Cardoso</i></p> <p>PARECE QUE EU SABIA QUE HOJE ERA O DIA DE TUDO TERMINAR POIS LOGO NOTEI QUANDO TELEFONEI PELO SEU JEITO DE FALAR EU NUNCA PENSEI QUEM EU TANTO AMEI FOSSE ASSIM ME DESPREZAR MAS O MUNDO É GRANDE VOU NEM SEI PRA ONDE ALGUÉM HÁ DE ME AMAR JÁ QUE TERMINAMOS SÓ RESTA AGORA O ADEUS FINAL TE AMAR DEMAIS SER UM BOM RAPAÇ FOI O MEU MAL</p> | <p style="text-align: center;">TRÊS, TRÊS PASSARÁ</p> <p>TRÊS, TRÊS PASSARÁ DERRADEIRO FICARÁ. BOM VAQUEIRO, BOM VAQUEIRO DÁ LICENÇA D'EU PASSAR COM MEUS FILHOS PEQUENINOS PARA ACABAR DE CRIAR.</p> | <p style="text-align: center;">INFÂNCIA</p> <p>MEU PAI MONTAVA A CAVALO, IA PARA O CAMPO. MINHA MÃE FICAVA SENTADA COSENDO. MEU IRMÃO PEQUENO DORMIA. EU SOZINHO MENINO ENTRE MANGUEIRAS LIA A HISTÓRIA DE ROBINSON CRUSOE, COMPRIDA HISTÓRIA QUE NÃO ACABA MAIS.</p> <p>NO MEIO-DIA BRANCO DE LUZ UMA VOZ QUE APRENDEU A NINAR NOS LONGES DA SENZALA — E NUNCA SE ESQUECEU CHAMAVA PARA O CAFÉ. CAFÉ PRETO QUE NEM A PRETA VELHA CAFÉ GOSTOSO CAFÉ BOM.</p> <p>MINHA MÃE FICAVA SENTADA COSENDO OLHANDO PARA MIM: — PSIU... NÃO ACORDE O MENINO. PARA O BERÇO ONDE POUSOU UM MOSQUITO. E DAVA UM SUSPIRO... QUE FUNDO!</p> <p>LÁ LONGE MEU PAI CAMPEAVA NO MATO SEM FIM DA FAZENDA.</p> <p>E EU NÃO SABIA QUE MINHA HISTÓRIA ERA MAIS BONITA QUE A DE ROBINSON CRUSOE.</p> |

3. Após essa atividade faça as seguintes perguntas:

A. Sobre o texto 1

I. Pergunte sobre o tempo verbal que prevalece no texto. Como foi possível identificá-lo no texto. **Presente. Por meio do verbo.**

II. Quem pratica a ação dos dois primeiros versos “Tomo banho de lua/ fico branco como a neve”? O sujeito está explícito ou implícito? **Eu. Implícito, o sujeito não aparece na oração.**

B. Sobre o texto 2

I. Pergunte sobre o tempo verbal que prevalece no texto. Como foi possível identificá-lo no texto? **Pretérito perfeito. Por meio do verbo.**

II. Quem pratica a ação dos cinco primeiros versos “Parece que eu sabia/ que hoje era o dia/ de tudo terminar/ pois logo notei/ quando telefonei”? O sujeito está explícito ou implícito? **Eu. Explícito, o sujeito aparece na oração.**

C. Sobre o texto 3

I. Pergunte sobre o tempo verbal que prevalece no texto. Como foi possível identificá-lo no texto? **Futuro**

D. Sobre o texto 4

I. Pergunte sobre o tempo verbal que prevalece no texto. Como foi possível identificá-lo no texto? **Pretérito imperfeito**

II. Quem pratica a ação da primeira estrofe descritas abaixo:

- a) Meu pai montava a cavalo, ia para o campo. **Meu pai**
- b) Minha mãe ficava sentada cosendo. **Minha mãe**
- c) Meu irmão pequeno dormia. **Meu irmão**
- d) Lia a história de Robinson Crusóé **Eu**

Faça as intervenções necessárias no sentido de sanar as dificuldades e fazer com que os alunos aprimorem ainda mais seus conhecimentos.