

Planos de aula / Língua Portuguesa / 1º ano / Análise linguística/Semiótica

## Sons parecidos: palavras com V e F

Por: Suzanne Moraes / 17 de Dezembro de 2018

Código: LPO1\_16ATS01

### Sobre o Plano

**Este plano de aula foi produzido pelo Time de Autores NOVA ESCOLA**

**Professor-autor: Suzanne Silva Rodrigues de Moraes**

**Mentor: Priscila Medeiros**

**Especialista: Tania Rios**

Título da Aula: **Sons parecidos: palavras com V e F**

Finalidade da aula: **Empregar adequadamente o F e o V em diferentes palavras; Desenvolver a consciência fonológica dos alunos.**

Ano: **1º ano do Ensino Fundamental**

Objetos do conhecimento: **Construção do sistema alfabético**

Prática de linguagem: **Análise Linguística/Semiótica (alfabetização)**

Habilidades da BNCC: **EF01LP05 EF01LP07**

**Sobre esta aula:** Esta é a 1ª aula de um conjunto de 3 planos de aula com foco em análise linguística e semiótica. A finalidade desse conjunto de planos é desenvolver a consciência fonológica dos alunos através dos pares mínimos com as consoantes homorgânicas F e V.

**Materiais necessários:** Cartaz/projeção do poema *Vento Forte* de Maria Alice Penna de Azevedo (1988).

Banco de palavras com F e V; tabela com 2 colunas; fichas de imagens; nome das imagens.

**Dificuldades antecipadas:** Dependendo da hipótese de escrita em que os alunos se encontram, poderão encontrar dificuldades diferentes. Os alunos nas hipóteses pré-silábica e na silábica sem valor sonoro poderão encontrar dificuldades em ler as palavras apresentadas e separá-las em colunas, bem como não conseguir identificar a diferença entre os sons de /f/ e/v/, pois não realizam o registro escrito ao falado. Os alunos na hipótese silábica com valor sonoro poderão apresentar dificuldades em ler as palavras apresentadas e separá-las em colunas, bem como não conseguir relacionar a imagem ao seu nome, pois não possuem ainda a estrutura de sílabas formada.

**Referências sobre o assunto:**

LEAL, T. F.; ALBUQUERQUE, E. B.; LEITE, T. M. R. Jogos: alternativas didáticas para brincar alfabetizando (ou alfabetizar brincando?). In: MORAIS, A. G. de; ALBUQUERQUE, E. B. (Orgs.). *Alfabetização: apropriação do sistema alfabético*. Belo Horizonte: Autêntica, 2005, p. 111-132. Disponível em <http://www.serdigital.com.br/gerenciador/clientes/ceel/arquivos/20.pdf>. Acesso em: 04 de agosto de 2018.

LEAL, T; MORAIS, A.G. O aprendizado do sistema de escrita alfabética: uma tarefa complexa, cujo funcionamento precisamos aprender. In.: LEAL, T.F.; ALBUQUERQUE, E.B.C.; MORAIS, A.G. *Alfabetizar letrando na EJA: fundamentos teóricos e propostas didáticas*. Belo Horizonte: Autêntica, 2010, p. 129-152.

MORAIS, Artur Gomes. *Ortografia: ensinar e aprender*. São Paulo: Ática, 2003.

## Sons parecidos: palavras com V e F

### Materiais complementares



**Documento**

Atividade para impressão - Banco de palavras

Banco de palavras

<https://nova-escola-producao.s3.amazonaws.com/C5KqhfxZrsbFdU87NdbByMPyrAEEHCgjmRcTD8uQpDjMcXGYWdmbU8FnhSWn/atividade-para-impressao-banco-de-palavras-lp01-16ats01.pdf>



**Documento**

Atividade para impressão - Banco de imagens

Banco de imagens

<https://nova-escola-producao.s3.amazonaws.com/nbunS7jmrE7gzcbZnrk5gKKdMqkEYcBGhFhdDS7DmTkWrhM574a5s6dA3vjw/atividade-para-impressao-banco-de-imagens-lp01-16ats01.pdf>

## Sons parecidos: palavras com V e F

### Slide 1 Sobre este plano

Este slide não deve ser apresentado para os alunos, ele apenas resume o conteúdo da aula para que você, professor, possa se planejar.

**Sobre esta aula:** Esta é a 1ª aula de um conjunto de 3 planos de aula com foco em análise linguística e semiótica. A finalidade desse conjunto de planos é desenvolver a consciência fonológica dos alunos através dos pares mínimos com as consoantes homorgânicas F e V.

**Materiais necessários:** Cartaz/projeção do poema *Vento Forte* de Maria Alice Penna de Azevedo (1988).

Banco de palavras com F e V; tabela com 2 colunas; fichas de imagens; nome das imagens.

**Dificuldades antecipadas:** Dependendo da hipótese de escrita em que os alunos se encontram, poderão encontrar dificuldades diferentes. Os alunos nas hipóteses pré-silábica e na silábica sem valor sonoro poderão encontrar dificuldades em ler as palavras apresentadas e separá-las em colunas, bem como não conseguir identificar a diferença entre os sons de /f/ e/v/, pois não realizam o registro escrito ao falado. Os alunos na hipótese silábica com valor sonoro poderão apresentar dificuldades em ler as palavras apresentadas e separá-las em colunas, bem como não conseguir relacionar a imagem ao seu nome, pois não possuem ainda a estrutura de sílabas formada.

**Referências sobre o assunto:**

LEAL, T. F.; ALBUQUERQUE, E. B.; LEITE, T. M. R. Jogos: alternativas didáticas para brincar alfabetizando (ou alfabetizar brincando?). In:

MORAIS, A. G. de; ALBUQUERQUE, E. B. (Orgs.).

*Alfabetização: apropriação do sistema alfabético.*

Belo Horizonte: Autêntica, 2005, p. 111-132.

Disponível em

<http://www.serdigital.com.br/gerenciador/clientes/ceel>

Acesso em: 04 de agosto de 2018.

LEAL, T; MORAIS, A.G. O aprendizado do sistema de escrita alfabética: uma tarefa complexa, cujo funcionamento precisamos aprender. In.: LEAL, T.F.; ALBUQUERQUE, E.B.C.; MORAIS, A.G.

*Alfabetizar letrando na EJA: fundamentos teóricos e propostas didáticas.* Belo Horizonte: Autêntica, 2010, p. 129-152.

MORAIS, Artur Gomes. *Ortografia: ensinar e aprender.* São Paulo: Ática, 2003.

Título da Aula

**Sons parecidos: palavras com V e F**

Finalidade da aula:

**Empregar adequadamente o F e o V em diferentes palavras; Desenvolver a consciência fonológica dos alunos.**

Ano:

**1º ano do Ensino Fundamental**

Objetos do conhecimento:

**Construção do sistema alfabético**

Prática de linguagem:

**Análise Linguística/Semiótica (alfabetização)**

Habilidades da BNCC:

**EF01LP05  
EF01LP07**

Esta é a primeira aula de um conjunto de 3 planos de aula com foco em análise linguística e semiótica. Recomendamos o uso desse plano em sequência.

## Sons parecidos: palavras com V e F

### Slide 2 Título da aula

**Tempo sugerido:** 1 minuto.

**Orientações:**

1. Apresente aos alunos a proposta da aula do dia e explique que irão conhecer palavras com sons muito parecidos.

**Atenção:** segundo Athur Gomes de Moraes, nessa correspondência (F\V) não existe, no sistema alfabético do português, outra letra para registrar o som de F, ou o de V, etc. Nesses casos, nossa função é ajudar o aprendiz a analisar fonologicamente as palavras em que está cometendo trocas.

# SONS PARECIDOS

## PALAVRAS COM F e V

## Sons parecidos: palavras com V e F

### Slide 3 Introdução

**Tempo sugerido:** 9 minutos.

**Orientações:**

Escreva o poema “Vento Forte”, de Alice Penna de Azevedo, em um cartaz e cole-o no quadro ou projete-o com o uso do datashow.

Leia o poema para os alunos.

Durante a leitura, segmente as palavras do poema, apontando e fazendo o ajuste do falado ao escrito, conforme o poema vai sendo lido.

Peça que um aluno vá até o quadro e encontre a palavra VENTO no título do poema.

Pergunte aos alunos:

Qual é a letra inicial da palavra vento? Qual o som dessa letra? (R. A letra inicial é a letra V e ela faz o som de /v/)

Incentive os alunos a falarem outras palavras que se iniciam pela letra V. Registre as palavras ditas no quadro.

Vocês conhecem mais palavras que começam com a letra V? Quais? Vamos dizer mais algumas palavras que começam com a letra V? (R. Deixe que os alunos falem mais palavras que iniciam com V, como VACA, VASSOURA, VINHO, etc).

Agora vamos observar a segunda palavra do título? Qual a segunda palavra do título? (R. Forte)

Peça que um aluno vá até o quadro e encontre a palavra FORTE no título do poema.

Com qual letra começa a palavra FORTE? Qual o som dessa letra? (R. Começa com a letra F e o som é o /f/).

O som do F é parecido com o som do V? (R. Sim, o som de F e V são muito parecidos).

Explique aos alunos que muitas vezes confundimos como se escreve palavras com F e V porque o som das duas consoantes é muito semelhante, e não há pistas ou dicas para identificarmos como se escreve as palavras, e que por isso precisamos prestar atenção ao som delas.

Explique que nessa aula vocês irão conhecer palavras muito parecidas e aprender a diferenciar o som de cada uma delas.

**Materiais complementares:** Cartaz do poema “Vento Forte” de Alice Penna de Azevedo.

# VENTO FORTE

**ALICE PENNA DE AZEVEDO**

VENTO QUE VEM,  
VENTO QUE VAI,  
VIRA E REVIRA, AVANÇA E LÁ VAI!

V...V...V...V...V...V...V...V...



## Sons parecidos: palavras com V e F

### Slide 4 Desenvolvimento

**Tempo sugerido:** 25 minutos.

**Orientações:**

Divida a turma em duplas. Sugestão de divisão das duplas: alunos pré-silábicos juntamente com alunos silábicos sem valor sonoro; alunos silábicos sem valor sonoro, juntamente com alunos silábicos com valor sonoro; e alunos silábicos com valor sonoro juntamente com alunos silábicos-alfabéticos, a fim de ajudarem-se mutuamente na leitura dos nomes das imagens.

**Atenção:** para saber mais sobre a formação ideal nos agrupamentos produtivos, [clique aqui](#).

Entregue para cada dupla um banco de palavras que apresente palavras escrita com F e V no início da palavra, mas também em posição medial e final. Entregue também uma tabela com duas colunas, sendo a primeira coluna para palavras com V, e a segunda coluna para as palavras com F.

Leia para os alunos as palavras que aparecem na lista.

Solicite que as duplas separem as palavras em duas colunas, de acordo com o som parecido.

Dê um tempo para que as duplas realizem a atividade. No primeiro momento, deixe que as duplas discutam entre si em qual coluna deve colocar as palavras.

Posteriormente, enquanto as duplas realizam a atividade, circule pela sala, fazendo as intervenções quando necessário. Levante os seguintes questionamentos:

**Caso a dupla coloque uma palavra com som de F na coluna do V: Exemplo: FACA.**

Leia a palavra que você colocou nessa coluna. Que palavra é essa? (R. É a palavra FACA).

Pronuncie em voz alta a palavra FACA. Qual o som inicial dessa palavra? (R. É o som de /f/)

Observe a imagem: é VACA ou FACA? (R. É a imagem de uma FACA)

Qual o som que a letra V faz? (R. Faz o som de /v/)

O som de FACA é igual ao som que o /v/ faz? (R. O som não é igual).

A palavra FACA deve ficar nessa coluna ou precisa mudar? (R. Ela precisa mudar de coluna).

**Caso a dupla coloque duas palavras com som de F e V na mesma coluna: Exemplo: FARINHA e VARINHA:**

**VARINHA:**

Vamos ler essas duas palavras? (R. Sim, FARINHA e VARINHA).

# BANCO DE PALAVRAS



Min An / Pexels  
**VACA**



David Dibert / Pexels  
**CAVALO**



Nick F. / Pixabay  
**FACA**



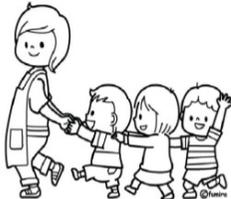
**VARINHA**



Bruno N. / Pixabay  
**FARINHA**



Pixabay  
**VILA**



**FILA**



Daria Shevtsova / Pexels  
**FAROFA**

---

<b>COLUNA 1</b> <b>V</b>	<b>COLUNA 2</b> <b>F</b>

## Sons parecidos: palavras com V e F

Qual a primeira letra da palavra FARINHA? (R. E a letra F)

Qual o som da letra F? (R. O som de /f/)

E qual a primeira letra da palavra VARINHA? (R. É a letra V)

Qual o som da letra V? (R. O som é /v/)

F e V têm o mesmo som? (R. Não, são sons diferentes.)

As palavras VARINHA e FARINHA devem ficar na mesma coluna? (R. Não, devem ficar em colunas diferentes).

**Caso a dupla apresente dificuldade e não saiba em qual coluna colocar alguma palavra: Exemplo: CAVALO.**

Você consegue ler essa palavra? (R. Sim, é a palavra CAVALO).

Qual o som da palavra CAVALO? (R. Não sei identificar o som).

Eu falo CAVALO ou CAFALO? (R. Eu falo CAVALO)

Qual o som do /v/, que aparece na palavra CAVALO? (R. É o som da letra V).

Qual o som das palavras da primeira coluna? (R. Na primeira coluna é a letra V).

O som do /v/ na primeira coluna é igual ou diferente ao som do /v/ na palavra cavalo? (R. É igual).

Qual o som das palavras da segunda coluna? (R. é o som da letra F)

O som do /f/ na segunda coluna é igual ou diferente ao som do /v/ na palavra cavalo? (R. É som diferente).

A palavra CAVALO deve ficar na primeira ou na segunda coluna? (R. Deve ficar na primeira coluna).

Ao final da atividade, solicite que as duplas leiam as palavras que colocaram em cada coluna.

Registre no quadro as duas colunas e as palavras que as duplas colocaram em cada coluna.

Caso haja duplas que colocaram a mesma palavra em colunas diferentes, questione-os sobre o motivo e deixe que a turma decida em qual coluna a palavra deve ficar.

Verifiquem coletivamente se as palavras estão no lugar certo. Levante os seguintes questionamentos:

Por que VACA e FILA estão na mesma coluna? (R. Porque possuem som igual?)

Vamos pronunciar as duas palavras? O som é igual nas duas? (R. Não, os sons são diferentes).

Em qual coluna a palavra VACA deve ficar? E a palavra FILA? (R. A palavra VACA deve ficar na primeira coluna e a FILA na segunda coluna).

## Sons parecidos: palavras com V e F

Uma dupla colocou a palavra CAVALO na primeira coluna e a outra dupla colocou na segunda coluna. Em qual coluna a palavra CAVALO deve ficar? Por quê? (R. A palavra CAVALO deve ficar na primeira coluna).

O som do /v/ de CAVALO é igual ao som do /f/ da segunda coluna? (R. Não, são sons diferentes).

Em qual coluna a palavra CAVALO deve ficar? (R. Deve ficar na primeira coluna).

Mostre aos alunos que completaram duas colunas, uma com som de F e outra com som de V.

**Materiais complementares:** Banco de palavras, tabela com duas colunas. [Clique aqui](#) para acessar o banco de palavras.

## Sons parecidos: palavras com V e F

### Slide 5 Fechamento

**Tempo sugerido:** 7 minutos (primeira parte).

**Orientações:**

Realize a atividade de fechamento de forma individual, a fim de verificar se houve consolidação da aprendizagem.

Após completarem corretamente as duas colunas, entregue para cada aluno fichas com imagens de palavras que possuem as letras F e V, sem, contudo, aparecer o nome da imagem.

Solicite aos alunos que separem as figuras em dois grupos, observando o som de cada figura.

Explique aos alunos que na primeira coluna deverão colocar as imagens cujos nomes possuem a letra V e na segunda coluna deverão colocar as imagens cujos nomes possuem a letra F.

Enquanto os alunos realizam a atividade, circule pela sala, fazendo as intervenções quando necessário. Apresente os seguintes questionamentos:

**Caso o aluno coloque duas imagens com som de F e V no mesmo grupo: Exemplo: VAQUEIRO e FOCA:**

Vamos observar as imagens: vou dizê-las para você: FOCA.

Com qual letra que começa FOCA? (R. Começa com a letra F)

Qual o som da letra F? (R. É o som de /f/)

Ela deverá ficar em qual coluna: do F ou do V? (R.

Deve ficar no som do F)

Vamos observar as imagens: vou dizê-las para você: VAQUEIRO.

Com qual letra que começa VAQUEIRO? (R. Começa com a letra V)

Qual o som da letra V? (R. O som é /v/)

Ela deverá ficar em qual coluna: do F ou do V? (R.

Deve aparecer na coluna do V)

As palavras VAQUEIRO e FOCA devem ficar no mesmo grupo? (R. Não, devem ficar em grupos diferentes).

**Materiais complementares:** fichas de imagens, tabela com nomes das imagens. [Clique aqui](#) para acessar o arquivo.

### FICHAS DE IMAGENS



Pixabay



Nick F. / Pixabay



Pixabay



Matty Cooper / Pexels



Min An / Pexels



Kay Chie-Chan / Pexels



skeeze/Pixabay



## Sons parecidos: palavras com V e F

### Slide 6 Fechamento

**Tempo sugerido** : 8 minutos (segunda parte).

**Orientações:**

Após separarem as imagens em dois grupos, entregue para cada aluno uma folha contendo duas colunas, uma para as imagens que têm a letra V e outra para a letra F.

Solicite aos alunos que cole as imagens na coluna correspondente.

Enquanto as crianças realizam a atividade, circule pela sala, fazendo as intervenções, quando necessário. Levante os seguintes questionamentos:

**Caso o aluno cole a figura na coluna errada. Por exemplo: colar a figura da VACA na coluna do F.**

Que imagem é essa? (R. É uma vaca)

Com qual letra começa a palavra VACA? (R. Começa com a letra V).

Qual o som da letra /v/ da palavra VACA? (R. É o som da letra V)

Agora vamos observar a letra da coluna que você colou a palavra VACA. Que letra é essa? (R. Essa é a letra F)

Qual o som da letra F? (R. É o som do /f/)

O som da letra F aparece na palavra VACA? (R. Não)

Em qual coluna devemos colocar a palavra VACA? (R. Na coluna da letra V).

**Materiais complementares:** fichas de imagens, tabela com nomes das imagens. [Clique aqui](#) para acessar o arquivo.

**COLE AS IMAGENS NAS DUAS COLUNAS, DE ACORDO COM O SOM QUE ELAS APRESENTAM.**

**V**

**F**

# BANCO DE PALAVRAS



Bruno N. / Pixabay  
Pixabay

VACA



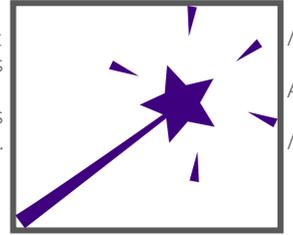
FACA



Pixabay

CAVALO

David  
Dibert  
Pexels  
Min  
Pexels  
Nick F.



/  
An /  
/

VARINHA



FILA



VILA



FARINHA



FAROFA

COLUNA 1 V	COLUNA 2 F

# BANCO DE IMAGENS



Nick F. / Pixabay  
Pixabay  
Pixabay



Kay Chie-Chan / Pexels  
Min An / Pexels



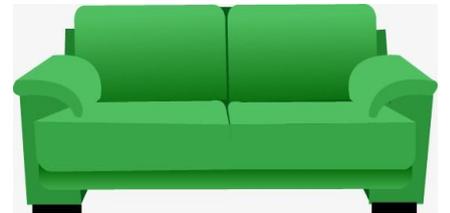
Matty



Cooper / Pexels



skeeze/Pixabay



**DIVIDA AS IMAGENS EM DUAS COLUNAS, DE ACORDO COM O SOM QUE ELAS APRESENTAM.**

V

F