

Planos de aula / Língua Portuguesa / 5º ano / Análise linguística/Semiótica

O uso da pontuação em textos jornalísticos - gênero notícia

Por: Isabel Cossalter / 20 de Dezembro de 2018

Código: **LPO5_04SQA07**

Sobre o Plano

Este plano de aula foi produzido pelo Time de Autores NOVA ESCOLA

Professor-autor: Isabel Cossalter

Mentor: Luciana Chiele

Especialista: Heloísa Jordão

Título da aula: **O uso da pontuação em textos jornalísticos - gênero notícia**

Finalidade da aula: **Compreender os efeitos de sentido decorrentes da pontuação comumente usada em textos jornalísticos.**

Ano: **5º ano do Ensino Fundamental**

Gênero: **Reportagem**

Objeto(s) do conhecimento: **Pontuação**

Prática de linguagem: **Análise Linguística e Semiótica**

Habilidade(s) da BNCC: **(EF05LP04)**

Esta é a sétima aula de uma sequência de 15 planos de aula. Recomendamos o uso desse plano em sequência.

O uso da pontuação em textos jornalísticos - gênero notícia

Materiais complementares



Documento

Texto para impressão - Gigantes protegidas

<https://nova-escola-producao.s3.amazonaws.com/uFf3yVb5DG8vVsGmpKURtNCK6RMqaJ5YuKDxf9kSfk3THVbvBmEvS4Zt5ZU5/texto-para-impressao-gigantes-protegas-lp05-04sqa07.pdf>



Documento

Atividade para impressão - Folha de questões

<https://nova-escola-producao.s3.amazonaws.com/AGv7Xha6yQvU2WSTJD3svRQYsSnQm6kYpeKvunGwD69mANdXqdZUjcnjUVDm/atividade-para-impressao-folha-de-questoes-lp05-04sqa07.pdf>



Documento

Atividade para impressão - Quadro

<https://nova-escola-producao.s3.amazonaws.com/hQ8RyBnEMkxh72usdtDxtf8fTV4fTkvYdEtgJKdNF39QpjXuV3hz2NzMdPNt/atividade-para-impressao-quadro-lp05-04sqa07.pdf>



Documento

Resolução da atividade - Folha de questões

<https://nova-escola-producao.s3.amazonaws.com/TddGAvnTRW6vEUtfRA3TtKmrybp39vNmh8Gu5UwamWfpf899k923zKdPGrDe/resolucao-da-atividade-folha-de-questoes-lp05-04sqa07.pdf>



Documento

Resolução da atividade - Quadro

<https://nova-escola-producao.s3.amazonaws.com/YBNKFuUcXYdXpqGCayNSqpZdSySA6sdaQ4qAxt8x8jFPJcKxuACDjcxTrHvJ/resolucao-da-atividade-quadro-lp05-04sqa07.pdf>

O uso da pontuação em textos jornalísticos - gênero notícia

Slide 1 Sobre este plano

Este slide não deve ser apresentado para os alunos, ele apenas resume o conteúdo da aula para que você, professor, possa se planejar.

Sobre esta aula: esta é a sétima aula de uma sequência de 15 planos de aula com foco no gênero reportagem e no campo de atuação Vida pública / Vida cotidiana / Estudo e Pesquisa. A aula faz parte do módulo de Análise Linguística e Semiótica.

Materiais necessários: Computador, textos impressos, folhas de questões, quadro, giz (ou caneta), caderno, lápis, borracha.

Informações sobre o gênero: Reportagem e notícia são gêneros de textos jornalísticos que podem ser confundidos pelo fato de terem como objetivo a disseminação de informações. Este plano de aula propõe a análise de uma notícia e por essa razão, cabe aqui esclarecer a definição dos dois gêneros textuais.

A notícia tem como foco a divulgação de um acontecimento, é relativa a fatos mais pontuais do cotidiano e por isso, para que tenha sentido, precisa ser publicada dentro de um prazo determinado. O objetivo da notícia é apresentar os fatos de forma simples e objetiva.

A reportagem apresenta mais informações do que a notícia e não se restringe à divulgação de um fato. Geralmente traz assuntos de interesse público e parte do assunto de uma notícia, que é aprofundado com entrevistas, imagens, mapas, gráficos, tabelas etc. O objetivo de uma reportagem é apresentar várias versões ou informações sobre um mesmo fato, de modo que possa orientar e contribuir para formar a opinião do leitor.

Dificuldades antecipadas:

A linha de trabalho proposta nesta aula envolve a participação ativa dos alunos, o que pode eventualmente gerar alguma insegurança nas crianças que apresentam dificuldade de se expressar oralmente. Fazer algumas mediações que ajudem esses alunos a elaborar suas ideias, deixar claro que as atividades propostas são uma oportunidade de exercício coletivo em que cada um poderá colaborar com suas habilidades são ações que devem auxiliar a criar um ambiente de tranquilidade para o trabalho. Abordagem semelhante vale para classes que tenham pouca vivência em trabalhos em grupo; valorizar a importância das capacidades individuais na

Título da aula:	O uso da pontuação em textos jornalísticos - gênero notícia
Finalidade da aula:	Compreender os efeitos de sentido decorrentes da pontuação comumente usada em em textos jornalísticos.
Ano:	5º ano do Ensino Fundamental
Gênero:	Reportagem
Objeto(s) do conhecimento:	Pontuação
Prática de linguagem:	Análise Linguística e Semiótica
Habilidade(s) da BNCC	(EF05LP04)

Esta é a sétima aula de uma sequência de 15 planos de aula. Recomendamos o uso desse plano em sequência.

O uso da pontuação em textos jornalísticos - gênero notícia

construção do trabalho da equipe fortalece os vínculos, a autoestima e a união dos alunos.

Referências sobre o assunto:

A aprendizagem da pontuação por alunos dos anos iniciais do ensino fundamental: uma análise a partir da produção de diferentes gêneros textuais, Alexandro da Silva. Disponível em:

<https://periodicos.ufpel.edu.br/ojs2/index.php/caduc/article/view/1618>.

Acesso em 6 de outubro de 2018.

Como ensinar pontuação, Beatriz Santomauro.

Disponível em:

<https://novaescola.org.br/conteudo/161/como-ensinar-pontuacao>.

Acesso em 6 de outubro de 2018.

O uso da pontuação em textos jornalísticos – gênero notícia

Slide 2 Tema da aula

Tempo sugerido: 1 minuto

Orientações:

Divida a turma em grupos e organize a sala de modo que as crianças possam se ver e ouvir.

Peça a um dos alunos que leia o título da aula em voz alta.

Pergunte à turma quem sabe o que são textos jornalísticos e esclareça dúvidas. É importante que as crianças saibam que textos jornalísticos são aqueles publicados em jornais e revistas, impressos ou online, com o objetivo de informar sobre algo ou alguém. Esclareça também que reportagem e notícia são os gêneros de textos jornalísticos que poderão ser trabalhados nesta e em outras aulas desta sequência de atividades.

O uso da pontuação em textos jornalísticos

O uso da pontuação em textos jornalísticos – gênero notícia

Slide 3 Introdução

Tempo sugerido: 7 minutos

Orientações:

Introduza o assunto da aula perguntando à turma o que é notícia e o que é reportagem. Ouça as respostas das crianças e explique de modo breve as diferenças entre esses dois gêneros. Considere que, por coexistirem no mundo do jornalismo e muitas vezes serem confundidos, é importante que saibam fazer a distinção entre ambos. Não se preocupe em aprofundar a questão, a intenção aqui é apenas garantir que a turma saiba identificar o gênero do texto jornalístico que será trabalhado em cada aula.

Observe que:

A notícia tem como foco a divulgação de um acontecimento, é relativa a fatos mais pontuais do cotidiano e por isso, para que tenha sentido, precisa ser publicada dentro de um prazo determinado. O objetivo da notícia é relatar e descrever os fatos de forma clara e objetiva.

A reportagem apresenta mais informações do que a notícia e não se restringe à divulgação de um fato. Geralmente traz temas de interesse público e parte do assunto de uma notícia, que é aprofundado com entrevistas, imagens, mapas, gráficos, tabelas etc. O objetivo de uma reportagem é apresentar várias versões ou informações sobre um mesmo fato, de modo que possa orientar e contribuir para formar a opinião do leitor.

Proponha aos alunos que procurem recordar o tipo de pontuação usada nas notícias que já leram. Caso respondam que não têm certeza ou não se lembram, peça que levantem hipóteses (supõe-se que percebam o uso predominante de vírgula e ponto final).

Vá anotando as ideias principais no quadro com a ajuda da turma e continue perguntando às crianças:

O título e a linha fina também são pontuados ou somente o corpo do texto tem pontuação? Observe que, na notícia que será lida nesta aula, ambos não são pontuados, o que é bastante comum. Porém, há publicações em que ambos recebem pontuação (geralmente vírgulas).

Considerando o objetivo dos textos jornalísticos, no seu entender, qual é a função da pontuação nesses textos? Relembre o grupo de que as notícias têm o objetivo de relatar e descrever um fato de

- **Quais pontuações são usadas em reportagens e notícias?**
- **O título e a linha fina também são pontuados?**
- **Qual é a função da pontuação em reportagens e notícias?**
- **Qual tipo de pontuação não costuma ser usada em notícias? Por quê?**

O uso da pontuação em textos jornalísticos – gênero notícia

maneira objetiva e que, por isso, a pontuação deve atender às necessidades de veicular essas informações de forma clara e impessoal. Explique ainda que o uso da vírgula em uma notícia, de modo especial, por ser uma “marca de caráter rítmico” em um texto, também “revela a forma como o escritor gostaria que seu texto fosse lido ou interpretado pelo leitor” (CHACON, 1998 apud LIMA e NOGUEIRA: 2016, p. 4).

Ainda considerando o objetivo dos textos jornalísticos, qual tipo de pontuação você entende que não é característica de textos jornalísticos? Por quê? Espera-se que percebam que há pouca presença de interrogações e de exclamações, pois as notícias pretendem relatar e descrever um fato de maneira objetiva; como interrogações e exclamações são pontuações expressivas, que podem indicar sentimentos ou posicionamentos do autor, não são habitualmente utilizadas.

Encerre a introdução da aula lendo com os alunos o registro coletivo realizado a partir das ideias discutidas nesta etapa do trabalho.

O uso da pontuação em textos jornalísticos - gênero notícia

Slide 4 Desenvolvimento

O uso da pontuação em textos jornalísticos - gênero notícia

Tempo sugerido: 25 minutos (15 minutos para leitura compartilhada do texto e 10 minutos para elaborar as respostas nos grupos).

Orientações:

Projete a página de abertura e peça a ajuda da turma para localizar o título, a linha fina, a autoria da notícia, data, meio de publicação e nome do site. Mantenha as crianças nos grupos, entregue o texto “Gigantes protegidas” impresso e proponha uma leitura compartilhada. Realizar a leitura junto com os alunos é uma maneira de ensinar a ler e compreender um texto, pois cria um ambiente de compartilhamento de procedimentos leitores e de atribuições de sentido, favorecendo a ampliação de estratégias, de pontos de vista e aprofundamento da capacidade de compreensão.

Dê início ao trabalho de leitura perguntando quem poderia responder qual a relação que o título estabelece com a linha fina, nesta notícia. Questionar as crianças:

Quem são as gigantes? Por que “protegidas”?

O que a linha fina apresenta de informação que justifica o título “Gigantes protegidas”? Espera-se que observem que a linha fina informa que a proposta de liberar a caça de baleias foi rejeitada, por isso, “as gigantes estão protegidas”.

Prossiga, intercalando a leitura feita pelos alunos com pequenas paradas para comentar o texto e esclarecer dúvidas.

Garanta que as ideias principais do texto foram compreendidas pela turma e explique, em seguida, o trabalho que será realizado em grupos: as questões têm por objetivo analisar a pontuação utilizada na notícia.

Entregue uma folha de questões para cada grupo ou imprima as questões em pequenas tiras para serem coladas no caderno. Peça que registrem as respostas no caderno.

Solicite aos alunos que decidam quem irá apresentar as respostas para a classe e encerre a atividade em grupo.

Materiais complementares:

Texto “Gigantes protegidas” impresso: [aqui](#)

Fonte:

<https://gutennews.com.br/webapp/caderno-leitura/1006/ca%C3%A7a-rejeitada>. Acesso em 6 de outubro de 2018.

Folha de questões para impressão: [aqui](#)

Acesse a resolução da atividade: [aqui](#)



GIGANTES PROTEGIDAS

Proposta japonesa de liberar novamente a caça de baleias no mundo é rejeitada pela Comissão Baleeira Internacional

Por Melissa Schröder / Edição de André Schröder
02/10/2018

Fonte: Gigantes protegidas, Melissa Schroder. Disponível em:

<https://gutennews.com.br/webapp/caderno-leitura/1006/ca%C3%A7a-rejeitada>. Acesso em 6 de outubro de 2018

O uso da pontuação em textos jornalísticos – gênero notícia

Slide 5 Fechamento

Tempo sugerido: 7 minutos

Orientações:

Entregue uma cópia do quadro para cada aluno. Defina a ordem de apresentação dos grupos. Para agilizar o trabalho, peça que os alunos estejam atentos para comparar e analisar as respostas e combine que, a cada resposta apresentada, os demais grupos se manifestem apenas se houver dúvida ou discordância. É natural que todos queiram ler o que discutiram e registraram e não é incomum que insistam em fazê-lo, mesmo quando não há divergência com a resposta apresentada. As crianças precisam ser ouvidas e devem sentir que seu trabalho é valorizado, mas também é importante que exercitem capacidades que são fundamentais para a boa convivência em grupo, como por exemplo, ouvir, conciliar pontos de vista, cumprir regras e combinados.

Faça a correção coletiva das questões. Ouça as respostas dos alunos e faça intervenções que ampliem as possibilidades de reflexão (para além das que já foram propostas na folha de questões) a respeito das funções e dos diferentes efeitos de sentido que decorrem do uso da pontuação. Por exemplo:

Que impressão causaria ao leitor se a autora tivesse usado o ponto de exclamação em vez de ponto final no primeiro parágrafo do texto? Peça a um aluno que leia o parágrafo original e, a outro, que faça a leitura como se houvesse o ponto de exclamação no lugar do ponto final; pergunte à turma quais diferenças perceberam em relação aos efeitos causados com a mudança de pontuação. A ideia é fazer com que os alunos observem as diferenças de entonação (o ponto final pede um tom de voz decrescente, ao contrário do ponto de exclamação que apresenta vibração e tom de voz crescente) e os efeitos de sentido causados: calma, objetividade e encerramento de uma ideia (ponto final); envolvimento, empolgação e valorização de uma ideia (ponto de exclamação). Retome as características textuais do gênero “notícia” e promova uma reflexão sobre a adequação ou não do uso de pontos de exclamação nesses textos. Sobre o uso de aspas: questione os alunos sobre outros efeitos de sentido decorrentes desse sinal de pontuação (em situações em que o autor pretende ser irônico ou para destacar uma palavra

O que descobrimos sobre a função da pontuação em notícias?

O uso da pontuação em textos jornalísticos - gênero notícia

usada fora do seu contexto habitual). Da mesma forma, retome as características textuais do gênero “notícia” e promova uma reflexão sobre a função das aspas em notícias.

Finalize a correção e complete o quadro junto com os alunos.

Encerre o trabalho perguntando aos alunos o que mais lhes chamou a atenção na aula, em relação ao estudo da pontuação nas notícias: Houve alguma surpresa? Havia alguma dúvida que foi esclarecida? Algum engano anterior na forma de entender a pontuação desse gênero textual?

Materiais complementares:

Acesse o quadro para impressão: [aqui](#)

Acesse a resolução do quadro: [aqui](#)

GIGANTES PROTEGIDAS

Proposta japonesa de liberar novamente a caça de baleias no mundo é rejeitada pela Comissão Baleeira Internacional

Por Melissa Schröder / Edição de André Schröder

02/10/2018

É um espetáculo anual. De julho a novembro, baleias dos mares gelados da Antártida — em especial das espécies franca e jubarte — visitam o litoral brasileiro em busca de águas mais quentes para a temporada de reprodução. O avistamento desses animais, hoje uma atração turística em muitas cidades praianas, é celebrado pelos amantes da natureza. Isso porque os maiores mamíferos do mundo foram alvo de caça comercial do século 17 até há pouco tempo, atividade que deixou vários tipos de baleia à beira da extinção. A matança teve fim em 1986, quando a Comissão Baleeira Internacional (IWC, na sigla em inglês), instituição criada em 1946 para regular a caça de baleias e ajudar na sua preservação, proibiu o comércio das gigantes. O objetivo: recuperar as populações de baleias devastadas ao longo dos anos.

Passados mais de 30 anos desse marco pela preservação, porém, proteger as baleias continua sendo uma tarefa árdua. A ameaça mais recente aconteceu na 67ª Reunião Anual da Comissão Baleeira Internacional, realizada no mês de setembro, na cidade de Florianópolis, em Santa Catarina. No evento, que contou com a participação de mais de 80 países, foi votada a proposta para colocar fim à proibição da caça comercial, uma ideia encabeçada pelo Japão, que há anos quer a liberação de uma “caça sustentável”. O país asiático conta com apoio de outras nações que também possuem tradição na caça do mamífero, caso da Islândia e da Noruega, por exemplo. Felizmente, os 75% de votos necessários para mudar a situação não foram atingidos. Brasil, Estados Unidos, Argentina e outras nações contrárias à proposta somaram 41 votos, diante de 27 que foram favoráveis. Coreia do Sul e Rússia se abstiveram.

Ambientalistas e organizações de proteção festejaram a decisão. E a manutenção da proibição da caça não foi a única conquista. Na mesma reunião, a comissão aprovou a Declaração de Florianópolis, documento que definiu que o dinheiro e os recursos da Comissão Baleeira Internacional serão inteiramente destinados para conservação dos animais a partir de agora. O Brasil comemorou. Membro da IWC desde 1974, o país sonha em transformar o Atlântico Sul em um santuário de baleias, área onde os animais estariam livres de ameaças e poderiam ser estudados. Desde 2001, o Brasil propõe a ideia do santuário sempre que possível. Já conseguiu o apoio de Argentina, África do Sul, Uruguai e Gabão. Na reunião em Florianópolis, a ideia, mais uma vez, foi submetida à votação, mas não alcançou os 75% dos votos necessários: foram 39

votos a favor, 25 votos contrários, três abstenções e duas ausências.

Caça para fins científicos

Não é a primeira vez que o Japão está no centro de polêmicas sobre a caça comercial das baleias. Em 2013, a Austrália denunciou o país na Corte Internacional de Justiça da Organização das Nações Unidas (ONU) por caçar baleias na Antártida. Segundo os australianos, os japoneses estariam burlando a proibição da caça comercial com uma autorização de caça para fins científicos. Apesar de proibir a captura desses animais marinhos para o comércio, a IWC permite que o Japão mate certo número de baleias por ano para estudos. Assim, o país tem capturado entre 300 e 500 animais por ano — foram 488 na temporada 2016/2017. A Austrália afirma que as pesquisas são uma desculpa para abastecer a indústria de carne de baleia japonesa. Além do Japão, Noruega e Islândia também são acusadas de quebrar regras da comissão para caçar os animais.

Mesmo com as pressões para rever o documento, a moratória da Comissão Baleeira Internacional que proibiu a caça comercial de baleias em 1986 é considerada um dos maiores sucessos da causa ambiental. Segundo a Whale and Dolphin Conservation, organização americana dedicada à proteção de baleias e golfinhos, no auge da caça comercial, em 1958, mais de 38 mil baleias eram mortas por ano em todo o mundo. Em 2016, esse número caiu para 1.480 animais. Estimar a população de baleias em todo o mundo ainda é difícil, mas sabe-se, por exemplo, que algumas espécies ainda correm risco de extinção, caso da baleia-franca-do-atlântico-norte. É preciso seguir com os esforços para ver as populações de baleias grandes e saudáveis outra vez.

Fonte: “ Gigantes protegidas, de Melissa Schröder.

<https://gutennews.com.br/webapp/caderno-leitura/1006/ca%C3%A7a-rejeitada>

Acesso em 7 de outubro de 2018.

Folha de questões - LP05_04SQA07

1) a. Assinale a resposta que melhor combina com o que vocês observaram em relação à pontuação utilizada na notícia.

- () O texto apresenta todos os tipos de pontuação.
- () A maior parte da pontuação usada na notícia é formada por ponto final e vírgula.
- () O texto contém uma grande quantidade de dois pontos e travessão.

b. Qual é a função, na notícia que você leu, da pontuação que você marcou acima?

2) Observe estes dois trechos da notícia.

“A matança teve fim em 1986, quando a Comissão Baleeira Internacional (...) proibiu o comércio das gigantes. O objetivo: recuperar as populações de baleias devastadas ao longo dos anos.”

“ (...) a ideia, mais uma vez, foi submetida à votação, mas não alcançou os 75% dos votos necessários: foram 39 votos a favor, 25 votos contrários, três abstenções e duas ausências.”

a. Qual é a função do sinal de *dois pontos* nesses dois trechos do texto?

b. A função do sinal de *dois pontos* nesses trechos é a mesma de um texto onde aparece um diálogo? Explique.

3) Releia este trecho da notícia:

“No evento, que contou com a participação de mais de 80 países, foi votada a proposta para colocar fim à proibição da caça comercial, uma ideia encabeçada pelo Japão, que há anos quer a liberação de uma “caça sustentável”. “

Agora leia este parágrafo de outra notícia publicada no dia 13/09/2018 na revista *Isto é* sobre a decisão da Comissão Baleeira Internacional.

“A ciência é clara: há certas espécies de baleias cuja população é saudável o suficiente para ser colhida de forma sustentável”, disse a proposta japonesa apresentada por seu comissário interino, Hideki Moronuki. O comissário Joji Morishita é atualmente o presidente da CBI.

Fonte: “Comissão Baleeira Internacional aprova projeto brasileiro para proteger baleias”, AFP, disponível em:

<https://istoe.com.br/comissao-baleeira-internacional-aprova-projeto-brasileiro-para-protger-baleias/>.

Acesso em 7 de outubro de 2018.

a. As aspas na expressão “caça sustentável”, na primeira notícia, têm a mesma função na notícia veiculada pela Istoé?

() sim () não

b. Assinale a resposta que justifica a resposta que você marcou acima.

() As aspas servem, nos dois textos, para indicar a citação de uma fala.

() No primeiro texto, as aspas têm a função de dar um determinado destaque à expressão “caça sustentável” e, no segundo texto, servem para indicar a fala do comissário japonês.

() Nos dois textos as aspas servem para dar destaque às palavras.

4) Observe o trecho abaixo.

a. Qual sinal de pontuação poderia ter sido usado no primeiro dos dois trechos, no lugar do travessão?

b. Por que a autora não usou a pontuação que você respondeu acima? Por qual motivo ela escolheu usar o travessão?

“De julho a novembro, baleias dos mares gelados da Antártida — em especial das espécies franca e jubarte — visitam o litoral.”

5) A vírgula é um sinal de pontuação que serve para organizar, separar e isolar partes de uma frase, com o objetivo de torná-la mais clara. Além disso, o seu uso expressa a forma como o escritor quer que se texto seja lido.

a. Observe o uso das vírgulas nos trechos sublinhados abaixo.

“ Estimar a população de baleias no mundo é difícil, mas sabe-se, por exemplo, que algumas espécies ainda correm risco de extinção.”

“ Passados mais de 30 anos desse marco pela preservação, porém, proteger as baleias continua sendo uma tarefa árdua.”

“ Na reunião em Florianópolis, a ideia, mais uma vez, foi submetida à votação, mas não alcançou os 75% dos votos.”

b. A função da vírgula nos trechos sublinhados acima isola partes das frases com a intenção de:

() Separar uma lista ou sequência de elementos.

() Separar o nome de uma pessoa do restante do texto.

() Separar expressões explicativas do restante do texto.

Atividade para impressão - Quadro - LP05_04SQA07

	Vírgula	Ponto final	Dois-pontos	Aspas	Travessão
Funções que assumem em notícias					

Resolução da atividade - Folha de questões - LP05_04SQA07

1) a. A maior parte da pontuação usada na notícia é formada por ponto final e vírgula.

b. O ponto final serve para concluir uma ideia e a vírgula tem a função de marcar o ritmo da leitura de forma a conduzir a interpretação do texto de acordo com as intenções do escritor; a vírgula também serve para sinalizar a inserção de orações explicativas.

2) a. Nos dois trechos da notícia, o sinal de *dois pontos* têm a função de introduzir uma informação que serve para complementar ou justificar a anterior.

b. Não. Em um diálogo (discurso direto), o sinal de *dois pontos* é usado (depois do verbo dicendi) com o objetivo de introduzir uma fala.

3) a. As aspas não têm a mesma função nas duas notícias.

b. No primeiro texto, as aspas têm a função de dar um determinado destaque à expressão “caça sustentável” e, no segundo texto, servem para indicar a fala do comissário japonês.

4) a. A vírgula poderia ter sido usada no lugar do travessão.

b. Além de marcar o ritmo do texto, a vírgula tem a função de organizar as informações apresentadas. A autora pretendia, além de organizar as informações, dar uma determinada ênfase a elas, por isso escolheu o travessão.

5) A função da vírgula nos trechos sublinhados é a de separar expressões explicativas do restante do texto.

Resolução da atividade - Quadro - LP05_04SQA07

	Vírgula	Ponto final	Dois-pontos	Aspas	Travessão
Funções que assumem em notícias	- Organizar as ideias do texto. - Marcar graficamente o ritmo de leitura do texto conforme o efeito de sentido pretendido pelo escritor. -Separar expressões explicativas do restante do texto (isto é, porém etc.).	Concluir uma ideia.	Introduzir uma informação que justifica ou completa a anterior.	- Destacar uma palavra ou expressão. - Indicar a transcrição de uma fala.	Dar uma determinada ênfase a uma informação.