

AUTOAVALIAÇÃO DA CONTAÇÃO DE LENDA INDÍGENA

ELEMENTOS QUE FORAM DESENVOLVIDOS	BOM	MUITO BOM	PRECISA MELHORAR
Volume de voz e entonação			
Postura corporal e gestual			
Sequência de episódios da história (início, meio e fim)			
Uso de marcadores típicos orais não planejados como: tipo, né, daí...			
Uso de articuladores para favorecer a coesão, como: então, de repente, por fim...			
Uso de recursos sonoros e visuais para apoiar a contação da história			