

## **Trecho do texto *O mundo de ponta-cabeça: ideias radicais durante a Revolução Inglesa de 1640*, por Christopher Hill**

“Podemos ser algo simplistas e dizer que houve duas revoluções na Inglaterra dos meados do século XVII. Uma, a que venceu, estabeleceu os sagrados direitos de propriedade [...], conferiu poder político aos proprietários [...] e removeu tudo o que impedia o triunfo da ideologia dos homens com propriedades – ou seja, da ética protestante. Houve, porém, outra revolução, que nunca chegou a se concretizar, embora de tempos em tempos ameaçasse acontecer. Ela poderia haver estabelecido um sistema comunal de propriedade e uma democracia muito mais ampla nas instituições legais e políticas; poderia, também, haver retirado da Igreja Anglicana o seu caráter oficial e repudiado a ética protestante. [...]

Os *levellers* nunca constituíram um partido ou movimento unido e disciplinado [...]. A essa tendência interessavam menos as questões constitucionais e mais as econômicas: defender os pobres contra os ricos, a gente do povo contra os grandes do país – o que, é de se suspeitar, deveriam ser as questões principais na mente das classes mais pobres durante os últimos anos da década de 1640. [...] o pensamento e a ação não oficiais dos levellers foram muito adiante do que pretendiam os dirigentes constitucionais e puseram em questão a propriedade de uma forma, ao ver desses último, embaraçosa.”

HILL, Christopher. *O mundo de ponta-cabeça: ideias radicais durante a Revolução Inglesa de 1640*. São Paulo: Companhia das Letras, 1987, p. 32, p. 124 e p. 128.

### **Glossário:**

**Ética protestante:** Dedicção persistente, esforçada e disciplinada ao trabalho que está ligada ao surgimento do capitalismo.

**Sistema comunal de propriedade:** Forma de lidar com a terra em que ela é tratada como um bem coletivo, que pertence a todos e não a um proprietário único.

**Igreja Anglicana:** Uma das igrejas criadas com a Reforma Protestante do século XVI que se tornou a religião oficial da Inglaterra a partir deste contexto.