



# **Sugestões de ações pedagógicas no contexto da pandemia de covid-19**

**Xperience Nova Escola**

**nova**

**escola**

**material  
educacional**



## ABERTURA

Em 2018, a Nova Escola disponibilizou para você, professor de língua inglesa de Ensino Fundamental - Anos Finais mais de trezentos planos de aula alinhados à BNCC. Esses planos podem ser encontrados gratuitamente [aqui](#). No contexto desafiador da pandemia de covid-19 em 2020/2021, os planos de aula foram adaptados para o trabalho remoto, considerando cenários possíveis para o ensino e a aprendizagem de língua inglesa no modelo emergencial.

No final de 2020, lançamos a coleção *Xperience Nova Escola*, em parceria com o fundo Skills for Prosperity, para ensino da língua inglesa nos anos finais do Ensino Fundamental. Como o ensino remoto emergencial pode ainda ser a realidade de muitas escolas em 2021, preparamos este guia para ajudar você a usar a coleção nesse contexto.

A BNCC propõe a aprendizagem de língua inglesa numa perspectiva de formação para cidadania global:

*Aprender a língua inglesa propicia a criação de novas formas de engajamento e participação dos alunos em um mundo social cada vez mais globalizado e plural, em que as fronteiras entre países e interesses pessoais, locais, regionais, nacionais e transnacionais estão cada vez mais difusas e contraditórias. Assim, o estudo da língua inglesa possibilita aos alunos ampliar horizontes de comunicação e de intercâmbio cultural, científico e acadêmico e, nesse sentido, abre novos percursos de acesso, construção de conhecimentos e participação social. É esse caráter formativo que inscreve a aprendizagem de inglês em uma perspectiva de educação linguística, consciente e crítica, na qual as dimensões pedagógicas e políticas são intrinsecamente ligadas. (BNCC, p. 199)*

A pandemia do novo coronavírus colocou os povos de todos os países em estreita co-dependência. As medidas de contenção da disseminação da doença, assim como as experiências de reabertura de escolas de um país, servem de modelo para a tomada de decisões em outro, ou seja, o texto da BNCC se torna realidade, uma vez que a conexão entre as nações ficam mais explícitas.

Algumas adaptações devem ocorrer no ensino remoto emergencial para que se promovam vivências ricas e efetivas com o idioma. Tanto linguistas quanto especialistas em ensino de inglês como língua franca convergem ao afirmar que o objetivo é formar usuários de língua e não repetidores de regras, portanto, as experiências linguísticas devem ser o foco. O aprendizado de línguas deve ser centrado

em interações, por isso o principal desafio neste momento é encontrar novas formas de interagir, de propiciar aos estudantes situações de recepção e produção da língua inglesa em contextos sociais reais e adequados para cada faixa etária.

São muitas as produções de todas as naturezas – culturais, informativas, científicas, econômicas, políticas – que estão sendo compartilhadas virtualmente neste momento de pandemia. A partir daí, temos então a oportunidade de trabalhar com conteúdos linguísticos e estruturais em língua inglesa com o propósito de dar base que possibilitem aos estudantes se conectar e interagir com diferentes produções de forma crítica.

Com esse olhar, propomos ações para que a utilização de **Xperience Nova Escola** esteja alinhada a essas necessidades.

## ORIENTAÇÕES PARA ADAPTAÇÃO DAS AULAS DE INGLÊS COM **XPERIENCE NOVA ESCOLA** PARA O ENSINO REMOTO EMERGENCIAL (ERE).

A coleção **Xperience Nova Escola** é composta de quatro volumes, contemplando os Anos Finais do Ensino Fundamental. Cada volume está dividido em oito unidades, além de contar com uma unidade de abertura de seis páginas de introdução ao trabalho no ano letivo (*Learning to learn*) cujo papel é auxiliar o estudante a ser agente do seu processo de aprendizagem.

As demais unidades apresentam um tema como fio condutor, que se desdobra em tópicos relacionados. Além disso, há atividades de prática adicional para as unidades 1-8 (*Xtra*), glossário inglês-português (*Language Bank*), atividades de revisão para cada bloco de duas unidades (*Revision*), sistematização e prática dos conteúdos gramaticais (*Language Reference*). Todo o material em áudio da coleção pode ser [acessado aqui](#) ou por meio de *QR codes* do Livro do Aluno.

Em 2021, professores e estudantes das redes estaduais dos estados-piloto receberão a obra impressa **Xperience Nova Escola** e poderão também ter acesso à versão digital ao [acessar aqui](#). Há também a edição virtual **Xperience Nova Escola Nacional** disponível na íntegra, tanto na edição aluno quanto na do professor.

O cenário que a pandemia nos impõe coloca estudantes e professores em momentos distintos de comunicação e interação: os assíncronos, ou seja, quando ambos podem ou não estar *on-line*, mas não estão disponíveis ao mesmo tempo; e os síncronos, quando se encontram *on-line* e estão disponíveis um para o outro.



Essa é uma realidade que possibilita a vivência da sala de aula invertida, cuja prática viabiliza o levantamento de conhecimento prévio e prioriza o protagonismo dos estudantes valorizando os pilares da educação tão presentes ao longo da obra **Xperience Nova Escola**: “aprender a conhecer”, “aprender a fazer”, “aprender a viver junto” e “aprender a ser”.

## 1. Momentos assíncronos

**Ferramentas sugeridas:** *e-mail*, WhatsApp, Messenger, ferramentas Google (Google Docs, Google Classroom, etc.), *blog* da sala e fóruns educacionais. Elas podem ser usadas para envio de mensagens e documentos, compartilhamento de informações, orientação para a realização das atividades pedagógicas, além da possibilidade de construção de textos, apresentações e produções orais coletivas.

Ao selecionar uma ferramenta, tenha em mente a importância de assegurar que os dados pessoais de cada estudante sejam resguardados, por exemplo, caso opte pela comunicação via *e-mails*, utilize o recurso de lista oculta para endereços de destinatários. Se possível, verifique com a direção e/ou coordenação a possibilidade do uso de listas de transmissão, ferramenta que possibilita o envio a vários destinatários sem a exposição de dados.

**Regras de uso e convívio virtual:** estabeleça uma política de conduta para os ambientes virtuais, disponibilizando essa informação não somente aos estudantes, mas também a seus familiares e lembrando que as regras de convivência na escola continuam em vigor mesmo com a aprendizagem remota. A boa convivência no meio virtual se tornou algo fundamental nas atividades educacionais, sociais e profissionais. É essencial que o ambiente de aprendizagem seja harmônico e respeitoso.

**Orientações prévias aos estudantes:** é essencial que o canal de comunicação entre estudantes e professor seja estabelecido e comunicado também aos familiares. Toda e qualquer proposta de atividade deve ser enviada com instruções claras, como material a ser utilizado, número das páginas e atividades, além do passo a passo para a realização e o prazo para a conclusão.

Outro ponto importante é a orientação quanto à apresentação das atividades. Explique à turma como deverá ser cada uma das entregas, por exemplo, se elas devem ser enviadas a você e por meio de qual canal.

Lembre aos estudantes de que mesmo atividades que não tenham sido completadas na íntegra deverão ser enviadas e motive-os a sinalizar suas possíveis dúvidas. Para isso, eles podem utilizar mensagens de texto ou áudio, caixas de comentários, etc.

## Sugestões para a utilização assíncrona das seções presentes nas unidades de Xperience Nova Escola:

**OPENING** – recomendamos orientar os estudantes a compartilhar suas respostas aos questionamentos propostos via ferramenta/canal previamente elencado.

**TEXT** – na seção, haverá propostas de compreensão leitora (*Reading*) ou auditiva (*Listening*) apresentadas em três momentos: *Pre-Reading*, *While Reading* e *Post-Reading* ou *Pre-Listening*, *While Listening* e *Post-Listening*.

Para ao trabalho com *reading*, proponha aos estudantes que realizem a leitura silenciosa dos textos. Peça a eles que sublinhem as palavras sobre as quais eles tenham dúvidas quanto ao significado. Oriente-os a consultar o *Glossary* e a seção *Language Bank* para esclarecimentos e ampliação de vocabulário. Sugira aos estudantes que, se possível, acessem dicionários *on-line* que ofereçam também a possibilidade de o usuário ouvir a palavra em inglês.

Quanto ao *Listening*, oriente-os a acessar os áudios por meio dos *QR codes* presentes no Livro do Aluno. Eles podem trabalhar com os áudios individualmente, ouvindo e pausando no seu ritmo. Ressalte a importância de que ouçam os áudios duas a três vezes, explique que a cada oportunidade eles compreenderão melhor os textos orais. As atividades podem ser feitas com toda a turma, estimulando todos a participar.

**LANGUAGE FOCUS** – oriente a turma a, antes da realização das tarefas propostas na seção, reler ou ouvir os textos apresentados anteriormente. Os estudantes devem consultar o *Language Reference*, além de um dicionário bilíngue, virtual ou físico, sempre que houver necessidade para realizar as atividades. Caso julgue pertinente, pesquise previamente *sites* que ofereçam conteúdos que possam complementar as atividades apresentadas na seção. Incentive a turma a buscar por esses complementos também.



**OUTCOME** – conforme as orientações presentes no Livro do Professor e a realidade da turma, instrua os estudantes a realizarem a produção oral ou escrita em duplas, em grupos ou individualmente. Nessa seção, há várias propostas de apresentações e exposições em sala de aula e também fora dela.

**SELF-ASSESSMENT** – oriente os estudantes a fazerem, individualmente, uma reflexão prévia sobre o aprendizado e realizarem a proposta de autoavaliação. Caso queiram, eles podem compartilhar o resultado com você. Nesse caso, considere lhes oferecer uma forma de *feedback* individual por meio de alguma ferramenta virtual previamente estabelecida.

Durante o período de Ensino Remoto Emergencial, as atividades em duplas e pequenos grupos podem ser realizadas em salas virtuais, onde os estudantes podem se reunir dentro ou fora do horário de aula. Uma opção é a gravação de vídeos e a realização das produções escritas em ambientes virtuais colaborativos para que os trabalhos possam ser compartilhados com a comunidade escolar e acompanhados pelo professor. É importante que os estudantes percebam que, mesmo no contexto do ensino remoto, o trabalho que desenvolvem é significativo e valorizado.

**XTRA** – esta seção foi desenvolvida para ser concluída de forma individual e sem o auxílio do professor com o objetivo de ser um momento de retomada e sistematização do conteúdo estudado. Relembre aos estudantes que, assim como as demais, a comprovação da realização dessas atividades deve ser enviada a você dentro do prazo estabelecido e, caso não consigam concluir alguma etapa, que conversem com você para esclarecer dúvidas.

**REVISION** – essa seção está presente a cada duas unidades e apresenta mais uma ferramenta, que pode ser utilizada para o processo avaliativo e/ou de complementação do trabalho das unidades.

Como nas seções anteriores, é fundamental que o estudante envie o registro da realização das atividades. Dessa forma, você poderá gerenciar, mediar as interações, intervir e ajudar quando necessário, ainda que remotamente.

## 2. Momentos síncronos:

**Ferramentas sugeridas:** videochamadas via Zoom, Google Meet e Microsoft Teams.

### Sugestões para utilização síncrona das seções presentes nas unidades de **Xperience Nova Escola**:

Nas nossas sugestões, consideramos que em momentos assíncronos, os estudantes trabalharam com o material, realizando tarefas diversas. Reforçamos que os momentos síncronos devem ser para interação, partilha, correção coletiva, apresentação e aprofundamento de conteúdo no qual os estudantes exponham suas produções e dúvidas e recebam *feedback*.

**OPENING** – compartilhe a tela com o PDF de **Xperience Nova Escola** e permita que os estudantes exponham oralmente suas respostas produzidas durante os momentos assíncronos e proponha a atividade de *Wrap-up* sugerida no Livro do Professor. No entanto, atente para possíveis adaptações para o ambiente virtual. Essas adaptações devem ser pensadas previamente e, se possível, aceite contribuições e sugestões dos próprios estudantes.

**TEXT** – faça uso das propostas de *Warm-up* sugeridas para retomar o assunto com a turma. Novamente, é importante estar atento para que as sugestões oferecidas no Livro do Professor sejam analisadas e adaptadas para o ambiente virtual. Oportunize a partilha de conhecimento prévio e correção em grupo especialmente das propostas de *While Reading/While Listening*.

Retome a proposta de trabalho com a compreensão leitora ou auditiva com o objetivo de desenvolver estratégias e solucionar dúvidas. Incentive a participação de todos os estudantes.

**LANGUAGE FOCUS & XTRA** – convide diferentes estudantes para apresentarem e justificarem suas respostas. Incentive a turma a compartilhar *sites* que porventura tenham sido pesquisados e o conhecimento que adquiriram. Se possível, pesquise e ofereça aos estudantes possibilidades de *games* que possam ser encontrados em ambiente virtual e oferecem momentos de descontração enquanto sistematizam o aprendizado.



**OUTCOME** – permita que os estudantes apresentem suas produções orais e escritas, aproveite o momento para dar orientações e *feedback*.

**CLOSING** – em todas as unidades, reserve um momento com o grupo para realizar as propostas sugeridas de *Warm-up* e *Wrap-up* desta seção e, previamente, prepare-se para as possíveis adaptações que o ambiente virtual exigirá. Aproveite para apresentar a compilação dos dados recebidos referentes ao *self-assessment*, caso tenha sugerido a realização durante os momentos assíncronos.

### 3. Orientações para a retomada de conteúdos do ano letivo anterior e priorizações

O processo de aquisição da linguagem é consolidado e ampliado em todas as oportunidades de exposição linguística e vivências de conteúdo dentro de uma proposta cíclica e significativa de aprendizagem.

**Xperience Nova Escola** foi desenvolvido de forma para que as unidades funcionem como espirais de aprendizagem, com a retomada de conteúdos ao longo do ano letivo e dos volumes, estabelecendo conexões para a construção de novos conhecimentos.

Com base na BNCC e nas premissas pedagógicas da coleção, os objetivos de aprendizagem que o estudante do 6º ao 9º anos deve ser capaz de atingir estão disponíveis a seguir:

#### **Premissas Língua Inglesa 6º ao 9º ano BNCC**

Para tal, propomos que os conteúdos apresentados nos **conteúdos programáticos** de **Xperience Nova Escola**, destacados em amarelo, sejam trabalhados com olhar cuidadoso para uma oportunidade de reaver e aprofundar a proposta pedagógica do ano letivo anterior, que durante o período de Ensino Remoto Emergencial se faz ainda mais necessário.

Esse momento de retomada e o aprofundamento da proposta pedagógica é uma excelente oportunidade de consolidação e, para alguns estudantes, pode representar um primeiro contato com a língua inglesa, devido à evasão escolar ocorrida neste cenário epidemiológico.

Neste período atípico, entendemos que a etapa de planejamento, com antecipação de problemas e a visão macro do percurso educacional é essencial. Cientes dessa importância e da possível necessidade de priorização de conteúdos, após um processo de seleção elencamos em verde os conteúdos e habilidades essenciais para o ano corrente. Acesse os *links* a seguir para visualizar os conteúdos programáticos:

[Xperience NE V6 Conteúdo de priorização \\*](#)

[Xperience NE V7 Conteúdo de retomada e priorização](#)

[Xperience NE V8 Conteúdo de retomada e priorização](#)

[Xperience NE V9 Conteúdo de retomada e priorização](#)

Caso sinta a necessidade de disponibilizar atividades extras para retomada e consolidação durante momentos assíncronos, recomendamos usar conteúdo do material do ano anterior. As seções *Xtra* e *Language Reference* são ótimas opções para essa prática.

Por último, selecionamos algumas ferramentas e *sites* para uso e/ou elaboração de atividades de levantamento de conhecimento prévio, sistematização, revisão e interação remota ou presencial.

\* O documento **Xperience NE V6 Conteúdo de priorização** não apresenta os conteúdos a serem retomados pois o componente curricular Língua Inglesa é apresentado a partir do 6º ano BNCC, ou seja, não para premissas elencadas para o 5º ano.

 <a href="http://www.kahoot.com">www.kahoot.com</a>	<p><i>Kahoot!</i> é uma plataforma de aprendizagem baseada em jogos que torna mais fácil criar, compartilhar jogos de aprendizagem e de trívia em minutos.</p>
 <a href="https://www.baamboozle.com/">https://www.baamboozle.com/</a>	<p><i>Baamboozle</i> é uma ferramenta simples de jogos interativos de perguntas e respostas onde é possível criar conteúdo ou utilizar outros elaborados previamente por outros usuários. O site possibilita a inclusão de imagens ou GIFs e permite visualizar as perguntas em formato de <i>slideshow</i>.</p>
 <a href="https://wordwall.net/">https://wordwall.net/</a>	<p><i>Wordwall</i> tem uma gama de minijogos que podem ser usados para fazer revisão de conteúdos, assimilar conceitos, melhorar o vocabulário, entre outras finalidades.</p>
 <a href="https://learnenglishkids.britishcouncil.org/">https://learnenglishkids.britishcouncil.org/</a>	<p><i>Learn English Kids</i> disponibiliza muitos jogos, músicas, histórias e atividades <i>on-line</i> gratuitas para crianças. Para os pais, artigos sobre como ajudar as crianças a aprender inglês e vídeos sobre como usar o inglês em casa.</p>
 <a href="https://learnenglishteens.britishcouncil.org/">https://learnenglishteens.britishcouncil.org/</a>	<p><i>Learn English Teens</i> disponibiliza uma vasta gama de artigos e vídeos em inglês com propostas de exercícios de sistematização e ampliação de vocabulário.</p>
 <a href="https://kids.nationalgeographic.com/">https://kids.nationalgeographic.com/</a>	<p><i>National Geographic Kids</i> é uma revista infantil publicada pela National Geographic Society. De animais e geografia a ciência, natureza e história, há muitos fatos incríveis esperando para serem descobertos. O conteúdo pode proporcionar momentos interessantes de trabalho interdisciplinar e apoiar o trabalho com textos da coleção.</p>

Esperamos que as etapas apresentadas aqui possam efetivamente auxiliar seu trabalho durante este período tão desafiador, que incentivem os estudantes na busca constante pela ampliação de seus conhecimentos de mundo e que os ajudem a perceber quanto a aquisição de um novo idioma é ponte para um universo incrível de possibilidades.