

Textos sobre Civilização e Cultura

TEXTO 1 – Trecho do Livro: “Os Domínios da História”

Na vertente francesa, a civilização [...] foi vista tradicionalmente numa perspectiva evolucionista e otimista. As civilizações seriam “altas culturas” caracterizadas pela urbanização, a escrita, o desenvolvimento das ciências, a metalurgia, o surgimento de um poder separado do parentesco (o Estado), o desenvolvimento da divisão social do trabalho e das diferenças de status entre indivíduos e grupos — e outros traços ainda, já que houve inúmeras teorias, assim como muitas divergências a respeito de como definir a civilização. O que me importa, aqui, é que a civilização era vista como uma forma superior de cultura.

CARDOSO, Ciro Flamarion; VAINFAS, Ronaldo (orgs.) *Domínios da História: ensaios de teoria e metodologia*. Rio de Janeiro: Campus, 1997, p.2.

TEXTO 2 – Trecho do Fascículo: “O Evolucionismo Cultural”

A comparação entre as diversas culturas criadas pelas sociedades humanas pode ser feita a partir de duas perspectivas básicas. Uma delas, pautada pela tolerância e respeito aos valores dos outros, não julgando suas crenças e costumes como inferiores, mas procurando compreendê-las em seus próprios contextos. A outra, na intolerância e no sentimento de superioridade em relação aos outros, na qual a diversidade humana, longe de ser considerada um fator benéfico, é vista como algo ruim ou inferior, motivando conflitos em vez de contatos positivos entre grupos que possuam crenças e comportamentos diferentes. Em nome da superioridade de seus próprios valores, combatem-se os valores dos outros.

JULIEN, Alfredo. *O Evolucionismo Cultural*. Disponível em:

http://www.cesadufs.com.br/ORBI/public/uploadCatalago/11264110032015Pre-Historia_aula_02.pdf. Acesso em: 15 mar. 2019.