

Planos de aula / Língua Portuguesa / 3º ano / Análise linguística/Semiótica

Estrutura silábica: uma forma divertida de revisar conhecimentos

Por: Carla Iara Do Nascimento Garcia / 30 de Novembro de 2018

Código: LPO3_06ATS03

Sobre o Plano

Este plano de aula foi produzido pelo Time de Autores NOVA ESCOLA

Professor-autor: Carla Garcia

Mentor: Priscila Almeida

Especialista: Heloísa Jordão

Título da aula: **Estrutura silábica: uma forma divertida de revisar conhecimentos**

Finalidade da aula: **Formar, ler e escrever as palavras presentes nos trava-línguas com sílabas (CV, V, CVC, CCV, VC, VV, CVV).**

Ano: **3º ano do Ensino Fundamental**

Objeto(s) do conhecimento: **Construção do sistema alfabético e ortográfico**

Prática de linguagem: **Análise linguística e semiótica**

Habilidade(s) da BNCC: **EF03LP02**

Esta é terceira aula de um conjunto de três planos de aula com foco em Análise linguística e semiótica. Recomendamos o uso deste plano em sequência.

Materiais complementares



Documento

Atividade para impressão - Estruturas silábicas

<https://nova-escola-producao.s3.amazonaws.com/PcARbTa8DKB26GHdbxtuybmupKX5UNaa97sww8TCy6bkMEXPXa5ZfuZ6zjH4/atividade-para-impressao-estruturas-silabicas-lp03-06ats03.pdf>



Documento

Texto para impressão - ABC do Trava-línguas

<https://nova-escola-producao.s3.amazonaws.com/KcP9zw5Sk83eC5GWO7dpYehSfsUxhbBfcpzE4cRFt8fWcC4wJpmmxwabB5kR/texto-para-impressao-abc-do-trava-linguas-lp03-06ats03.pdf>



Documento

Atividade para impressão - Palavras do Jogo Trava-bol

<https://nova-escola-producao.s3.amazonaws.com/ZMmP5t3feWmQqw8hURBrMMWkKEd9RpCAwsXEb49fy7rSjFQMBYzXF4Eq6/atividade-para-impressao-palavras-do-jogo-trava-bol-lp03-06ats03.pdf>



Documento

Resolução de Atividade - Estrutura das Sílabas

<https://nova-escola-producao.s3.amazonaws.com/aqG2f8JJNWMpMkZQNsm9UrDenkAvejQ53ZRKJ4CXbNcQeyadgm4A3V3ACfPq/resolucao-de-atividade-estrutura-das-silabas-lp03-06ats03.pdf>

Estrutura silábica: uma forma divertida de revisar conhecimentos

Slide 1 Sobre este plano

Este slide não deve ser apresentado para os alunos, ele apenas resume o conteúdo da aula para que você, professor, possa se planejar.

Sobre esta aula: Esta é a terceira aula de um conjunto de três planos de aula com foco em Análise linguística e semiótica. A finalidade deste conjunto de planos é ler e escrever corretamente as palavras dos trava-línguas compreendendo que toda sílaba é composta de ao menos uma vogal.

Orientações:

Divida a caixa de madeira ou papelão em quadrados de 6 cm de lado.

Imprima fichas com as estruturas silábicas de 6 cm de lado e recorte-as. [Link para impressão](#)

Para as casas das estruturas silábicas recorte em EVA 50 bordas de 6 cm de lado para colocar as fichas das estruturas silábicas de modo a ficar em alto relevo para quando o aluno jogar a bola de pingue-pongue não escorregar para outra casa.

Encaixe as casas das estruturas silábicas na caixa.

Materiais necessários: Uma caixa de madeira ou papelão de 30 cm de lado e 10 cm de altura; duas bolas de pingue-pongue e duas folhas de EVA de qualquer cor.

Dificuldades antecipadas: Para alunos que não saibam ler de forma convencional ou que ainda estejam no processo de aquisição, sugira leitura colaborativa, leitura compartilhada, atividades em grupo e coletivas.

Referências sobre o assunto:

ABREU, Ana Rosa. [et al.] Brasília :

FUNDESCOLA/SEFMEC, 2000. vol. 1. Adivinhas, canções, cantigas, parlendas, poemas, quadrinhas e trava-línguas. p. 63-64. Disponível em:

http://www.dominiopublico.gov.br/pesquisa/DetalheOfselect_action=&co_obra=17386. Acesso em: 19 de setembro.

BRASIL. BASE NACIONAL COMUM CURRICULAR.

Disponível em:

<http://basenacionalcomum.mec.gov.br/download-da-bncc/>. Acesso em: 17 de setembro de 2018.

LETRAMENTO, Plataforma do. Oralidade e

ortografia. Por: FARACO. Carlos Alberto;

NÓBREGA, Maria José. Disponível em:

<https://www.youtube.com/watch?v=NZRBgHJIBXc>

. Acesso em: 20 de setembro de 2018.

NÓBREGA, Maria José. Ortografia. São Paulo:

Melhoramentos, 2013. Disponível em:

Título da aula: **Estrutura silábica: uma forma divertida de revisar conhecimentos**

Finalidade da aula: **Formar, ler e escrever as palavras presentes nos trava-línguas com sílabas (CV, V, CVC, CCV, VC, VV, CVV).**

Ano: **3º ano do Ensino Fundamental**

Objeto(s) do conhecimento: **Construção do sistema alfabético e ortográfico**

Prática de linguagem: **Análise linguística e semiótica**

Habilidade(s) da BNCC: **EF03LP02**

Esta é terceira aula de um conjunto de três planos de aula com foco em Análise linguística e semiótica. Recomendamos o uso deste plano em sequência.

Estrutura silábica: uma forma divertida de revisar conhecimentos

<http://www.plataformadoletramento.org.br/hotsite/especial-ortografia-reflexiva/#cap>. Acesso em: 20 de setembro de 2018.

SANTOMAURO, Beatriz. Jogos: quando, como e por que usar. In: Revista Nova Escola, 1º de março de 2013. Disponível em:

<https://novaescola.org.br/conteudo/3440/jogos-quando-como-e-por-que-usar>. Acesso em: 20 de setembro de 2018.

Estrutura silábica: uma forma divertida de revisar conhecimentos

Slide 2 Tema da aula

Tempo sugerido: 1 minuto.

Orientações:

Leia com atenção todas as orientações fornecidas neste material e prepare cada passo antes de ministrar a aula.

Consulte todas as referências sugeridas antes da aula a fim de esclarecer dúvidas quanto ao conteúdo.

Projete o slide e informe aos alunos o tema da aula.

Sílabas: uma reflexão ortográfica

Estrutura silábica: uma forma divertida de revisar conhecimentos

Slide 3 Introdução

Tempo sugerido: 9 minutos.

Orientações:

Divida os alunos em grupos e escolha um representante de cada grupo.

Em concordância com os demais membros do grupo o representante irá falar uma letra, consoante ou vogal e se estiver correto ele vai escrevê-la no quadro.

Se a letra fizer parte do nome do jogo escreva-a no local correto, caso não faça parte desenhe na forca uma parte do corpo humano para cada letra errada. Permita que as equipes formulem hipóteses de palavras, caso errem perdem a vez de dizer uma letra.

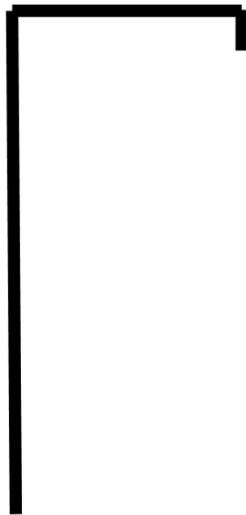
O jogo termina quando for descoberta a palavra com o nome do jogo que é Trava-bol.

Materiais complementares: Quadro e giz colorido.

Dificuldades antecipadas: Para alunos que não saibam ler e escrever de forma convencional ou que ainda estejam no processo de aquisição faça agrupamentos de alunos com saberes heterogêneos.

Forca

Nesta aula vamos descobrir como formar sílabas por meio de um jogo. Descubra o nome deste jogo brincando de forca.



Estrutura silábica: uma forma divertida de revisar conhecimentos

Slide 4 Desenvolvimento

Tempo sugerido: 30 minutos.

Orientações:

Projete o slide e lembre as descobertas da aula anterior sobre as estruturas silábicas.

Distribua para todos os alunos cópias impressas com o texto: “ ABC do trava-línguas” e realize uma leitura compartilhada. [Link para impressão do material](#)

Pegue o tabuleiro do jogo e as bolas de pingue-pongue (orientação da confecção no slide 1), organize grupos de quatro alunos, dentre eles um representante.

Explique as regras do jogo:

- Entregue aos grupos as cartelas com as palavras do trava-línguas. [Link do material para impressão](#)
- O representante do grupo irá lançar no tabuleiro duas bolas de pingue-pongue.
- As bolas poderão cair em quaisquer casas (CV, V, CVC, CCV, VC, VV, CVV).
- Por exemplo: se as bolas caírem nas casas CVC e VC o grupo deverá escolher apenas uma estruturação silábica para procurar em seu monte de cartas palavras.
- Oriente aos alunos que eles deverão escolher a estruturação silábica que possa combinar com as palavras que eles têm no monte de cartas.
- Cada carta que combine com a estruturação silábica sorteada deverá ser descartada.
- Vence o jogo o grupo que acabar suas cartas primeiro.

Faça reflexões sobre as palavras trabalhadas no jogo, sua estrutura silábica e a importância das vogais na formação da sílaba:

- *Quantas vogais ou consoantes formam esta palavra?* Espere que os alunos respondam que na formação da palavra a sílaba tenha ao menos uma vogal mas que pode ter duas vogais na mesma sílaba.
- *Quais estruturas silábicas estão presentes nesta palavra?* A expectativa é que os alunos consultem o slide e respondam de acordo com a palavra do jogo obedecendo a esta estrutura:
CV = consoante + vogal;
V = vogal;
CVC = consoante + vogal + consoante;
CCV = consoante + consoante + vogal;
VC = vogal + consoante;
VV = vogal + vogal,

Trava-bol

Fiquem atentos às regras do jogo! Vamos brincar?

Só para lembrar:

CV = consoante + vogal

V = vogal

CVC = consoante + vogal + consoante

CCV = consoante + consoante + vogal

VC = vogal + consoante

VV = vogal + vogal

CVV = consoante + vogal + vogal

Estrutura silábica: uma forma divertida de revisar conhecimentos

CVV = consoante + vogal + vogal

- *É possível ler esta palavra sem as vogais?* Os alunos deverão responder que não, pois as vogais são o núcleo (a parte central) das palavras.

Explique a eles que as vogais são o início da comunicação dos seres humanos e cite o exemplo dos sons emitidos pelos bebês.

Materiais complementares: Cópias impressas, tabuleiro do jogo e bola de pingue-pongue.

Estrutura silábica: uma forma divertida de revisar conhecimentos

Slide 5 Fechamento

Tempo sugerido: 10 minutos.

Orientações:

Projete o slide e reflita com os alunos:

- *Como as sílabas são compostas?* Espere que os alunos concluam que todas as sílabas devem ter no mínimo uma vogal em sua estrutura e que saibam reconhecer, identificar e registrar as diferentes estruturas das sílabas (consoante + vogal; consoante + vogal + consoante; vogal; consoante + consoante + vogal; vogal + consoante; vogal + vogal; consoante + vogal + vogal).

- *Quais são as letras essenciais na formação da sílaba?* A expectativa é que os alunos se recordem das aulas e das atividades anteriores e respondam que as letras que não podem faltar na formação das sílabas são as vogais: A - E - I - O - U.

Grave um ou mais vídeos dos alunos explicando como as sílabas são compostas e quais são as letras que não podem faltar na formação das sílabas.

Registre as descobertas no caderno ou entregue cópia de material impresso. [Link](#)

Materiais complementares: Cópias de folha impressa, celular ou qualquer outro recurso de gravação de vídeo.

Finalizando as descobertas

Repórter por um dia: reflita, grave e registre

- Como as sílabas são compostas?
- Quais são as letras essenciais na formação da sílaba?

Atividade para impressão - Estruturas silábicas - LP03_06ATS03

Recorte as fichas das estruturas silábicas, cole no EVA e encaixe na caixa

CV	V	CVC
CCV	VC	VV
CVV	CV	V

CVC

CCV

VC

VV

CVV

CV

V

CVC

CCV

VC

VV

CVV

CV

V

CVC

CCV

VC

VV

Texto para impressão - ABC do Trava-línguas - LP03_06ATS03

Leitura compartilhada

*ABC DO TRAVA-LÍNGUA
(Elias José)*

A ANA BANANA
TÃO BACANA
NAMORA E GAMA
TODA SEMANA.
A SEMANA QUE A ANA
NÃO GAMA
VIRA UM DRAMA.

UM BODE BRAVO
É UMA BARRA!
E O BODE BERRA
E O BODE BABA
NA BARBA

A CARA DA CORA
QUANDO CORA
DEIXA CLARO
QUE MAIS CLARA
DO QUE A CARA
DA CORA
SÓ A CARA
DA CLARA CLARA.

AOS DOMINGOS
SEU DOMINGOS
DEIXA AS DÍVIDAS,
DEIXA AS DÚVIDAS
E SE DIVERTE
COM DADOS
E DOMINÓS.

ENTRAR COM UM ELEFANTE
— MESMO ELEGANTE —
NUM EDIFÍCIO,
É FÁCIL OU DIFÍCIL?
MAS EM ESBOÇO
UM ELEFANTE
— MESMO ELEGANTE —
CABE ATÉ NO BOLSO.

A FLORA DO SEU FLORIPES
FABRICA FLORES FABULOSAS
E FAZ FORTUNA
VENDENDO FLORES,

VENDENDO ROSAS,
NA FEIRA DAS SEXTAS-FEIRAS.

O GAITEIRO GARIBALDI
GUARDA A GAITA
E GARGALHA COM GRAÇA.
SE VÊ A GRAÇA
ENGRAÇANDO
TODA A PRAÇA.

O QUE HÁ,
O QUE HÁ,
COM O AGÁ
QUE A GENTE SABE
E VÊ QUE HÁ,
MAS NA HORA DE FALAR
NEM PARECE QUE HÁ?
NO INÍCIO
DO ITINERÁRIO

UM ÍNDIO VIU
O RIO
E VIU A IARA
E RIU QUE RIU,
OLHANDO A IARA
OLHANDO O RIO.

A JANDAIA
DO SEU JANJÃO
JUNTOU COM O JURITI
DO SEU JURANDIR
E COMERAM TODO JACÁ
DE JACA
QUE IA
PRA JUNDIAÍ.

LILI E LALÁ
LAVAM LOUÇA
LEVAM LIXO
E LEVAM LENHA,
SEMPRE LADO A LADO.
E NESSE LAVA-QUE-LAVA,
E NESSE LAVA-QUE-LEVA,
LEVAM A VIDA

E LEVAM VIDA PRA VILA.

MENINO QUE MUDA MUITO
MUDA MUITO DE REPENTE,
POIS SEMPRE QUE A GENTE MUDA
O MUNDO MUDA COM A GENTE.

QUANTA GENTE GRANDE
COM ONDA DE IMPORTANTE
E É SÓ VERNIZ,
POIS NÃO SABE NADA
DO QUE DE REPENTE
ANDA RENTE
DO SEU NARIZ.

O PREFEITO MOÇO
PROMETEU OVO
MUITO OVO
PRO POVO.
E QUANDO GANHOU
O PREFEITO NOVO
DEU BANANA PRO POVO.

O PADRE PEDRO
PEGA O PRATO
E PAPA QUE PAPA.
E QUANDO O PADRE PEDRO
PAPA, NÃO PÁRA
NEM PRO PAPA.
E DIZEM QUE PRAGA
DO PADRE PEDRO
PEGA E PREGA.
MAS QUEM PEGA A PRAGA
DO PADRE PEDRO
NO PREGO E PREGA,
A PRAGA NÃO PEGA.

O QUERO-QUERO QUER
PRO QUATI
O QUE O QUATI QUER
PRA TI.

O RATO ROEU
A RAPADURA
E SE ARREPENDEU
E DIZ QUE SÓ RAPA AGORA
SE FOR RAPAMOLE.

O SAPO SABICHÃO
SÓ SAI DO BREJO
E SOBE EM SAPATO
SE A SUCURI SAI DE SI
E SONHA COM SOPA

DE SAPO.

AO TOPAR COM
TRÊS TIGRES TAGARELAS
TRÊS TATUS
FICARAM TÃO ATARANTADOS
QUE TOCARAM TERRA
NA PRÓPRIA TOCA.

O URUBU OLHOU FUNDO
PRO LADO DO TATU
E O TATU NÃO ATUROU
E QUEBROU O PAU:
— ATÉ TU, SEU URUBU,
QUER A PELE DO TATU?

VOVÔ, DE TANTO VAI E VEM
DE TANTO VEM E VAI,
VAI CASAR COM UMA VIÚVA,
UMA UVA,
NO INVERNO QUE VAI
OU NO VERÃO QUE VEM.

O X DO PROBLEMA
PRO BANDIDO
É FAZER XIXI
NA XÍCARA
DO XERIFE.
A ZAZÁ SE ZANGA
COM ZEZÉ
E FICA ZONZA
E FAZ ZORRA
E ZARAZANGA
E VIRA ZOMBARIA.

Atividade para impressão - Palavras do Jogo Trava-bol -

LP03_06ATS03

Recorte as fichas com as palavras do jogo

ANA	CARA	EDIFÍCIO	GAITA
BANANA	DOMINGO	FLORA	GARÇA
GAMA	DÍVIDA	FLORIPES	HORA
DRAMA	DÚVIDAS	FABULOSA	HÁ
BRAVO	DOMINÓS	FORTUNA	INÍCIO
BODE	ELEFANTE	FLORES	ITINERÁRIO
BERRA	ELEGANTE	GAITEIRO	ÍNDIO
BARRA	ESBOÇO	GARIBALDI	IARA
JURITI	LIXO	MUITO	MENINO
JUNDIAÍ	LENHA	NADA	MUNDO
LOUÇA	LEVA	NARIZ	MUDA
PROMETEU	OVO	QUATI	SAPO
PREFEITO	PRATO	RAPADURA	SABICHÃO
POVO	QUERO	RATO	SAPATO
PEDRO	QUER	RAPAMOLE	SONHA
TIGRES	URUBU	VAI	ZANGA
TAGARELAS	VOVÔ	XIXI	ZONZA
TERRA	VIÚVA	XÍCARA	ZORRA
TATU	VERÃO	XERIFE	ZOMBARIA

