

Sugestões de trechos para trabalhar Discurso Direto e Discurso

Indireto em aula:

1- Leia os trechos:

“O Bode foi ao mato procurar lugar para fazer uma casa. Achou um sítio bom. Roçou-o e foi-se embora. A Onça, que tivera a mesma ideia, chegando ao mato e encontrando o lugar já limpo, ficou radiante. Cortou as madeiras e deixou-as no ponto.”

.CASCUDO, L. Contos tradicionais do Brasil (folclore): A onça e o bode: Rio de Janeiro: Edições de Ouro, 1967.

“Na fazenda de que Quirino se encarregava, o orgulho do Rei era um boi barroso, bonito como não havia outro. Cada ano o vaqueiro ia até a casa do Rei prestar contas.”

CASCUDO - Luís - Quirino, o vaqueiro do rei. - 2011 -

<https://leiturasdiversas.wordpress.com/2017/10/11/quirino-vaqueiro-do-rei-luis-da-camara-cascudo/> Acesso em 27 de agosto de 2018

a- Nos trechos em questão foi utilizado discurso direto ou indireto? Por quê?

b- O narrador participa da história? O que nos indica isso?

c - Em um dos trechos, o narrador expressa sua opinião. Você consegue perceber em qual deles e qual é essa opinião?

2- Leia também:

“A Onça, vendo a companheira morta, ficou espantada:”
— Amigo Bode, como foi que você matou essa onça?

CASCUDO, L. Contos tradicionais do Brasil (folclore): A onça e o bode: Rio de Janeiro: Edições de Ouro, 1967.

“Chegava, riscando o cavalo e dizia por aqui assim:
– Pronto, meu amo! Aqui está Quirino, Vaqueiro do Rei!
O Rei perguntava:

-Como vai, Quirino?"

CASCUDO - Luís - Quirino, o vaqueiro do rei. - 2011 -

<https://leiturasdiversas.wordpress.com/2017/10/11/quirino-vaqueiro-do-rei-luis-da-camara-cascudo/> Acesso em 27 de agosto de 2018

a- E nos trechos acima, o tipo de discurso é o mesmo que nos trechos anteriores?

b- Quais palavras, em cada trecho, indicam que um personagem vai “entrar em cena”, ou seja, expressar-se diretamente?

2- Sobre os trechos lidos:

a- Em contos populares, quais são os tipos de discurso possíveis de ser utilizados?

b- O narrador é sempre observador?

c- Qual a pontuação utilizada para iniciar discurso direto?

d - O narrador pode dar sua opinião ao contar a história, mesmo que não seja personagem?