

- Na apresentação, quem representou o papel do narrador?  
*(Citar o nome do colega que fez o narrador na leitura dramatizada)*
- Essa pessoa realizou alguma ação na história, ou apenas limitou-se a contá-la?  
*Espera-se que percebam que o colega (narrador) apenas contou a história, sem realizar qualquer ação nela.*
- Mesmo estando de fora da história, o narrador tem conhecimento de todos os fatos que acontecem nela?  
*Sim, ele narra a história com detalhes do que aconteceu, como as habilidades do menino no videogame e o jogo que ele está jogando, por exemplo.*
- Ele tem conhecimento também do que pensam e sentem as personagens? Cite um exemplo do texto que confirme sua resposta.  
*Sim. Ele afirma que o pai ficou desanimado e que começou a pensar que os tempo são outros.*
- Se o narrador, além de contar, também participasse da história, que diferenças vocês acham que poderiam existir entre as duas formas de contá-la?  
*Espera-se que as crianças concluam, coletivamente, que a escolha do foco narrativo acarreta mudanças no texto, tanto linguísticas (como o uso de Verbos e Pronomes de 1ª ou 3ª pessoa, por exemplo) quanto semânticas (como o ponto de vista expresso e o acesso a sentimentos e pensamentos próprios das personagens).*  
**Importante:** *Essa questão, em virtude de sua complexidade, pode requerer mediação do professor no momento da discussão, para que os alunos possam juntar as ideias e opiniões lançadas e chegar a uma conclusão.*