

Atividade:

Leia o trecho abaixo e o reescreva, fazendo o que se pede:

“No outro dia pela manhã bem cedo, a menina se preparou, tomou a bênção à sua mãe e foi para a casa da tia. Passou todo o dia lá. Na hora do almoço, a tia chamou ela para almoçar e perguntou onde botava o almoço do cachorro. Ela disse para a tia que o cachorro costumava sempre comer junto com ela na mesa e assim foi feito. Depois saíram e foram para o terreiro brincar. De tardezinha, a menina se despediu da tia e voltou para a casa da mãe.”

SANTOS, Deoscóredes M. dos. Contos negros da Bahia e contos de Nagô. Prefácio de Jorge Amado. Salvador: Editora Corrupio, 2003.

Reescrita 1:

Passe para o discurso direto, colocando alegria, animação e felicidade nas falas da menina e colocando amorosidade na fala da tia. Lembre-se da pontuação, dos verbos dicendi. Haverá ainda alguns trechos em que o narrador apresenta a ação das personagens.

Reescrita 2:

Permanecendo no discurso indireto, reescreva o trecho de forma que o narrador apresente uma menina triste e sem animação. Para isso, você deve acrescentar palavras que tragam esse sentido, como os adjetivos, ou pode retirar expressões que demonstrem alegria e entusiasmo.