

Roteiro de autoavaliação para ensaios:

Grupo _____

Título do trabalho _____

Critérios para análise: Desenvolvimento da exposição	Observações
Abertura	
Introdução ao tema	
Desenvolvimento e encadeamento dos assuntos dentro do tema.	
Recapitulação/ resumo	
Conclusão	
Encerramento	

Critérios para análise: Aspectos paralinguísticos e	Observações
--	--------------------

cinésicos	
Qualidade da voz (aguda, rouca, grave, sussurrada, infantilizada)	
Elocução (fala: rápida, lenta, atropelando as palavras, soletrando etc) e pausas	
Risos / suspiros / irritação	
Atitudes corporais (postura variada: ereta, inclinada etc.)	
Gestos (mexer com as mãos, gestos ritualizados como acenar, apontar, chamar, fazer sinal de ruim, de bom etc).	
Trocas de olhares	
Mímicas faciais	

Outras considerações:
